YOKOHAMA, 12. (UP)-El buque de carga

norteamericano "Presidente Pierce", sigue ar-

SIGUE ARDIENDO EL "PRESIDENTE PIERCE"

Año LXXV - No. 23.035

Director Responsable: Dr Cétar Luis Aguiar, Adolfo Barro No 977. - Administrador: D. Raul Gallana

Montevideo, Viernes 13 de Febrero de 1953

Empresa Editora: Editorial "Juan Zorrilla de Can Martin" CALLE GIUDADELA 1469. - TELEFONOS 8.09.00 - 8.09.98 EDICION DE 12 PAGINAS

GRAN BRETAÑA Y EGIPTO CONVINIERON EN DAR GOBIERNO PROPIO AL SUDAN

EN EL CAIRO FUE FIRMADO EL HISTORICO ACUERDO, QUE PONE FIN AL GOBIERNO ANGLO-EGIPCIO QUE EXISTIA DESDE 1899

LONDRES, 12 (U.P.), — Gran Bretaña y Egipto, convinieron en con eder Gobierno propio al Sudan anglo-egipcio, dejando con la decisión la puerta abierta para que Egipto pase a formar parte de una defensa aliada del Oriento Medio. El Secretario de Relaciones Exteriores Anthony Eden, anunció en Camara do los Comunes, que hoy se había firmado en El Cairo el

histórico acuerdo. Con el so pone fin al gobierno conjunto anglo-egipcio del Sudán quo existia desdo 1899 y termina años de candentes disputas por el territorio africano de 2.505.825 kilómetros cuadrados y meses de nego-

El primer ministro egipcio, Mohammed Naguib y el embajador bri-tánico Sir Ralph Stevenson, llegaron al acuerdo final en una conferencia eu El Cairo. Aun queda pendiento el asunto do la ocupación militar británica

de la rona del Canal de Suez, pero se espera que el convenio del Sudan conduzca a la solución de ese problema y que, como resultado, reipto y sus aliados árabes puedan en breve adherirse al plan aliado de la defensa del Medio Oriente contra la amenaza comunista. Eden, al pasar revista a la histórica pugna, dijo, que Naguib "dió

l paso decisivo" el otoño pasado, al convenir en que los sudaneses estan tener autodeterminación y quo en tanto debía preservarso la oberanía do los mismos. Eden, —anadió— quo esa decisión "cambio" completamento la situación", en la que hasta entonces no habiamos judido hallar una base para negociar y a partir de la cual tuvimos buenas razones para esperar que pudiéramos llegar a un acuerdo".

Agregó, que el Convenio reconoco específicamento los derechos de

les sudaneses a la libre determinación a su debido tiempo y con las selvaguardias necesarias, y "también estipula que para facilitarles el pircicio de la libre determinación en un clima libre y neutral, habrá un período transitorio, que no excederá de tres años, en el cual se dede gobierno propio a los sudaneses y comenzará sus funciones el

tará de gobierno prepio à los sudaneses y comenzara sus funciones el Parlamento que sea elegido".

En sus explicaciones, Eden, —añadió— que inmediatamente se concentarán los preparativos para la celebración de elecciones cuanto antes, y que Egipto había convenido con el Gobernador General británico asumir responsabilidades especiales de garantizar un trato justicales de convenidos especiales de garantizar un trato justicales de convenidos especiales especiales

to y equitativo a los habitantes de todas las Provincias. Esto parece satisfacer las peticiones británicas do que se proteía e los indígenas más primitivos, de la región meridional. La Constitución determinará quo una cuarta parte de ambas Cámaras del Parlamento sea cubierta con representantes do la región Sur de Sudán y que en el Gabinete haya, por lo menos, dos miembros

de dicha región. La Comisión que Asesora al Gobernador General durante el pariodo transitorio estará compuesta de un Pakistano, como Presidento, u nbritánico, un egipcio y dos sudaneses. La fórmula fué propuesta por los Gobiernos de Egipto y Gran Bretaña y aprobada por el de

La Comisión que fiscalizará los preparativos de las elecciones y cu celebración tendrá a un presidente indio y como miembros a un británico un egipcio, un norteamericano y tres sudaneses, a los que

pritanico, un egipcio, un norteamericano y tres sudaneses, a los que nombrara el Gobernador general.

También habrá una Comisión do "Sudanización", compuesta por in británico, un egipcio y tres sudaneses, que atenderá a que se emplera sudaneses en los cargos principales del Gobierno, la Policía, las ruerzas armadas y demás dependencias que puedan afectan la libro dección del Status futuro de los sudaneses.

Espero—dijo Eden—, que la Cámara convendrá en que, tanto los avenios prácticos como el reconocimiento de los derechos sudanes constituyen una solución razonable de esta cuestión que tanto procede a constituyen de constituyen una solución razonable de esta cuestión que tanto procede a constituyen de constituyen de constituyen de constituiren de cons ha estado perjudicando nuestras relaciones con Egipto y con-

tribuldo tanto a la incertidumbro sobro el futuro do Sudán.
L'Espero que llegue a demostrar que es un feliz augurio del bienestar futuro sudanés y que tenga una benéfica influencia en las relaiones anglo-egipcias".

LA EVACUACION DE LA ZONA DEL CANAL DE SUEZ EL CAIRO, 12 (U.P.). — Gran Bretaña y Egipto firmaron un his riso acuerdo que permitirá al Sudán tener su Gobierno propio, e inmediatameno el primer ministro Mohammed Naguib, sugirió negocia-ciones amistosas encaminadas a lograr la evacuación de la zona del

ciones amistosas encaminadas a lograr la evacuación de la zona de Canal de Suez, por las fuerzas británicas.

La solución de problema del Sudán deja expedito el camino para tros Egipto y otros países árabes se unan a la defensa d el Medio Oriente que los allados occidentales pretenden crear. Naguib ha dicho Oriente que los allados occidentales pretenden crear. Naguib ha dicho petidas veces que Egipto no se adheriría mientras en territorio egiprépetidas veces que Egipto no se adheriria mientras en territorio egipto hublesen fuerzas extranjeras; por su parte, Gran Bretaña ha de clarado que estaría dispuesta a evacuar la zona del Canal una vez que composiblese llegado a un acuerdo en la cuestión de Sudán.

Naguib, el General que ocupó el poder en julio pasado y obligó a bedicar al-Rey Farouk, logró triunfar en un asunto en que los polídicas al-Rey Farouk, logró triunfar en un asunto en que los polídicas para obligar al los comunistas, pero dijo: "No todos comunist

resolver la cuestion de que el sudan, en disputa por Gran Bretana y el plota desde 1899, pudiera lograr su gobierno propio y su soberanía.

Poco después de la ceremonia de la firma del Convenio, acordado entre Naguib y el embajador británico Sir Ralph Stevenson, el primer inhistro egipcio anunció haber pedido a Gran Bretaña que comience inhistro egipcio anunció haber pedido a Gran Bretaña que comience y que "es un mito" lo de que la lina Luna, de El Paso, Pedro Musta de contrabando. chora las negociaciones tendientes a que abandonen la zona del Cahal de Suez los 50.000 soldados británicos que se encuentran actual-

Se espera que Gran Bretaña acceda y a que desde 1916, ha dicho une está dispuesta a comenzar esas negociaciones tan pronto como se resolviera la cuestión de Sudán.

Las naciones occidentales confian en que a la salida de las fueras británicas de ese gran bastión que es el Canal, Egipto garantice a defensa del mismo y no ponga obstáculos a su jurisdicción internacional en caso de guerra.

First al convenio sobre el Sudán, dijo que creia eda "un paso en la ce de lepra, puede dar a luz nitationes procesó a otras tres secretario de estado a fiscalizar la secretario de estado a fiscali rea seguido do otro paso apropiado", en obvia referencia a la ovacuado la zona del Canal.

Aun cuando el convenio sobre Sudán allana el camino para co-Aun cuando el convemo sobre Sauan anana el cambio para la enfermedad, son infinita-lacarar las negociaciones sobre la evacuación del Canal, los observa-hores convienen en que el asunto es tan complejo que es improbable mente menores que en los casos que so puedan comenzar en breve.

El Ministerio de Relaciones Exteriores británico, desmintiendo un ta ministerio de Relaciones Exteriores pritanico, desminifendo un ramor que se dice originado en esta ciudad de que se habría firmado en Convenio respecto a la evacuación de las fuerzas, dijo, por medio de un portavoz que "la noticia es tan ridicula que no merece ser desmentida, pero si hiciera falta estamos dispuesto a desmentirla".

TERMINOS PRINCIPALES DEL ACUERDO
EL CAIRO, 12 (ILP) — El convenio entre Eginto y Gran Bro-

EL CAIRO, 12 (U.P.). — El convenio entre Egipto y Gran Bro-fiz, dando gobierno propio al Sudán, que ha estado desde 1899, bajo goblerno anglo-egipcio, tiene los siguientes puntos principales: 1) Se concede inmediatamente gebierno propio al Sudán. 2) Después de tres años Sudán determinará si desea unirso a

del Sudán durante el período transitorio de tres años.

4) Los funcionarios sudaneses sustituirán a los británicos tan 5) Sudán mantendrá sus propias fuerzas de defensa,

EL GOBIERNO DE ALEMANIA ORIENTAL TOMARA "MEDIDAS DE PROTECCION

Asi lo anunció el "Taeglische Rundschau", diario oficial de la Comisión de Control soviética BERLIN, 12 (U.P.). — El diario oficial de la Comisión de Control koviética "Taeglische Rundschau", anunció hoy, que el gosierno de Alemania Oriental tomará "medidas concretas de protección y seguridad" a Polífic de la Control de la Comisión de la Comisión de la Comisión de Control de la Comisión de la Comisión de Control de la Comisión de la Comisión de la Comisión de Control de la Comisión de la Comisión de Control de la Comisión de Control de la Comisión de la dad", si Berlin Occidental es atraido más hacia el "régimen de Pacto

de guerra" de Alemania Occidental. Con ello los rusos apoyaron una enaza hecha ayer por el Parti-Comunista en el sentido de aisa Berlin occidental si Alemania idental ratifica el Tratado del Effectio curopeo y sus acuerdos contractuales con los aliados occi-

diario, comentando la prociaposición insostenitie y peli-

n como de Alemania. La diario también abogó por el ción. "La mayor incorporación de Ber-lín en el Gobierno del Pacto del Canciller de Alemania occidental. Konrad Adenauer, hará necesarios

Alsta insta a los residentes de terior, de la cortina de hierro.

del Partido Comunista, diso que se celebre una conferencia cuatri-rin occidental está próximo a partita para discutir todo el proición insostenitie y pch-pidió una conferencia ta conferencia cuatripartita debe discutir la celebración de eleccioy de Alemania, dar a Alemania Pratado de Paz, y etirar las pas de ocupación, tanto de Berretirada de las tropas de ocupa-

medidas concretas de protección y leguridad para defender sus cs-fuerzos de reconstrucción", dice el de Rusia de romper relaciones con disples de reconstrucción", dice el leguridad de romper relaciones con legue de reconstrucción de Rusia de romper relaciones con legue de reconstrucción de Rusia de romper relaciones con legue de reconstrucción de Rusia de romper relaciones con legue de reconstrucción de reconstrucción y la construcción y la liario en su editorial de primera Israel. Créese que la medida es parte de la política de sellar una de La proclama del partido comu- les salidas que tiene al mundo ex-

cuando deseen, declaró Chiang Kai Shek

SAN FRANCISCO, 12 (UP). — El generalisimo Chiang Kat Shek dijo hoy en un reportaje mo Chiang Kat Shek dijo hoy en un reportaje mo Chiang Kat Shek dijo hoy en un reportaje mo Chiang Kat Shek dijo hoy en un reportaje mo Chiang Kat Shek si herezas pueden invadira comunidat cuanto in descensi in temor a la intervención de Rustia. Pero al mismo tiempo no cree que esas fuerzas estén suffcientemente preparados en estes momentos para tal invación. Chiang Kat Shek afirmó que la invasión en gran escala. Chiang Kat Shek afirmó que la invasión en gran escala. Debemos admitir, sin embargo, que nuestras tuerzas armadas no están todavia debidamente pertrechadas para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que para una invasión en gran escala. Se necestraria aigún tiempo para que estén bite que momento, los comunistas chimos em mostrarán incapaces de librar una guerra de dos frentes.

Chiang Kat Shek declaró en esguida que para la invadira de demonento, los comunistas chimos em mostrarán incapaces de librar una guerra de dos frentes.

Chiang Kat Shek declaró en esguida que para la continental de de momento, los comunistas chimos em mostrarán incapaces de librar una guerra de dos frentes.

"Estoy reguro —dijo más adelante el generalismo en que nuestras fuerzas aramadas tendrati el entero apoyo de la población civil de China continental. La nacturaleza de ambas es increguiante de continental. Tengo razones para creer que cuando se desarrolle la invasión, muchos solidados que no escentaria continental. Centra de continental. Tengo razones para creer que cuando se desarrolle la invasión, muchos solidados que no población civil de China continental. Centra d

petrolero "Wiima"

SINGAPUR, 12. (UP). - Toda-

via permanecía anclado en la rada de Singapur esta noche el barco petrolero finlandés "Wiima" de

.717 toneladas, que subitamente

hizo alto aqui ayer en su discutido

viaje de Rumania a China roja llevando 7.000 toneladas de com-

bustible para aviones a reacción. Parece que su capitán, I. Meri-

maa, está esperando aun nuevas órdenes de sus armadores finlan-

Singapur, las autoridades britani-

cas lo mantienen bajo vigilancia.

mente contagiosa.

de tuberculosos".

los riesgos que corren los que

viven cerca de un leproso, de con-

El semáforo de Mount Faber,

Permanece anclado en PROCESARON A LOS ACUSADOS DE La prensa de EE. UU. la rada de Singapur INTRODUCIR ARMAS

HAY "FUERTES SOSPECHAS" DE QUE PARTE el Plan Schuman DE ELLAS PUEDEN HABER CAIDO EN MANOS DE ENEMIGOS DE LOS ESTADOS UNIDOS

DALLAS (Estados Unidos), 12 (U.P.). - Un gran Jurado Federal Plan Schuman el martes pasado. procesó a doce personas acusadas de haber embarcado subrepticiamente a Méjico armas por valor de 185.000 dolares, y el Teniente Fiscal Federal William Santrell, dijo, que tenia "fuertes sospechas" de que parte de ellas puedan haber llegado a manos de enemigos de los Es.ados Uni-

dos y sus vecinos. Cantrell dice que "el auto de procesamiento sólo mencionó unas deses los que, según el marino, le ordenaron que recalara aquí en lu-gar de seguir viaje sin detenerse docenas de los embarques de armas que fueron hechos por, o pahasta Shanghal.

Aunque el barco fué anclado fuera de los límites de la bahna ra las personas mencionadas en el mismo" y que la exportación ilegal de armas "muy probablemente hace que éstas lleguen a manos bierto desde que entró en vigor de elementos nocivos a los inte- la ley de neutralidad en 1939. que fué el primero que avistó al "Wilma" cuando ancló frente a los Baosj del Sultán, en la oscuridad de la madrugada de ayer, ha recibido órdenes de hacer cada horas de la companion de la co reses de les Estados Unidos y de nuestros aliados vecinos".

El auto dice que desde 1947 hasta fines de 1952 se han embarra un examen telescópico de la posición del buque. cado a Méjico "armas, municiones y material de guerra" por valor de 185.000 dólares, a los proce-La organización de la sados se les acusa de haber violado la ley de neutralidad. salud no cree eficaz Cantrell dice que viene leboran. 1952.

do en el caso desde hace 6 meaislar a los leprosos de en el caso desar si los pal-GINEBRA, 12. (UP). - La Or- ses a que se referian eran les ganización Mundial de la Salud, comunistas, pero dijo: "No todos

lepra es una enfermedad suma- noz y Mercer Muñoz, dueños do informe de sus primeras reunio- de El Paso y a Arturo González, nes, celebradas en octubre del año de Laredo, hoy fallecido. El auto pasado en Río de Janeiro y San aclara que se menciona a Gonzá-

WASHINGTON, 12, (UP). Un funcionario del departamento de estado declaró que la banda de contrabandistas nor teamericanos y mexicanos de armas enjuiciadas en Dallas, Texas, es la más grande en su género que se ha descu-

El director de la oficina de control de municiones del citado departamento John Elliot, después de hacer la referida declaración, manifestó que la banda enjuiciada había enviado de contrabando, de Estados Unidos a México, pistolas, revolveres, fusiles y municio-

siguen investignado el caso para

se ignora el destino final de las

La Comisión de especialistas de pany", de El Peso; Héctor Arroyo había enviado materiales aero la organización dijo ayer, en el de Midland Specialty Company náuticos por valor de unos 50 mil banda hace poco fueron procesadas siete personas en Baltimore. sistema de permisos. DE EJECUCION

continúa elogiando de Lydda.

"El dia de ayer fué memorable para aquellos que creen y están trabajando por la integración poitica y económica de Europa. El comercio del carbón en Europa será controlado por una alta autoridad -una autoridad supranacioual. Y, desde que los países miembros son naciones democráticas, la alta autoridad será responsable en la Asamblea europea llamada la Asamblea de la Comunidad Europea de Carbón y Acero. De esta manera la mancomunación de el carbón y el acero en Europa ha dado como resultado ya la institución de la organización política en Europa para Europa". La editorialista Anne O'Hare Mc

de contrabandistas, deshecha de de un "programa continental" inla mueblería "Sun Furniture Com acuerdo con la ley de neutralidad, cuyendo un panco americano padólares a una empresa polaca de chilena paso a estudio de la sub aviación. Por pertenecer a esa comision por aprobación general.

El intorme puso de manificato unllones de dólares para resolver el problema de la vivienda, exisciendo un déficit de viviendas suse deben construir aproximadamente 300 mil por año

cendencia del problema,

que aplaudió el discurso del delegado de Estados Unidos John Cabot afirmó sin embargo, en los úlque nuestros problemas los graves

el uso de solfones", los cuales se pueden tomar en forma de pesti- llas. Añadió que si bien no se conoce todavia el medio de curar "completamente" la enfermedad. "completamente en la primera quince- Rescaberg cometieron "un dellto cana, que pldió se aprobara el in- poor que el ascsinato", cuando en tregaren a Rusia secretos atómicos de Estados Unidos. "completamente" la enfermedad. "completamente" la enfermedad. "completamente en la primera quince- Rescaberg cometieron "un dellto cana, que pldió se aprobara el in- poor que el ascsinato", cuando en tregaren a Rusia secretos atómicos de Estados Unidos. "completamente" la enfermedad. "completamente en la primera quince- Rescaberg cometieron "un dellto cana, que pldió se aprobara el in- poor que el ascsinato", cuando en tregaren a Rusia secretos atómicos de Estados Unidos. "completamente en la primera quince- Rescaberg cometieron "un dellto cana, que pldió se aprobara el in- poor que el ascsinato", cuando en tregaren a Rusia secretos atómicos sobre la situación económica de Estados Unidos. "completamente en la primera quince- Rescaberg cometieron "un dellto cana, que pldió se aprobara el in- poor que el ascsinato", cuando en tregaren a Rusia secretos atómicos sobre la situación económica de Estados Unidos. "completamente en la primera quince- la completamente completamente completamente en la primera quince- la completamente completamente completamente completamente completamente completament

la medicina pueda dominar esta conclusion en que se efecutados el 14 de enero desta ser ejecutados el 14 de enero desta proporticio de proporticio de la declaración del presidente Eisenhover el medicina pueda dominar esta conclusión de la declaración en el caso de la tuberculosis. Supremo un auto de svecación par ejecutados el 14 de enero desta desta proporticio de la declaración desta

prensa estadounid en se continúa felicitando a las naciones euro-Dice el Washington Post;

Cormick dice en el New York Ti-

ratino americanos cuando la comision de Asuntos Sociales trato el miornie soure la situación de la vivienda y el delegado de Chile, José burr, propuso la creacion ra tacintar la construcción de Viviendas económicas. La moción que hace falta la inversión de mil

Delegados de Argentina, Cuba,

El Salvador, Ecuador, Honduras y Paraguay se refirieron a la tras-El brasileño Octavio Paranagua

los aspectos desfavorables de la situación económica y hacia resaltar unicamente los indices favorables, por lo cual, con el apoyo de Brasil y México solicitó que se to mara simple nota del informe, delando constancia escrita del punto de vista de los delegados, sin dar aprobación al documento, criterlo

MALARMA EN ISRAEL LA RUPTURA DE Mis fuerzas pueden invadir China comunista RELACIONES DECIDIDA

Temen por la seguridad física de los 2.560.000 judios que viven detrás de la cortina de hierro TEL AVIV, 12 (UP). - La primera reacción de los judios de Israel, ante el anuncio de Rusia sobre la ruptura de relaciones diplomáticas co-viético-israelies, fue de preocupación por los 2.560.000 judies que todavía viven en la Unión Sovietica y sus satélites. El anuncio del Kremlin no constituyo una sorpresa. Esta capital so

habia resignado desde hace tiempo, a la probabilidad de que Moscu rompiese las relaciones diplomáticas. Todos los circulos responsables de Israel lamentan que ci atentado terrorista del lunes en la legación rusa, dió á los soviéticos la excusa que habían estado buscando. Según lo dilo anoche un funcionario gubernamental "es lástima que hayamos dado esa oportunidad, y que no podamos altora demostrar sin lugar a dudas que Rusia tenia la intención de remper las

relaciones en todo momento." Otra alta fuente aquí dijo que el uso por Moscú del atentado como pretexto "demuestra que estaban buscando la primera oportunidad para mper con nosotros".

Dijo que el anuncio de Moscu "no corprendió a nadie, excepto acaso a los jóvenes fanáticos que colocaron la bomba en la legación".

TEL AVIV. 12 (UP). - Los judios de Israel, alarmados por el rompimiento diplomático de Rusia con su gobierno, temen por la se-guridad física de sus 2.560.000 hermanos detrás del telón de hierro. Ven en la intensificación de la campaña antijudía y en la poli-tica rusa hacia Alemania el espectro de otro pacto nazicomunista. Durante la mañana se han estado escuchando en toda la nación las notas vibrantes de los cuernos de carnero, con que se llama a orar meditar al pueblo por la suerte de los judios en Rusia y en sus países

Durante toda la noche se observaron luces en la legación coviática, en tanto que el ministro ruso Pavloc I. Yersho y su personal se disponían a partir para Mosců; y el humo blanco que salia por la chimenea decía que se estaban quemando documentos.

Una caja de gran tamaño llena de utensilios descansa junto a la puerta de la legación, donde estalló la noche del lunes la komba, quo motivo la ruptura de relaciones.

Se espera que esta noche salga para Moscú el primer embarqua de pertenencias soviéticas, en el avión que despegará del acrodromo

Se dice que Yershov pidió por teléfono al Ministerio de Relaciones

Exteriores inmunidad diplomática "hasta el momento de mi partida" y que inmediatamente se accedió a su petición. En la legación hay como cuarenta personas, la mitad, aproximada-mente, de condición diplomática. El resto ferma la servicionore.

COMENTARIOS EN LOS MEDIOS DIPLOMATICOS ORITANICOS LONDRES, 12 (UP). — Rusia rompió con Israel, el pequeño estado que obtuvo el reconocimiento soviético cuatro días después de su constitución en mayo de 1948, y ahora se espera que los países satélites El ministro de Relaciones Exteriores ruso Andrei Vishinsky en-

contró en la bomba que estalló en la legación rusa de Tel Aviv la excusa para traer a culminación la campaña antisionista que comenzó con el juicio de Slansky en Checorslovaquia y continuó con la detención de nueve médicos —sels de ellos judíos— acusados de conjura para dar muerte a personajes del Kremlin.

Hace cuatro años y medio, Rusia siguió a los Estados Unidos en su reconocimiento del nuevo estado, pero los tiempos han cambiado y los soviéticos parecen preocupados ante el éxito occidental en los

esfuerzos de organizar un pacto de defensa del oriente medio entro las naciones árabes.

Los diplomáticos consideran que el rompimiento de relaciones podrá provocar una reunidación de las discordias árabejudas en esa.

región y lo consideran un gesto para hacer ver a las naciones árabes que en esa lucha Rusia está a su lado. No es difícil de comprender lo que el rompimiento puede signifi-car para los 8.360.000 judíos tras el telón dehierro, pero la opinión generalizada es, al mismo tiempo, de que no se desatará una persecucion en general en contra de los judíos en su sentido estrictamente antisemítico.

mundo comunista de cesantías en masa de judíos "que no ofrezcan Sin embargo es muy probable que sea acompañado en todo el confianza" por sus sentimientos sionistas, de cargos de responsabilidad, basándolas en razones de seguridad.

nes por un valor por lo menos de 250 mil dólares desde 1947 hasta 1952.

Añadió que ese valor puede ser mucho mayor y que las autoridades de México y Estados Unidos, des de México y Estados Unidos, de la Mexico y Estados Unidos de la Mexico y Estado

de la América Latina

CARACAS, 12, (UP). — En la comercina del Consejo Ecmonnico y social interamericano han comenzado a surgir los proolemas comenzado a surgir los proolemas con la noticia de que Gran Bretaña y Egipto están a punto de firmar un sujerdo en cuanto al futuro de Sudán que pondeja fin

firmar un acuerdo en cuanto al futuro de Sudán, que pondría fin a las diferencias en la zona del Canal de Sucz y podría traer al pacto de defensa a las naciones árabes.

Síntesis telegráfica

CONTRABANDO HUMANO. — Boston. — Los brasileños Augusto E. Passos y Valdemiro dos Santos, ambos de Belem, y camareres primero y segundo del barco mercante británico "Sheridan", fueron instruídos de cargos ante el comisionado federal de Inmigración por tratar de hacer entrar subrepticiamente en el país a tres portugueses.

Los dos quedaron detenidos hasta la celebración del juicio el día perior a once millones, por lo cual 24 y se les señaló fianza de 2.500 délares para gozar de libertad

> ALIANZA TRIPARTITA BALCANICA. - Belgrado. - Los circulos diplomáticos informaron hoy que para el lunes se espera la firma del proyecto de alianza tripartita balcânica entre Yugoeslavie, Grecia

> El proyecto, que fué resultado de prolongadas conferencias preparatorias en las respectivas capitales de las tres naciones, será preparada por representantes del Ministerio de Relaciones Exteriores de Grecia y por las embajadas de Yugoeslavia y Turquía.

> ington. — La policía informó que anoche penetraron intrusos en la oficina de información de la embajada de Venezuela, sin que se llevaran objeto alguno ni revolviesen los documentos. SEGURIDAD ANTE PROXIMAS MANIFESTACIONES COMUNISras. - Paris. - Con el refuerzo de 10.000 guardias de seguridad, la policia se prepara para sofocar cualquier desorden comunista quo pueda ocurrir durante el día, en que se commemora la célebre huelga

PENETRARON INTRUSOS EN LA E. DE VENEZUELA. - Wásh-

general de 934, de esta misma fecha, en que los socialistas y otros rupos obreros no comunistas protestaron de la marcha al parlamento efectuada seis días antes por los derechistas exigiendo la dimisión del presidente del Consejo Edouard Daladier, que presidia un gobierno radical. LA BIBLIOTECA LINCOLN EN B. AIRES. - Buenos Aires. -

La embajada de Estados Unidos anunció anoche que la Biblioteca Lincoln, auspiciada por el gobierno norteamericano ha abierto nuoramente sus puertas después de un breve período en el cual permaneció cerrada. La biblioteca, que a mediados del año pasado sufrió graves daños

cuando una bomba estalló al frente de su edificio, ha sido provisio-nalmente reparada y ha reanudado sus funciones normales. La exis-tencia de libros también ha sido aumentada. VAN FLEET VIAJA A LOS E. UNIDOS. — Tokio. — El general James van Fleet, partió hoy hacia Estados Unidos, donde tendrá que someterse a un interrogario del congreso respecto a sus declaraciones

en el sentido de que el octavo ejército podria lanzar una gran ofensiva poner fin al estancamiento coreano. y poner sin al estancamiento coreano. El ex comandante del octavo efército partió en el avión personal del general Mark Clark y deberá liegar a Honolulu a medicida. Después de una escala de siete días, ambos partirán hacia Esta-dos Unidos, llegando a San Francisco alrededor del 25 de sebrero.

EL CENTENARIO DE SAN ROCCO. -- Pistoia, Italia. -- El Cardenal Augusto Alvaro da Silva, Arzobispo de San Salvador, asistió a los servicios commemorativos especiales, que tuvieron lugar en el ce-menterio de San Rocco, en el lugar donde están sepultados los sol-dados brasileños que perecieron en acción en Italia, durante la so-gunda guerra mundial.

Tras pronunciar unas palabras recordando la gallardía de los sol-dados, Da Silva impartió una bendición especial. En las primeras horas del día, partió de l'istola rumbo a Roma. SUSPENDEN EMBARCOS DE AZUCAR REFINADA. - Ottawa. - Los exportadores cubanos supenderán los embarques de azucar relinado a Ontario sudoccidental y las provincias de las lianuras, para evitar perjuicios a la industria refinadora canadiense, según dijo a

la Camara de los Comunes el Ministro de Comercio C. D. Howe, VIOLENTO TERREMOTO. - Teheran. - Casi toda la población de Poroud perceió en un violento terremoto, según noticias aun po confirmadas. Los informes extraoficiales afirman que de los 1.500 ha-

bitantes de esa población, que está a 100 kilómetros al sur de Sharoud, solo 50 se salvaron. En Teheran también se sintio al mediodía un ligero temblor. La radio de Teheran informo esta neche que es de temerse las pérdidas de muchas vidas en la catástrofe sísmica registrada en la provincia septentrional de Mazdarán, sobre el mar Caspio.

EL EJERCITO DE EOLIVIA DEPENDERA DEL "MOVIMIENTO NACIONAL REVOLUCIONARIO. — La Paz. — El ejercito de Bolivia dependerá en el future del "Movimiento Nacional Revolucionario", movimiento al cual pertenece el actual gobierno del presidente Victor Paz Estensoro. Lo mismo se hará con la policía y el cuerpo de cara-

Además se organizarán milicias obreras armadas, supeditadas di-rectamento al comité político del "Movimiento Nacional Revolucionaria."

Les médicos miembros de la Co. misión afirmaron que los lepro-FUE RECHAZADA SU ULTIMA APELACION sos "se someterian voluntar amen-DE CLEMENCIA Y SERAN ELECTROCUTADOS te a tratamiento, ayudando con NUEVA YORK, 12 (U.P.). — Julius y Ethel Rosenberg, senten-ciados a muerte como espías, conocerán el lunes la nueva fecha que se fijará para su ejecución en la silla eléctrica de la Penitenciaria de se fijará para su ejecución en la silla eléctrica de la Penitenciaria de se fijará para su ejecución en la silla eléctrica de la Penitenciaria de se fijará para su ejecución en la silla eléctrica de la Penitenciaria de que se nos ha pasado per alto y ello a acabar con la enfermedad", si se adoptaran normas más hu-Sing Sing, tras haber sido rechazada su última apelación de clemencia por el Presidente Dwight Eisenhewer. Recomendaron que solo se aisle a los enfermos que representan

La Comisión informó que "se ha logrado algún progreso en el tratamiento de la lepra mediante "completamente" la enfermedad. se ha logrado "conside able mejoria' 'al cabo de uno o dos años de tratamiento con las nuevas dro

gas sintéticas. el doctor Yves Biraud, director de la vo. El plazo expira el lines.

de los servicios epidémicos de la vo. El plazo expira el lines.

2) Puede pedir al Tribunal de la sicido trasmitido por el sistema de altavoces de la penitendo de la penitendo de la velaciones o al Tribunal Supremo civila, fué interrumpido a las 5.20 lumbran "nuevos medies para que el aplazamiento de la ejectión.

Fuentes legales de ésta, opinaten que el juez Irving R. Kaufman, que el juez Irving R. Kaufman, que presidió el juicio de 16 días contra la pareja en 1951, fijaria Kaufman, que dijo al dietar senuna prenta fecha para la ejecución de 16 de abril de 1051 que les que presidio en la primera quince. Recebera cometieron fina delle con la delegación norteameri-

aplazamiento de la ejecución que el juez Kaufman concedió el 5 de encue, para permitir e les proposes de la circular de la concedió el 5 de encue, para permitir e les para permitir e la concedió el 6 de encue el juez Kaufman concedió el juez kaufman c le tralamiento con las nuevas dro el juez Kaufman concedió el 5 de encre, para permitir a los Rosengas sintéticas.

El doctor Yves Biraud, director El plazo expira el lunes.

El plazo expira el lunes.

3) Puede solicitar del Tribunal para dar la noticia.

Los propagandistas rojos declararon que los Estados Unidos preparan gran ofensiva

TOKIO, VIERNES 13 (UP). — Los propagandistas rojos, en su afán por obtener pistas con distas rojos, en su afán por obtener pistas con coperaciones en Corea del nuevo comandante de operaciones en Corea del nuevo gobierno de Washington, dijeron hoy que los norteamericanes preparan una gran ofensiva por tierra, mar y aire.

Moscú hizo ese sondeo y se espera que China comunista y Corea del norte hagan lo mismo. La nueva nota tonal de la propaganda roja esta rueva por su abierta intención de las Naciones Unidas y llevaron a las lineas de combate material de guerra urgentemente necesario, bajo la protección de grandes nubes que no permitieron volar a los aliados de estar planeando extender la guerra en el Oriente.

El mal tiempo suspendió las operaciones bélicas el juevos y los aviones permanecieron en tierra. En las horas de la tarde, caza-bombarderos deros intentaron ataques en pequeña escala y altrentario de destinado de tiempo les dió la rara deros intentaron ataques en pequeña escala y altrentario de subjecto des subtentos de las Naciones Unidas por levaron a las lineas co-obsentiva, repararon a las lineas co-obsentiva, por levaron a las lineas co-obsentiva, por levaron a las lineas combate des subtentos de combate des subtentos de las Naciones Unidas por los actividades aliadas han manifestado que esta por los actividades aliadas han manifestado que esta por los actividades aliadas han manifestado que les intensos ataques nereación de grandes nubes que les formaticas de combate das las Nacione

Idea nueva a los aliades de estar planeando extender la guerra en el Oriente.

Ia "Gazeta Literaria" de Moscú, revista que les coupa de asuntos extranjeros, anunció que nuevos contingentes aerotransportados han llegado al sur de Corea. Hizo hincapié en que el nuevo comandante de operaciones ierrestres, tenlente general Maxwell D. Taylor, comandó una famosa división aerotransportada en la segunda guerra mundial.

Además, el periódico soviético azeguró que los silados planean un ataque a China por tierra y mar, el bloqueo de la costa y el descenso de paracealdistas nacionalistas chinos para operaciones

KSOKILKILEST (VOLDKS)ITILLEST

METRO. - "Faldas a bordo": (2A) Admisible para adultos, inclusive jóvenes. (Para mayores ne LA NOTA

Los enfermos y el avuno eucarístico Los fieles enfermos, después de consultar su caso con un con-fetor, pueden fomar antes de la comunión, algo en forma de bebi-da, con tal de que no sea una hebida alcohólica, o algo en forma nario, o sea en el acto de recibir el sacramento, sino que puede ser en forma privada. Pero esta consulta es absolutamente necesaria para poder acogerse a este beneficio.

No es necesario que la enfermedad obligue a guardar cama,
basta que se tenga la salud afectada por una indisposición que
haga el hombre no esté sano; así, por ejemplo, andan levantados
y aun trabajando muchisimos hepáticos, diabéticos, cardiacos, etc.; o basta que se encuentren aquejados de una indisposición pasa-jera pero que constituye una ausencia de salud, y por lo tanto, un caso de enfermedad, que los obligaria a dejar la comunión, o a co-mulgar a costa de una incomodidad grave, sin tomar algo en for-ma de líquido o como medicina. Todos estos, con la anuencia de un nfesor, podrían tomar algo líquido, o como medicina. La medicina puede no ser líquida y entonces igualmente puede tomarse, ya que se dice que pueden tomar líquidos, o algo como cetada por un médico, o algo vulgarmente reconocido como tal, parece indicar con toda claridad, que se pueden tomar, por ejemplo, cuyo uso no es necesario acudir al médico para que las recete.

No dice nada la Constitución Apostólica, respecto al tiempo forma de liquido o de medicina, y como, en los otros casos exige que se guarde el ayuno una hora antes de la Comunión, y aqui no dico nada, do ahi se sigue que en este caso no rige esa exigencia; y, por lo tanto, los enfermos pueden tomar algo en forma de liquido o como medicina en cualquier tiempo antes de recibir la Sagrada

El Santo Viático

Por las estadísticas parroquiale

resulta fácil comprobar que son

relativamente pocos los entermos

Es cosa bien sabida que son elle

los primeros en la atención de la

y dia todo se deja para atender

los, y que nadie; pero particular mente los enfermos, nunca moles

Pero -es lo que queremos sul

desproporción entre los enterno nsistidos y los viáticos (comunic

"Este es el pan para que el que

come de él no muera. El que co-miere de este pan vivirà eterna-

Jesús no fijó expresamente la

ocasión en que hay que comulgar;

alguna amplitud, entre la aurora

nes) que se les administra.

v los enfermos

presente disposición, se solían conceder dispensas especiales a los De conformidad con lo estableenfermos; pero inducióndoles que podían hacer uso de ellas, tan-tos días por semana o por mes. Ahora ya no rige esa limitación, y perdurando la causa, se puede comulgar todos los días de la sema-na después de haber tomado algo como líquido o como medicina.

De conformidad con lo estable-cido en su Regla, se han realiza-do los siguientes nombraminetos en el Instituto de los Hermanos

	CONSULTE UD.	
	El cuidado d	e nuestra fe
	A TOMAS. — Para terminar, replitiendome a su disposición pa	ira cualquier utterior explicacion,
	giosa, las cuales han contribuído	re sus fuentes de Información reli- , Indudablemente, a formacle, o a espiritual, como la llama usted, obra "Orfeo" parece ser su fuente
1	esto, con su autoridad bastante	, illologo y arqueólogo, y aún, en dismunuída, desnués que se descu-
	un ingeniero para escribir soore genieria.	tiara del rey persa Saltaternes, la misma autoridad que tendifa medicina, y un abogado sobre in-
	No era materia de su competen- cia por no haber dedicado a cila- el estudio especializado que se re-	da decir, cegado por la supervalo-
	quiere para escribir con autoridad sobre cualquier cosa. Lo que pasa es que, en materia religiosa, hay	rización de su ciencia, y de su ca- pacidad de crítica; "A MI NADIE ME VA A ENGAÑAR" "CUAL- QUIER DIA ME VAN A HACER
	un criterio muy raro que no se tiene nada más que para esta	PASAR UNA MENTIRA, POR VER- DAD, EN CUALQUIER MATERIA":
	disciplina del conocimiento auma- no: cualquiera puede escribir y fallar en forma terminante sobre	puede no encontrar sabla la dis- posición de la Iglesia con la cual ella defiende a los fieles de los pe-
	este punto, aunque no se haya es- peciatizado en la materia. Fodos considerarian que sería una ridi-	ligros de cugaño por parte de quie- nes quieren perjudicar el bien (s- piritual de la fe de los demás, Aunque esta obra de Reinach no
	culez que un teólogo quisiera dar una opinión definitiva sobre nr- queología, o que se pusiera a es-	l 6513 incluida nominalmente en el
	estrategia militar, opinando en forma contraria que los militares.	"Index" pues no tiene la jerar- quía intelectual suficiente para ello, y sólo puede impresionar a los profanos en estas materias, es-
	Sin embargo, en materia religiosa, se considera que cualquiera pue- de escribir para "orientación" de	tá condenada por sas Alsposicio- nes generales que rigen en esta materia.
	los demás. Pero con este nutor no pasó sólo eso. Reinach es un Judío enc-	****
	migo de toda religión y, en parti-	blen, y, por lo tanto, slendo sola- mente loco, pondría su cuerpo a las balas del enemigo que sabe que quiere matarlo. Y blen, en
1	puesto. Empleza por definir a la religión como UN CONJUNTO DE ESCRUPULOS QUE PONEN OBS- TACULOS AL LIBRE EJERCICIO	Para los que tenemos fe —y yo creo que usted es católico a pesar
	DE NUESTRAS FACULTADES. Su obra es una selección !nes- crupulosa de todo lo que pudo	de su mareo— tiene que regir el mismo criterio de prudencia res- pecto a este bien que hemos reci-
	y con razones, las más de las ve-	bido de Dios. Sabemos que los enemigos de ella tratan de quitar este bien de las almas, y sus es- critos y palabras son las armas
	ces, distituídas de todo funda- mento, Entre etros lo han refula- do Grandmaison, en su obra "Ok-	que utilizan para este fin, y, por lo tanto, sólo en un acto de in-
100	PHEUS. EN MARGE D'UNE HISTOIRE GENERALE DES RE- LIGIONS': Lagrange en "QUEL-	consciencia podemos exponer nuestro tesoro espiritual a csos ataques del enemigo.
	LIGIONS": Lagrange en "QUEL- QUES REMARCHE SUR L'OR- PHEUS DE M. S. REINACH"; y Battiol, en "ORPHEUS ET	Eso no puede hacerle ningún daño a las personas preparadis y con conocimientos suficientes pa-
	(Con cuánta razón deflende la Iglesia a las almas con su prohi-	ra poder Juzgar; al contrario le hace bien, al comprobar las faitas de razones y la Ignorancia de los
	bleión de libros, de ser víctionas de estos mistificadores e ignoran- tes que hablan de lo que no sa-	incrédulos pero a los que no tle- nen los conocimientos suficientes, evidentemente lo engaña.
	ben, y con el propósito deliberado de afacar una verdad que odian!.	S. NOTA Envie su consulta al En- cargado de la Sección Religiosa.
NO.		The state of the s

Las vocaciones en España ESTUDIANTES Y YA RESULTAN INSUFICIENTES | na, al último día. LOS LOCALES DESTINADOS A LOS MISMOS La Iglesia determina que hay

H.A.	
"Es de todos conocido —dijo— el speligro para el catolicismo de aque- llas regiones del continente ameri- cano, asediadas por los ataques del profestantismo, comunismo, supers- tición bajo forma de espiritismo, e ignorancia teligiosa, todo ello agra- vado por la escasez o faita de ciero. "España, previsora y consciente, ha dado vida a la Obra de Coope- ración Sacerdotal y enviado ya más de cien sacerdotal y enviado ya más de cien sacerdotes, a los que pode- mos agregar veintidós más, salidos estos aías, distribuidos según las necesidades, entre Méjico, Cuba, Nicaragua, Colombia, Venezuela, Perú, Argentina, Chile y parte sur de los Estados Unidos. "La Obra de Cooperación, de vi- da reciente —añadió —, aparece llena de esperanzas, ya que los se- minarios de España se halian flo- recientes como nunca. El número	El Turno de las 40 Horas en la Capilla Arzobispal Continúa hoy y mañana el Turno de Adoración de la: Cuarenta Horas, en la Cepi- lla del Palacio Arzobispal calle Treinta y Tres Nº 1368 Todas las persones que de- seen adorar al Santísimo Se- cramento, pueden haccro desde las 8 y 30 a las 18 y 30
total de seminaristas ac calcula en 20,00), siendo ya insuficientes los locales para recibir el extraordinario número de vocaciones. "A juicio de muchos, el porvenir de la	los primeros decenios: O la pér da de naciones de mucho peso el pervenir político, cultural y e nómico del munda, o el robuste miento de un catolicismo de la sión, que ha mostrado sus profe-

He aqui, ahora, la forma en que han quedado constituídas las Luis M. de Federación.

correspondiente:

Comisario Provincial, muy Reverendo Padre Fray Ambrosio de Director del Colegio Parroquial, vicario, M. R. P. Nicolás de Car-te Cura.

Generosos de Montevideo, Tenien-te Cura.

Parroquia de Panta Carreta. Cura Párroco y Superior. R. F. terl. RR. PP. Buanaventura de Montevideo, Urbano de Montevi- Convento de San Francisco de Livio Maria de Montevideo. deo, Juan Bautista de Mogliano, Carrasco: Guardián, R. P. Joa-Pascual M. de Montevideo, Vito de | quin de Monterosso. Rosario, Filomeno de Prillepi, Ra- Vicario y Director del Filosofato R. P. Conrado de Urdinarrain. nón María de Treinta y Tres.

R. P. Agatangel de Federación, M. Parroquia del Cerro. — Cura Convento - Carroquia de Nuevo R. P. Celestino de Montevideo y Expreso y Superior: R. P. Mariano món María de Treinta y Tres. París: Guardián y Director del R. P. Jacinto de Salto.

Cura Párroco y Superior, R. P. Tenientes Curas, RR. PP. Sixto de Ortovero y Ognacio de Ellas. Parroquia del Cerro. - Cura Estudio Teológico M. R. P. Anto- Director de la Escuela Sinfoni- Tenientes Curas: RR. PP. Emiolo de Montevideo.

Vicario y Párroco M. R. P. An
Vica Director Esc. Ser. R. P. ria de Buenos Aires.

Audiciones radiales de la Federación Uruguaya de Jóvenes de Acción Católica

Dieron comienzo las audiciones radiales organiza-	& Y terminando recordo, tanto al joven católico,	horto a rechazar en este Califarat que se prostigiar	cargarse con demasiadas preocupaciones.
das por el Consejo Arquidiocesano de la FUJAC, en	como al indiferente, o como al abiertamente con-	hortó a rechazar en este Camada da prestigiar que quizá sea peor que el pasado, a no prestigiar con yuestra presencia, y con el aplauso la masca-	Biguis cenalando 'a no conformidad del caton.
dis in et consequente de Carnaval	tearle agual armedica proverble de que: "Ila santo	con vuestra presencia, y con el aplauso la masça-	co, con la sucia conducta del comerciante y del in-
preparación a los actos de Desagravio de Carnaval.	trario, aquet expressio proversio de quer en santo	radas impúdicas en Corsos y Tablados.	co, con la socia conter al oppione del fa-
A las 9 y 30 horas, en CX8 Radio Sarandi, di-	triste es un triste santo".	There die oue vois más hondo, y no sólo pedia	district que sólo aspira al enrique miento de in-
serto el Sr. Jorge Fascioli, siendo la midula de su	[24] [24] [4] [25] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4] [4	a los padres y madres que reprobaran este Car-	prencuparse ni reparat ni en tos medios, ni en la
exposicion el planteamiento del problema del joven		a los paures y maures que reproductiva en formar	iusticia in en la moral. Continuó manifestando que
católico frente a la diversión.	Por la tarde, a las 19 horas, en C X 20 Radio Mon-	naval nuestro, sino que so empeñaran en formar	the profession canalities to both ante in interaction
	l tecarlo, ocunó el micrófono en primer lugar el se-		
Comenzó historiando los origenes y el desenvolvi-	nor Daniel Várquez Diago.	el mensaje sublime del Maestro "Amaos los unos	interest de algunos medicos usta culona etimi.
miento de la diversión, como factor anexo a la vida	Empezó preguntándose si en nuestro Carnaval	a los atros"	nal actitud de algunos medicos para quienes la vida
miento de la diversión, como raccor anexo a la corrunción	Empezo preguntandose si en nuestro Carnavar	# 103 01103 • Fig. 1 - Fig. 1	humana en gestaciou, no es mas qui una excreça-
humana, para luego explayarse sobre la corrupción	había alegría, diciendo textualmente "que la ule-	D. Wleente Pelingl. Asc.	ria sin Valor.
de la misma. Detuvose luego ante la consideración	gría no es algo exterior, no en un envoltorio, una	Luego habló el Rdo. P. Dr. Vicente Pelingi, Asc-	Ante la corrupción relnante —continuó— en hom.
de la aberración que representa para los hombres	decoración, es algo que resulta sin buscarla, con-	sor de la FUJAC.	bres en ideales y hasta en el régiment quando en
el posponer su verdadero Dios a los faisos dioses,	secuencia natural de una tranquilidad de concien-	Empezo diciendo, que la juventud de Accion Ca-	bres, en ideales y hasta en el régimen; cuando ellos, creyéndose superhombres, tratan de hacer silèncio
oro, hierro y placeres carnales, según la acertada	cin." Sharest Access of a sufficient and because the population		
clasificación del filósofo francés Jacques Leclere.			
Aplicandose luego sobre la realidad concreta de	and al Catallalame han amparada ton corremner	Patria que nació cristiana y después de una tai-	¿podemos nosotros los catolicos decir tranquilamen.
Applicationse jurgo soute la realitate concecta de		mada y progresiva descristianización, surge más	te: Amen? No somos, ni podemos ser "conformie.
nuestro país, enrostró a los que viven sumidos en	a la mujer.		
la materia y desafiólos a que probaran la exis-	Pretendiendo liberarla de la carcel del hogar, se		
tencia de una juventud más alegre que la católica.	han propuesto masculinizarla, no haciendo otra co-	te se ha de cambiar de vida y se ha de pronunciar	guió—, tenemos un ideal y ese ideal es la recons.
Consideró que la sed de alegría del hombre se	sa que apartarla de su misión y quitarle su digni-	un energico "basta", al sistema materialista que nos	de un orden cristiano en muestes la recons.
sacia són en Dios y citó la hermosa frase de Santa	dad. Se la arrojó violentamente del hogar, para que	circunda.	trucción de un orden cristiano en nuestra patria.
Catalina de Sena: "El hombre ha sido hecho por			Queremos que la juventud se sienta ariancada de
Catalina de Sena. El nombre na suo necuo por	no signitia formando nombres y majeres verdane-	I to the second of the second	the lances are necessians access access a se ciera por
amor y por eso se inclina tanto al amor".			
Mas no se crea -dijo- que le están vedados al	gar, se encontró la solución: el divorcio.	mento y en la comodidad, y se arroja a los place-	ia pioria dei nei dismo.
joven cristiano lo que entendemos por diversiore;	A continuación dijo, que si no saven ser madres,	mento y en la comocidad, y se arroja a los place	Qué otro sería el vivir de los habitantes de nues.
en el lenguaje común y para rubricar esta afir-	si renuncian al hogar, ni no saben ser las compa-	res de la carne. Con una juventue temenina arras-	the mais dile textualmente si les fundas.
mación señaló, la pléyade de deportistas católicos			
que pueblan nuestros escenarios deportivos y que	de vedette en la farsa indecente de una sociedad		
que puedin nuestros escenarios depotetros y que	careamulda!!	litación de su carne en nuivas, en cauca y plazas,	Interieur, distriction and and and and and and and and and an
saben solazar su espíritu sin que ello represente	En nombre de la furentud catélles usuruara ex-	ómnibus y tranvias, y que en el matrimonio no	del Cristianismo!
una mengua para la pureza de su alma.	L wir nompre de le Intenend catonen nendantu' ex-	Ominiona J transfer, J due es es ministra	이 일반 문화 사람들은 아이를 가게 되었다면 하는데

En emotiva ceremonia, 400 enfermos se Noticioso del interior del país congregaron en la gruta de Lourdes EL EXCELENTISIMO SEÑOR NUNCIO APOSTOLICO, IMPARTIO LA

BENDICION EUGARISTICA A CADA ENFERMO EN PARTICULAR

nacionalidad argentina, formado las esperanzes que anidaban en sus corazones y la fe y amor.

Religiosas de Ntra.

Señora del Huerto

El domingo, a la hora 9, se

celebrará en la Capilla del Co-

legio Nira. Srz. del Huerto

una Misa que ofrecerán las

Asociaciones y persones vin-

culadas al Instituto del Huer_

to, como despedida a la Ria.

Madre Provincial, Hna. Ma. Emilia Esponda y a la Ryda.

motivo de su alejamiento.

La Asociación de ex-alum-

nas v les Hijas de Maria del

Colegio del Huerto invitan a

asistir a esta Misa, don , se

La Viruela ha desaparecido practicamente del Urugua y

gracias a la vacunación y revacunación de sus habitan-tes. — Colabore en la obra del Ministerio de Salud Públi-

ca vacunando a sus hijos al

cumplir un año de edad y re-vacunándolos periódicamente. Haga Vd. lo propio, nues

deben protegerse contra dicha

sus socias y congregantes

i Antiquedades!

gual - ¡Cuarenta lámparas de extraordinario valor!
¡Valiosisimos abanicos! - ¡Invalorable colección de
puchios y tazas antiguas! - ¡Cientos de objetos
variados, alhajas, etc., etc., que la culta sociedad de Rocha na ofrendado en beneficio de las obras de Templo, SERAN VENDIDAS Y REMATADASI

EL DOMINGO 15 DE FEBRERO POR LA TARDE, DE 16 A 19 HORAS

LOCAL DE EXPOSICION EN ROCHA, CALLE 25

viático es de precepto divino. En ci sermón eucaristico de Jesús que San Juan transcribe en el capitul la Nu de rei evangello el Señor lo VI de su evangelio, el Schor puso la recepción de la Eucaristia, como prenda y condición de inmortalidad Icliz.

Margarita Fiévez, colaboradora del Canónigo Carijn, analiza el problema de los obreros y sus inquietudes de reivindicaciones

¿Donde está el sindicalismo en América Latina? pregunta una vino es claro para alguna ocasión, jocista experimentada, en un artículo de la revista "Latinoamó-SE ESTIMA EN VEINTE MIL EL NUMERO DE es para aquella en la que todo el texto alude: a la muerte, al mor rica".

Margarita Flévez, secretaria de la Juventud Obrera Católica en Bélgica y asidua colaboradora del canónigo José Cardijn, resume en sus "notas de Pastoral Jocista" las impresiones de un viaje LOS LOCALES DESTINADOS A LOS MISMOS

Ciudad del Vaticano, 25. — En una entrevista concedida a la Radio Vaticana, el doctor Morcillo, obispo de Bilbao, puso de relieve la contribución del clero español al problema angustioso de la recordar una ley superior.

La Iglesia determina que hay que comulgar por Pascua. En Un proletario enorme está a punto de nacer en esos países, escribe la señorita Fiévez en sus notas reproducidas por la revista.

MORAS. — Hov y mañana, con tunto de adoración en está a punto de nacer en esos países, escribe la señorita Fiévez en sus notas reproducidas por la revista.

Con memoran la contribución del clero español al problema angusticos de la contribución del clero español al problema angusti lieve la contribucion del clero espanol al problema angustioso de la lituana la Iglesia en la mayor parte de los países de Iberoamérica mediante la Obra de Cooperación Sacerdotal hispanoamericana, O.C.S.

H.A.

"Pero las masas que componen ya esas grandes concentraciones industriales o urbanas, son ni más ni menos un sub-proletariate do. Son, y esto es lo que nos hace reflexionar con angustia, masas desorganizadas y menospreciadas, entreel ayuno. Igualmente que puede gadas sin defensa a todas las potencias, sean del dinero, de la poliloficiar la Santa Misa sólo dentro
loficiar la Santa Mi Tommente pan, sino aquella verdad mentación del trabajo de los nique es la única que hace vivir"?

"Queda uno tristemente admi"Queda uno tristemente admi"Commemorando su fecha magna, licial la adquisición de vehículos adecuados para una eficaz moviliadecuados para una eficaz movilisolituanos residentes en el Uruguay realizarán diversos actos.
El día domingo 15, a las 10 horas de trabajo, para la seguridad caso de aper de la necesidad de ampliar el hocaso de emergencia.

"Conmemorando su fecha magna, licial la adquisición de vehículos adecuados para una eficaz moviliadecuados para una eficaz movilitambién para servicios sociales, en de la necesidad de ampliar el hocaso de emergencia.

40 Horas en la Capilla Artohispa

Tanto de Arte Proposition Commission de Springer Control of the Capilla Artohispa

Tanto de Artebre La Capilla Artebre La Capilla Artohispa

Tanto de Artebre La Capilla Artebre

- sindicatos de Estado, resulta muy desigual". "Organizaciones obreras y legis- "Quines están ansiosos de la paz desigual". autoridades de la Orden Capuchina, con sus religiosos; por el plazo Parroquia de Maldonado: Supe- Por otra parte aunque algunos inmensos campos de acción abler- sla, del blen del pueblo, deben nerior y Parroco M. R. P. Domingo países tienen una legislación so- tos a los militantes cristianos de cesariamente considerar con la Rosário.

Secretario Provincial, R. P. 11defonso Maria de Santa Fe.
Convento San Antonio de Padua, Guardián R. P. Andrés Maria de Montevideo.

Convento San Antonio de Rosario, Vice Diria de Montevideo.

Convento San Antonio de Padua, Guardián R. P. Andrés Maria de Montevideo.

Director del Colegio Parroquial,
guel de Rosario y Salvador Maria
de Chajari.

Vice Parroquia de Punta del
Este. — Vice Cura Párroco R. P.
Rafael M. de Montevideo.

Rafael M. de Montevideo.

Convento San Antonio de Paria de Montevideo.

Rafael M. de Montevideo.

Convento San Antonio de Paria de Montevideo.

La Viruela ha desaparecido

La Viruela ha desaparecido

La Viruela ha desaparecido

La Viruela ha desaparecido

> LAS LILAS
>
> OFRECE magnificas expresiones de arte y buen guato en flores artificiales, para adornos de jarrones, potiches, floreros, bols y atractivas adornadas al gusto más exigente, con flores y plantas artificiales. Todos los útiles para la confección de flores artificiales. COLONIA Nº 825, ENTRE ANDES Y FLORIDA

a través de la información de "ANI"

perdurando la causa, se puede comulgar todos los dias de la sema después de haber formade algo como liquido o como medicina, En cuanto a la consulta a un confesor no es necesario que se haga vez por vez, sino que sia puede dar su anuencia para acogeres a esta mitigación mientras duro la causa quo justifica su eplicación, como dice la Intrucción del Santo Officio, mentras porturen las consulta a un confesor no es necesario que se haga de la Sagrada Familia, que particular de la Cacusa que justifica en mentro nodas de tener con Jests Sacramentado.

La ceremonta tuva lugar en la tarde de la filesta e confidence Los Hermanos de la Sagrada Familia acaban de fundar un nuevo
milia acaban de fundar un nuevo milia acaban de fundar un nuevo colegio en el Barrio Urquiza, en la ciudad de Buencs Aires y ha sido designado como primer Direc tor el Rydo, Hermano Isafas, de en sus semblantes refiejavan elocuentemente tor el Rydo, Hermano Isafas, de las esperanzas que anidaban en sus corazones y la fe y amor rectores que ha tenido el liceo y que deberá continuarse en el futuro; colocación de una placa en el edificio levantado en el predio dondo vista relacionada con la celebración; concurso entre alumnos para la onfección de una insignia liceal; y diversos actos de confraternidad TREINTA Y TRES, 12 (ANI). — La expedición integrada por un núcleo de jinetes que, iniciando los festejos del centenario de Treinta y Tres, partirá el/día 9 del corriente con destino a la playa de la Agraciada, llegará hoy a la localidad de Sarandí del XI, en cumpli-COLECTA PRO MEJORAMIEN- Fray Bentos, ha costado hasta abox

to Policial. — Artigas, 12 (Ani). — ra una suma aproximada a los 659 Un núcleo de destacados vecinos de la localidad de Cabellos, 85 Sección policial de este Departamento, encabezados por los Sres. Félix Massa total se aproximará al millón de ado una colecta Pro Mejoramienlado una colecta Pio Mejorametrio Policial.

Los fondos obtenidos por medio de esta colecta serán empleados en la adquisición de medios de locola adquisición de locola adquisición de medios de locola adquisición de locol la adquisición de medios de locomoción para la policia seccional. So recibicron de inmediato importantes aportes vecinales.

NUEVA COMISNON PRO MEjoramiento Policial. — Melo, 12
(Ani). — Se organizan Comisiones de colectas Pro Mejoramiento Policial en varias partes del Departicial en varias partes del Departicial en varias partes del Departicial en varias partes del Departicia del Centro Comercial e Industrial de Soriano, cuenta con la siguiente nueva Directiva para el presente período: Presidente, Sr. Antonio Foliteo: Vicepresidente, Sr. Antonio Foliteo: Vicepresidente, Sr. Ricardio Rodríguez Núñez; Secretario, Sr. Juan Carlos Silveira; Prosecretario, Marcelino Solo: Vocales: Telesforo Comercial e Industrial de Soriano, cuenta con la siguiente nueva Directiva para el presente período: Presidente, Sr. Antonio Foliteo; Vicepresidente, Sr. Autonio Fo licial en varias partes del Depar-tamento de Cerro Largo. Una imtamento de Cerro Largo. Una importante reunión de este carácter se realizó en la zona de Tupambae, el sunente ambas asociaciones. y cada una de sus integrantes.

SANTORAL Y LITURGIA

tamento de Cerro Largo. Una importante reunión de este carácter se realizó en la zona de Tupambae, en la sido fijada la fecha del 5 de marzo próximo para la realización de la Asamblea anual y fiesta emportante reunión de este carácter se realizó en la zona de Tupambae, el Sr. Alberto Eccher San guinetti y altos funcionarios.

Aprovechandos su visita a Tupambae, el Sr. Eccher Sanguinetti, inspeccionó el local de la Comisaría seccional obteniendo una gran impresión fobre la conservación del mismo: así como la disciplina y

VIA FERREA ROCHA 12

SANTORAL Y LITURGIA

13 VIERNES. — SANTA CATALINA DE RICC. Misa del Domingo precedente. 2º oración "A curctis". 3º "Fidelium", 4º, a elección,
sin Tracto, sin Credo. Prefacio comn.

14 SABADO. — SANTA MARIA EN SABADO. Misa Salve (la
3º) Gloria. 2º oración de San Vicente. 3º del Espiritu Santo, Tracto. Prefacio de la Virgen.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal.

TURNO DE LAS CUARENTA
HORAS. — Hoy y mañana, contina el turno de adoración en el
Oratorio Arzobispal. Conmemoran la

fecha lituana

El lunes se cumple el 35 aniversario de la Independencia de Lituana

El lunes se cumple el 35 aniversario de la Independencia de Lituana

El nos se cumple el 35 aniversario de la Independencia de Lituana

El proposición que era necesaria para el mejor desempeño de sus funciones, por parte del vecindario. Dijo el Sr. Eccher Sanguinetti, que la confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estrecho acercamiento entre policía y vecinos. Agregó que las colectas populares permitirán al Instituto populares permitiran al mejor desempeño de sus funciones, por parte del vecindario. Dijo el Sr. Eccher Sanguinetti, que la confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estacción "Costa Azul", permitiráa que las confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estacción "Costa Azul", permitiráa que la confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estacción "Costa Azul", permitiráa que la confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estacción "Costa Azul", permitiráa que la confianza del vecino en la policía, era factor fundamental para lograr el más estacción "Costa Azul", perm sario de la Independencia de Li- vecinos. Agrego que las colectas po- da de seguridad.

sario de la Independencia de Li- vecinos. Agrego que las colectas po- da de seguridad.

de la madre, vara la regla- Commemorando su fecha magna, licial la adquisición de vehículos de vehícul

CRIPTA DE NUESTRA SEÑORA DE FATIMA (Guaná y Brito del Pino)

HORARIO: DE MASANA, MISAS A LAS 7, 8.30, 9.30. EN LA MISA DE 8.30: OFICIO CANTADO POR LOS FIELES. DURANTE TODO EL DIA: ROSARIO CONTINUADO. DE TARDE: EJERCICIO DEL DIA: ROSARIO, SERMON Y PROCESION. TODAS LAS SUPLICAS DEL DIA, ROGANDO POR

Sindicalismo sospechoso El confralor de las n hace propaganda en América, por parte de gobiernos de hecho o los inspirados en tendencias autoritarias, para una organización sindical americana do los trabajadores, patrocinacutivo, al disponer a igual que en da por esos mismos gobiernos.

Serían organizaciones oficiales que inevitablemento perderían toda expontaneidad, al constituir un movimiento impuesto desde arriba y al parecer con fines más de una política que de un verticos respectivos repertorios.

Dicha Comisión de Censura, h Se ha hablado especialmente del proyecto con motivo de la vicità del Presidente Perón a Chile y coincide la idea con la doctrina
justicialista que pretende representar un sistema distinto al que
torizado lo que entendió que era justicialista que pretende representar un sistema distinto al que torizado lo llaman capitalista, de lo "económico-político" y al comunista, de lo aceptable. onemico-social".

Por su parte, la Policia ha dis
En una conferencia pronunciada anteayer mismo se referia puesto que se realice una vigitan Peron al problema económico diciendo que no podía este resolverse cia, para que los conjuntos car con medidas políticas, atirmando una tendencia a desplazar lo que navalescos se ajusten en un todo ellos entienden por lo político y que, en último análisis, so refiero al texto de las canciones aproba a la organización del sistema democrático representativo.

Este movimiento ideológico para cambiar la organización insdas, anunciando que tomará medidas para quienes así no lo hafitucional y lograr una unidad americana, no tiene en realidad nin-quna originalidad. Por el contrario, los antecedentes no pueden

En teoría, las medidas adopto En Noviembre de 1943 Mussolini decia en un discurso a la asamblea general del Consejo Nacional de las Corporaciones: "Es perfectamente concebible que un Consejo Nacional de las Corporaciones: "Es perfectamente concebible que un Consejo Nacional de la Corporaciones de la Corporación se aprovechan de la falla de vi gilancia policial, para cantar, pre perfectamente concebible que un Consejo Nacional de las Corpo-raciones sustituya totalmente la actual Camara de Diputados; la Camara de Diputados nunca fué de mi gusto. Pues al fin y al cabo

camara de Diplatos intica de de in gusto. Pales al ini y al caso consurado.

ca anacrónica hasta en su mismo título. Es una institución que ya cxistia cuando nosotros entramos, pero que es ajena a nuestra mentalidad y a nuestra pasión fascista. La Cámara presupone un mundo que nosotros hemos demolido; presupone la existencia de hizo hace algún tiempo y por esta pacio de tres años consecutivos. diferentes partidos políticos y con frecuencia un insulto al espiriiu de trabajo. Desde el día en que nozotros suprimimos esta pluralidad de partidos, la Cámara de Diputados ha perdido su razón graba la Comisión de Censura, coides ser."

Pero, los partidos había que sustituírlos por algo. El partido político institución privada, con independencia e ideario propio, no encajaba en el régimen. Sin embargo, es connatural al hombre el desco de pertenecer a una comunidad y se organizó la comunidad fortada con el pretexto económico, pero dirigida y controlada por el Estado.

Mussolini definía, casi en la misma fecha, a las corporaciones:

"es el instrumento que, bajo la protección y guía del Estado, actúa la disciplina integral, orgánica y unitaria de las fuerzas productivas atendiendo el desarrollo de la riqueza, a la potencia pelítica du des que le otorgaba la Intensiona de los versos aprobados, en mano, controlada en los diversos tablados de la ciudad, si los conjuntos se ajustaban a to que había sido autorizado.

Cuando sorprendió infracciones interrenta la Policia, la que hacía

-Bueno —contestó el goberna de ma contestó el goberna de ma contente da parcia particion y sobro todo por lo político, que les impide una reconservación más calma y más técnica, como para ocuparso minucio de ma reconservación más calma y más técnica, como para ocuparso minucio de particion y sobre technique de manterio de la contralidad funcionamiento de doda a reunir 50,000 personas, no ma apuré. La policia secreta, la confección de planes, organización y del detallado funcionamiento de los componización me apuré. La policia secreta, la confección de planes, organización de trabajos y cumplimiento de sa seguina se componización de trabajos y cumplimiento de seas directivas, serían llevadas a cabo mejor, por un Consejo, como el que so propono para Salud Pública, con facultades sufficientes y confectada de guiso so propono para Salud Pública, con facultades sufficientes y confectada de guiso so propono para Salud Pública, con facultades sufficientes y confectada de guiso so propono para Salud Pública, con facultades sufficientes y confectada que se encontra confectada de sufficientes y confectada de participante de montros, sino a la Dirección de Instalaciones Mecánicas y Eléctricas, A nosotros sólicos de capacidad de alectros de l'experimento saliendo desde la Intendencia Municipal de Monteridado, que tomarán parte en la redicto, que tomarán parte en la reconfecta, particion de proportion de policia que se el sistema. Pero cuando el problema se recurso de confection y de los confections sumdaciones, por varias deferencia, past por por un Consejo, como del guisco de clarias en la manteridad de sudeferencia, past por la confection y dos centrales en la manteridad de subferencia, past participante de confection y dos centrales en la manteridad de subferencia, past participante de confection y dos centrales en la manteridad de subferencia, past participante de confection y dos centrales en la manteridad de subferencia, past participante de poblema se recurso de la confection y dos centrales en la manteridad de subf or mil asuntos y sobre tedo por le político, que les impide una —Bueno —contestó el goberna-

arto y ser utilizados como una manera más de crear cargos para sa sacer las clientelas electorales o como el modo de ubicar a fracados, porque entonces se desvirtuarian, perderian su responsabilidad a varios ministros de nuestra que-Son comunes las criticas que se eyen hoy con respecto a mucas reliciones del Estado, por su ineficacia, por seriau un motivo más de engorro administrativo. corregirso el expedienteo que a veces es fruto de que nadie se obligado a decidir por si una cuestión.

Con un Consejo responsable un Ministro podría recuperar tiempo de delicurso a sus tareas específicas y no verse sólo dedicado, si dedicurso a sus tareas específicas y no verse sólo dedicado, si dedicurso a sus tareas específicas y no verse sólo dedicado, si dedicurso a sus tareas específicas y no verse sólo dedicado, si dedicarso a sus tare bacerlo bien, a aspectos parciales de una gestión que debe teuer mas generalidad.

So nos ocurre, cor ejemplo y por citar alguna de las reparticiones, que podría crearse un Consejo Nacional para la Dirección de Arquitectura del Ministetio de Obras Públicas y habrá con seguridad otras que lo necesitarian, en beneficio general.

traentras las mayorías abrian la suya, brillante y vistosa como la

- tesis de la minoria. O lo que es lo mismo, visto por el trans-

tondo: Si todos estamos de acuerdo, no hay para qué seguir reve-

estamos de acuerdo, hay que discutir para saber en virtud de que

ce gestó ese acuerdo que deja en pantuflas a quienes debieron lle-

gar a él: tesis de la minoría. Quienes salieron echando chispas fueron los que debieron ha-

de las aves exhibidoras.

Y así terminó el episodio: si todos estamos de acuerdo, no hay

Chanzainas de Juan Lago

el mismo camino que Los comunistas de José Stalin, dido por el Licco, de donde proen sus procedimientos, no tienen cede.
nada que envidiar, con los que en b) Certificado de Trabajo. LOS GIGANTES, LOS

otro tiempo, utilizó el nazismo.

Su actual persecución contra los judios y su reciente actitud de romper relaciones diplomáticas con el Estado de Israel, ha dejado caer los últimos reparos de los soviá-ENANOS Y LOS CATONES ticos.

Es que los estados totalitarios, La Cámara de Diputados, entró ayer en sesión, que es como de izquierda, en determinado punto se serio en calor, dado que la Comision Especial designada por la Cáconfunden, es decir cuando llegan a la meta, donde la personalidad a la meta, donde la personalidad desonilante de la otra de la meta, donde la personalidad humana no se respeta y los presentaciones per la calor. Alumnos inscriptos en años a) Carnet de Estudiante.
 b) Certificado de Trabajo. b) Certificado de Trabajo.

La para estudiar las enimendas del Senado, permaneció fria do

La para estudiar las enimendas del Senado, permaneció fria do

Lumana no se respeta y los pre
luctor raciales son una bandera,

luctor raciales son una band Plaman "subrogación parlamentaria"; otros le llaman "acortamento del trabajo parlamentario" y no faltan quienes le llaman, implemente "mirá; vamos entendernos nosotros y los demás que [desplazamiento de un técnico asistir acompañados del pa madre o tutor. (Reg. de 10 de

27 ciclo: Preparatorios. (9 al 21

dades que representaban, por el lo-

Las autoridades de ambos Orga-

nismos recibieron con suma simpa-tía la solicitud planteada y contes-

gro de tan importante conquista.

La sesión empezó bien: con números. Iban y venían. Si el mono era de \$ 477 millones; de 478; de 479; de 480 o de 484. Flores laba esta ultima cifra. El Ministro decía que no era esa. Flores las Circulan versiones de que el Sr dia esta última cifra. El Ministro decía que no era esa. Flores las cantaba una a una, se la ministro decía que no. Flores las cantaba una a una, se pún un escrupuloso punteo de los especialistas de la Cámara. El Ministro decía que no. Luego habíó Dubra, que participaba de la Comisión de Conservación de la Fortaleza de Santa Teresa por discrepancias que tendrían un origen tesis de Flores de que no era el momento para discursos inmodentes de flores de que no era el momento para discursos inmodentes de flores de que no era el momento para discursos inmodentes de flores de que no era el momento para discursos inmodentes de flores de Santa Teresa por discrepancias que tendrían un origen político; ya durante el anterior goblemo fué desplazado de ese cargo por diferencias políticas con el entones de que el Sr doracio Arredondo renunciaria de la Comisión de Conservación de la Fortaleza de Santa Teresa por discrepancias que tendrían un origen político; ya durante el anterior goblemo fué desplazado de ese cargo por diferencias políticas con el entones Presidente de la República. No conocemos las causas que motiva esta situación de tirantez, per tones de que el Sr doracio Arredondo renunciaria de la Comisión de Conservación de La Comisión de Conservación de La Comisión de Conservación de la Fortaleza de Santa Teresa por discrepancias que tendrían un origen político; ya durante el anterior goblemo fué desplazado de ese cargo por diferencias políticas con el entones de que el Sr doracio Arredondo renunciaria de la Comisión de Conservación de La Comisión de Conservac Cl drama de muchas virtudes; que la gente la interpreta de distipre la marcia.

La care Dubra en esta "mederación" y César, que estaba al labamiente contra las minorias. Les dijo que la gente la interpreta de distipre la conse, que no salian de su canaismo y que se permittan persona que de person, que dejaban bastante que el verdadero era el negro, que dejaban bastante que verdadero era el n

que ver con el asunto de marras. .

que ver con el asunto de marras. .

sa mayorías querían terminar pronto. Las minorías querían el descenso en los sar la agonía de las enmiendas senaturiales. Entonces, las sar la agonía de las enmiendas senaturiales en de una vez.

ias, formularon mocion para que todo terminara de una vez.

ómnibus defenio minorias protestaron. Fué lo mismo que ponerse a cantar en icsierio: nadie oye la canción. Ferrer Serra presentó la fóricsierio: nadie oye la canción. Ferrer Serra presentó la fóricsierio: Matile, también la presentó. Y en medio de la discusión ge-Un desierto: nadie oye la canción. Ferrer Serra presento la localidades problem la presentó. Y en medio de la discusión general de muchos temas, cruzó por la sala un juego de reverencias problem la presentó. Y en medio de la discusión general de muchos temas, cruzó por la sala un juego de reverencias que circulan en el trecho de la Consejo del Niño. En esta audiente de descindades luminosas, en adordo las señales luminosas, en ades citadas la importancia que tentran detenida su marcha, por la luz roja, si esa parada no concentran detenida su marcha, por la comistici mervencia del consejo del Niño. En esta audiente de vecindario de las localidades aventran detenida su marcha, por la luz roja, si esa parada no concentran detenida su marcha, por la luz roja, si esa parada no concentran detenida su marcha, por la luz roja, si esa parada no concentran detenida su marcha, por la la consejo del Niño. En esta audiente de vecindario de las localidades la importancia que trando los ómnibus que circulan en el trecho de la vecindario de las localidades nado las señales luminosas, en cuentran detenida su marcha, por la la que tienen señala funcionado las señales luminosas, en cuentran detenida su marcha, por la comistici merventa del Niño. En esta audiente que circulan en el trecho de la localidades experidado las señales luminosas, en cuentran detenida su marcha, por la comistici merventa del Niño. En esta audiente que circulan en el trecho de la localidade aventa de vecindario de las localidades la importancia que circulan en el trecho de la localidade aventa de vecindario de las localidades experidados en donde están funcionado las señales luminosas, en donde las localidades experidados en donde están funcionado las señales luminosas, en donde están funcionado las señales luminosas, en donde las localidades experidados en donde están funcionado las señales luminosas, en donde reman frascot enteros de mieles donde antes se derramaban cu-betas completas de acibar, las minorías debieron morderse la cola, Cicrto es que los encargados del rehiculo, no hacen otra cosa que rehiculo, no hacen otra cosa que vecinos que solicitan se cencreta acatar una disposición municipal. debe rever este caso y facilitar el desplazamiento de los pasaferos, que descender o ascender al reliculo en cuestión.

Con ello se prestaria un servicio para que discutir: — tesis de la mayoría. Si todos estamos de acuerdo, tenemos que decir porqué decimos que estamos de acuerdo.

lando el desacuerdo y las variaciones de quienes dicen hoy blanco a lo que ayer dijeron negro— tesis de la mayoria. Y si todos a los pasajeros. Aclaración y no hablaron, porque no los dejaron hablar, con excepción Nuestro estimado colega El De taron a la misma en términos colude Arismendi, el comunista, que no habió ni dijo que iba a habiar la molectó porque tuvieron la intención de impedirselo. Cosas de la nutra de un largo artículo sobre gración de tan simpático pedido. un sa molestó porque tuvieron la intención de impedirselo. Cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica .. cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica cosa de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de la vida... y cosas de la vida... y cosas de las cáscaras de bablitica de la vida... y cosas de l en en 1925 en EL BIEN PUBLICO y cree encontrar en el mismo una contradicción con nuestras actua- les epiniones.

Dado, pues, el interés que en ello tienen el Consejo del Niño y la Universidad del Trabajo, todo hace suponer el éxito total de la gestión que comentames en contradicción con nuestras actua-

mundo comunista.

David Rousset, Secretario de la Comisión Internacional contra los Gampamentos de Concentración, manifestó en Ginebra que "el sistema de campamentos para trabajos forzados se extiende por todo el dominio soviético".

El Dr. Z. Stahl, Secretario General de la Asociación Polaca de ex Prisioneros Políticos, manifestó a la un orden democrático del pueblo o la mira de que trabajen para el Escota de la un orden democrático del pueblo o la mira de que trabajen para el Escota de la un orden democrático del pueblo o la mira de que trabajen para el Escota de la minerotas de la de presidio perpetuo en castigo de númerotas "delitos", inclusive los de "hacer propaganda contra "delitos", inclusive los de "hacer propaganda contra "delitos", inclusive los de "hacer propaganda contra "elitos", inclusive los de "hacer propaganda en Checceslovaquia "elitos", inclusive los de "hacer propaganda en Checceslovaquia de contra "elitos", inclusive los de "hacer propaganda en Checceslovaquia " LI Dr. Z. Siani, Secretario General de la Asociación Polaca de ex Prisioneros Políticos, manifesto a
la misma Comisión que en Polonia el sistema de trabajo forzado, aunque el pueblo se opone a él, se imbajo forzado, aunque el pueblo se opone a él, se imbajo forzado, aunque el pueblo se opone a él, se impone "lenta e implacablemente". Segun Stahl las leyes polacas imponen ciertas clases de trabajos forzados; polacas imponen ciertas clases de trabajos forzados; nara trabajas para el Estado sin existir proprio de la sempresa productivas del Estado".

Nota de conómica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país". En julio de 1950 nuevas legan tado. Así les ofrecemos la oportunidad de enhentada se por la conomica del país la conomica del pa para trabajar para el Estado sin existir previo arresgal democrático del pueblo".

gal democrático del pueblo".

pre han rehusado terminantemente que se investigue

El trabajo forzado bajo la bandera soviética

Otros declarantes manifestaron que los satélites sozado sencillamente por "mostrar una actitud antipo- el trabajo forzado es parte integrante del sistema eco viéticos de la Europa oriental, dentro de los primeros pular".

ires o cinco años de dominio comunista, han hecho

En Hungría la nueva Ley del Trabajo promulgada el comunis Técnicos del Municipio nos dan sus impresiones El Consejo de Los técnicos en sobre el funcionamiento de señales luminosas administración Reunión interamericana EL PUBLICO HA DADO PRUEBAS DE SU ATENCION A LAS DISPOSICIONES en nuestra capital

misse atendiendo el desarrollo de la riquesa. Il a pottende provinción de contractor que l'arques fortificati, o pottende que l'arques fortificati, o pottende que l'arque no fortificati de la collina de liberto de l'arque en provinción de la collina de liberto por la que l'est per la collina de l'arque en provinción de l'arque en provinción de la collina de l'arque en provinción de l'arque en los delegados designados por los Ministerios, los Entes Autónomos, los Servicios Decentralizados, la Intendencia Municipal de Monte-video, que tomarán parte en la Intendencia Municipal de Monte-video, que de Intendencia Municipal de Monte-video, que tomarán parte en la Intendencia Municipal de Monte-video, que de Intendencia Municipal de Monte-video, que de Intendencia Municipal de Monte-video, que de Intendencia Municipal de Mont

ma detallada la forma de funcionamiento de los semáforos. Como ustedes saben, el equipo central de contralor instalado en los sótanos de la Intendencia permite fijar distintos ritmos para los diferentes diás de la semana. De lunes a viernes hemos fijado un sistema similar, a base de tres ciclos. Estos ciclos monstales de la contralor instalado en los sótanos de la Intendencia luces rojas aunque marche a la velocidad de sintendicación."

FALLAS DE POCA MONTA

Nos dijo el Ing. Otieri:

DIAS HABILES un sistema similar, a base de tres ciclos. Estos ciclos son de 55, 60 y 70 segundos, y determinan velocidades de 24, 30 y 35 kilómetros por hora respectivamente. Es decir, que no han sido utilizadas al máximo las posibilidades de control, que da para cuatro tipos de período. Los sábados y los domingos impreses diferentes."

Nos dijo el Ing. Otieri:

"En lo que respecta a verdaderas fallas de funcionamiento, debemos admitir que se han producidonamiento, debemos admitir que se han producido algunas pequeñas, como quemadura de bobinas, etc., pero las mismas no configuran problema, ya que la empresa instaladora está obligada a velar por el hum respector del equipo durante un neríodo

peran regimenes diferentes."

Le preguntamos qué contestaba a la conocida crista de sels meses siguientes a su instalación. A pesar do de sels meses siguientes a su instalación. A pesar do de sels meses siguientes a su instalación. de febrero inclusive).

Alumnos que ingresan al Licco:

Alumnos que ingresan al Licco:

a) Certificado de estudios expe
a) Certificado de estudios expe
a) Certificado de estudios expe
contestaba a la conocida cride seis meses siguientes a su instantación han colaborado

tica de los automovilistas que circulan en el último
período, los días hábiles. El técnico de la División.

conocida cride seis meses siguientes a su instantación han colaborado

todo lo posible en prueba de buena voluntad, por
período, los días hábiles. El técnico de la División.

conocida cride seis meses siguientes a su instantación han colaborado

todo lo posible en prueba de buena voluntad, por
período, los días hábiles. El técnico de la División.

conocida cride seis meses siguientes a su instantación han colaborado

todo lo posible en prueba de buena voluntad, por
período, los días hábiles. El técnico de la División. Ingeniero Baldovino, nos explicó:

"Esas velocidades que hemos señalado, por ejem"

todo lo pistole en prueba de buena voluntad, por más que en realidad su actuación más bien debió ser de simple expectativa." Por decisión de la Cámara de Diputados el Presupuesto pasó a la Asamblea - LAS MAYORIAS IMPIDIERON QUE LOS PARTIDOS MINORITARIOS TUVIERAN ductores que ajustándose en todo lo posible a esos valores, el sincronis-LA OPORTUNIDAD DE PRONUNCIARSE SOBRE LAS ENMIENDAS DEL SENADO mo del sistema les facilitarà extra-La Câmara volvió a reunirse ayer, a las 18 y 10 minutos para iniciar el debate sobre las modificaciones introducidas por el Senado en el Proyecto de Presupuesto General de Sueldos y Gastos. Presidió el Dr. Lissidini. Abierto el acto se dió trámite a los asuntos entrados, licencias, etc.

LICENCIA Y CONVOCATORIA
Por enfermedad, pidió licencia el diputado Carmelo González (nac.).
Fué convocado el suplente Sr. Norberto Caravia.

Tes— en Diputados se estructuró un presupuesto de moderación fiente a la crisis económico y fidad se menoscabó, y la generalidad se abandonó para particularitaria.

CURIOSA DUALIDAD DEL poder a la época que era Ministro de con la final de que no se atribuyan esos hechos a deficientaria de funcionamiento. nunciada por el Dr. Alvarez Cina en la época que era Ministro de Hacienda y confirmada luego por el actual titular de la Cartera Dr. Acevedo Alvarez. Puede decirse que el proyecto de Diputados en general fué bien recibido por la opinión pública.

Curlosa DUALIDAD DEL PODER EJECUTIVO
Sorprendió al orador — y así lo hizo notar— la actitud del Poder E'ecutivo frente al Presupuesto estructurado en el Senado. Cuando el mismo se estudiaba en Diputados pública.

Curlosa DUALIDAD DEL PODER EJECUTIVO
Sorprendió al orador — y así lo hizo notar— la actitud del Poder E'ecutivo frente al Presupuesto estructurado en el Senado. Cuando el mismo se estudiaba en Diputados pública. gistrar la inscripción, deben de berto Caravia.
asistir acompañados del padre. padre, • EL PRESUPUESTO comenzó este legislador nistornando las etapas que había tenldo el Presupuesto desde que el Poder Ejecutivo lo envió al ParlaLO QUE HIZO EL SENADO
Llegado al Senado el proyecto de
Llegado al Senado el proyecto de proyect Presupuesto este, en lugar de per-

El trabajo forzado, muy antiguo sistema de opresión de la Rusia soviética, sigue a la bandera de su imperialismo en fodos los países que caen bajo el dominio del Kremilin.

Checoeslovaquia, Bulgaria, Humania, Hungria, Albania, Polonia, la China comunista, han caído todas bajo el conocido y temido yugo soviético, El cálculo del número de personas esclavizadas, sometidas a trabajo forzado en la Unión Soviética y sus satélites, es de no menos de 20.000.000.

La Comisión Especial de las Naciones Unidas para el Trabajo Forzado, que se reunió en octubro unimo comunista.

La Comisión Especial de las Naciones Unidas para el Trabajo Forzado, que se reunió en octubro unimo en Ginebra, recibió nuevos informes sobre la manera en que este opresivo sistema se impone en el David Roussel, Secretario de la Comisión Interna-

to; campamentos especiales para el trabajo de personas internadas por supuestos delitos y el trabajo forzado en 1945 y en 1948 una nueva ley zado "para fines colectivos", impuesto por órdenes adsobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del manera irrefutable que sobre la Milicia del Pueblo, facultó al Ministro del Inspecto del Ministro del terior para condenar cualquier persona a trabajo for- este respecto demuestran de manera irrefutable que nómico y político en todos los países dominados po-

Acordó el Ejecutivo sus

Programa de velociandes adouta-

SABADOS Hasta la hora 13, igual De 17 " 1 " 30 kh. DOMINGOS Y FERIADOS Deberá hacerse notar a los con

riaran fundamentalmente.

Las cifras así lo demuestran. Sotesta las alusiones personales contesta las alusiones personales conbre el Presupuesto de la Cámara, el Senado hizo un aumento no menos de 25 millones de pesos, si se Como no publicamos la primera,

En la mañana de ayer se efectuó el sepelio de don Ignacio Rama UNA NUMEROSA CONCURRENCIA ACOMPAÑO SUS RESTOS HASTA EL CEMENTERIO CENTRAL tualmente con la familia Rama, y así, co-

En la mañana de ayer, los amigos de otros; pero lamentablemente, esto no se-Don Ignacio Rama, conjuntamente con rá posible. sus acongojados familiares, acompañaron sus despojos mortales hasta el Cementerio Central, donde recibieron piadosa seuna verdadera multitud, integrada por compañeros y amigos del querido extinto, en medio de un religioso silencio, quebrado tan solo por el murmullo de las oraciones que por el cierno descanso de su alma, se elevaron en la Capilla del Cementerio, estuvo junto al féretro.

LA DESPEDIDA DE "EL BIEN En el momento de procederse a la cepultura del guerido amigo Don Ignacio Rama, nuestro Secretario de Redacción, Don Máximo Rómulo Martin, pronunció la siguientes palabras: "Los compañeros de trabajo de EL BIEN PUBLICO han querido que sea yo,

quien en estos tristes momentos, despid os despojos mortales de Don tivo de cuantos en este diario laboramos. "Yo quisiera que mis palabras pudieran traducir, la angustia que esta separación ferrenal produce en fodos nos-

cuchar el nombre de Don Ignacio Rama, dentro de un clima de gran admiración y respeto.
"Su nombre, grato a nuestros oidos y a nuestros espíritus, se asocia de inme-diato, al recuerdo de aquel bueno y gran operario, que hace ya más de veinte años nos dejó, para disfrutar una merecida jubilación; pero que no nos abandonó, por el simple hecho de haber dejado de figurar en las planillas de trabajo. "El siguió vinculado a nuestra casa pedistica, con el mismo fervor y cordialidad de antes.
"Tuvo además, la delicadeza do legarnos a su retiro, su gran lección de homhre de bien, correcto y servicial, sin conocer una sola claudicación; y nos legó también, como si fuera poco aun -lo que nos había brindado— a su hijo, para que suplantándolo en el trabajo que él hacia con total dedicación, la familia de los Rama, siguiera ofreciendo en nuestra casa, ejemplo de la capacidad profesional de la recitiud y de la generosidad en e cumplimiento del deber. Por todas estas razones, nosotros, y EL

mo sus alegrias de ayer, fueron nuestras "Nosotros, estamos acostumbrados a esnuestro propio dolor. "Don Ignacio Rama, el hombre bueno l hombre que de su trabajo hizo un cul to, ha traspasado los umbrales de la Eter-"Nosotros lo acompañamos en este transito, con nuestros corazones doloridos y lo acompañamos especialmente con nuestras oraciones.
"El alma de este hombre que tuvo nanera particular la humildad y su rec tisima intención en todos sus actos, se ha enfrentado ante la Bondad Infinita de Confiamos en la Justicia Divina; y junto a su cuerpo pronto para ser entre gado a su sepultura, elevamos nuevamente nuestra plegaria al Señor, para que bueno que tuvo en su vida dos grandes preocupaciones: ser bueno y cumplir elmente con su deber.
"Por ello, es que recordando un pasaje biblico, se pueda decir de él: "fue querido y amado por todos y su memoria

será una bendición para todos sus hijos

Estrenos Cinematográficos

Funciones continuadas

lies de Clochemerle (4).

ARIEL. De 12.15 a 24.15; Cine setualidad (2B).

AZUL. A las 13.15; 15.30; 17.45;

men (2B). A las 15.35; 18.30; y 21 y 25: La carta delatora (2A). AVENIDA CONCERT. A las 12.40; 15.50; 19.10 y 22.40; Alicia en el país de las maravillas (1A). A las 14; 17.10 y 20.40; Las minas del rey Salomón (1B).

ta de pasiones (22). CENTRAL. A las 12.40; 14.19; 15 50; 17.40; 19.20; 21; y 22.45; Odic

Tranquilidad en el oeste: "El regreso del Tejano"

LA VIDA SOCIAL

El extraordinario acontecimiento de Próximo domingo en Punta del Este

Las autoridades de la Fundación Nacional Prosidades reglamente ataviadas, estando a cargo de la more enlace, las siguientes personas; carios G. Muñoz, 22 años, or., con María N. Camacho, 23 años, or., con María Pla Bula de Surraco, secundada por las señoras Susana Costo de Gerona, Julia Cranwell de Zufriategui, Gladys del Campo de Sartori, nuestra sociedad en pleno se reúna en el Country Club de Cantegril para participar de "Ferla, Carnaco de Cibils Pulg, y la señorita Alicia Núñez Viera.

Estas palabras indican el sentido de una flesta que de Ja agradables recuerdos. Ferla, iniciada en hora temprana de la tarde en los Jardines del Country convertidos en una verdadera Ferla, donde kioskos distribuidos cfrecerán las novedades más oportunas.

Destáquenos aquí la tienda que exhibirá las polleras de arpillera, que tan en bega estuvieron en la última temporada en Cannes, Capri y Blarritz, combinando con graciosas blusas de Jersey; individuales y adornos para casa de plava. etc. Este klosko será de Sentido que en el Urunuav goza de tanta presentado solicitando contraer enlace, las siguientes personas; carios G. Muñoz, 22 años, or., con María Camacho, 23 años, or., con Nimia Paggiano, 15 años, or. Harri Herscovici. 29 años, or., con Elsa M. Valli, 24 años, or. Justo Yapor, 43 años, or., con Esta M. Valli, 24 años, or. Carlos A. Rua, 29 años, mejicano, con Petrona J. Cano, 20 años, oriental.

Donatilo Sosa, 43 años, or., con María (A. Picdra, 4) años, or. Toulo J. Drior 35 años oriental.

El Futbolito que en el Urunuav goza de tanta presentado solicitando contraer enlace, las siguientes personas: Carlos A. Rua, 29 años, or., con María (A. Picdra, 4) años, or.

Carlos A. Rua, 29 años, or., con M. E. Valente, 46 años, or., con Esta M. Valli, 24 años, or.

Carlos A. Rua, 29 años, or., con M. E. Valente, 46 años, or., con María (A. Picdra, 4) años

última temporada en Cannes, Capri y Biarritz, combinando con graciosas blusas de jersey; individuales y adornos para casa de playa, etc. Este klosko será atendido por Maruja Mañé de Caldeiro, Margarita Méndez de García Capurro, Victoria Salaberry de Reilli, Marina Grolero de Schauricht y Nybla Mariño Bellini.

El klosko de les cacharros mejicanos, ofrecerá los centrados platos pintados partados platos pintados partados platos pintados partados platos pintados partados partado El klosko de los cacharros mejicanos, ofrecerá los contizados platos platos pintados por la señora Olga Capuro de Varela Acevedo y las útiles vajillas de barro ejecutadas per Maruja Mañé de Caideiro, objetos que serán vendidos por Susana Gómez Alzola de Fablente con su repertorio. Los premios ha etorgarse del mar Piñero, 24 años, or, con blente con su repertorio. Los premios ha etorgarse del Cardena Piñero, 24 años, or, con blente con su repertorio. Los premios ha etorgarse del Cardena Piñero, 24 años, or, con con con control de con control de con control de control

que serán vendidos por Susana Gómez Alzola de Fa-

cue serán vendidos por Susana Gómez Alzola de Fabini, Ventura Delmond Bula de Rompani, Julieta Garesse de Fernández, María Teresa Isola de Bonomi, Elsa Mones Quintela de Ricaldoni, y la Srta. María Teresa Batlle Milles.

Wisky, cerveza, vitamínicas, helados, se podrán adquirir en kioscos magnificamente decorados por Carlos Pulg, encontrándese en ellos Elida Castelli Palma de Cosio, Lili Báez Palaclos de Vega Helguera, Lucía Armand Ugón de Gardiol, Evangelina Ora, Lucía Armand Ugón de Gardiol, Evangelina Ora, tega de Chiarlone, Felisa Areco de Folle Juanicó, Elvira Serratosa de Vilaró Rublo, María Antonieta Fabini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rushini de Brito del Pino de Calamet. Dolores Fórmica Corsi de Los Organizadoras de con Julidemar Piñero, 24 años, or. Teodora E. Soba, 19 años, or. Agop Keuchkarián, 26 años, or. Juntos de alegres máscaras, pondrán en el amblente de condinada de con Iniciada con la entrada de con Iniciada con la rega de Charlone, Felisa Arceo de Folle Juanleó, Elvira Serratosa de Vilaró Rublo, María Antonieta Fabini de Brito del Pino, Maggle O'Brien de Durán Rublo, Beatriz Pereda de Salaberry, Raquel Deluchi de Rodríguez Luengo, Dolcres Fórmica Corsi de Assunçao, María Pía Bula de Surraco, Elida Catelli Palma de Cosio, Lili Báez Palacios de Vega Helia Cosio, Lili Báez Palacios de Vega Helia Batile Bina Auracy Mouliá de Calamet, Dolores Fórmica Corsi de Assunçao, María Pía Bula de Surraco, Elida Catelli Palma de Cosio, Lili Báez Palacios de Vega Helia Batile Ibáñez, Raquel Grolero Fresnedo, Eleonora Rossi Lussich, Graclela Nin Vargas, Margarita Grolero Fresnedo, Vargas, Margarita Grolero Fresnedo, Vargas, Margarita Grolero Fresnedo, Vargas, Margarita Grolero Fresnedo, Eleonora Rossi Lussich, Graclela Nin Vargas, Margarita Grolero Fresnedo, Margarita Mila Batile Milles.

La famosa Pulpería de nuestros campos ofrecerá sus típicos objetos y alimentos, estando ella a cargo de Elena Alvarez Mouliá de Calamet, Hilda Delgado Brum de Hughes, Ema García de Batile Santos, Ema García Capurro de Larrachea, Elsa Méndez Spandero, Beatriz Redríguez Nim, Susana Batile Milles e Hilda Hughes Delgado. El kiosco de las muñecas mostrará una colección de delicicas precio han sido fijados en la siguiente forma: cena, balle o especiáculos de la Feria y Nocturnos y derendires, Beatriz Redríguez Nim, Susana Batile Milles e Hilda Hughes Delgado. El kiosco de las muñecas mostrará una colección de delicicas precio de Capardo de Ca

en el H. Carrasco El Sr. Juan Antonio Viera y su esposa Eloísa Gómez Harley ce años, or. Herman N. Banchero, 24 años, lebraron sus bodas de plata, grato acontecimiento familiar que puso de propriez 20 años, or. Herman N. Banchero, 24 años, or.

Se llevó a cabo el miércoles último en el salón de fiestas del Hotel Carrasco el torneo de rummy canasta dirigido por la señora Valentina Peneo Illa de Buela, el que canasta dirigido por la señora Valentina Peneo Illa de Bueja, el que dió lugar a una animada y muy agradade nota resultando vencedoras en primer término la pareja integrada por las señoras Esther Baños de Muñoz y Oribe y Margarita Alvarez Pintero de Brito del Pino, en segundo término la que forma-len segundo segundo len atrade recibieron a sus amistades en su r degundo término la que formadegundo término la que formadegundo término la que formades Maruja Massano
des Maruja Massano en segundo término la que Jornalo han las señoras Marqua Masania Carlos de Gendaracena y Angelica C. de Santa Comma, Octientendo et terre paesto la que integrama in establica de Comma, octientendo et terre paesto la que integrama in establica de Comma, octiente dos processos de Cardozo, sara Enauri de Abal, Esta ther Visia de Alvarra, Elsa Wilson a Coll y señora; Sr. Visian de Surante de Cornito das señoras; Susana de Sustine Collega Filer de Gorna, Sr. Austra Collega Filer de Gorna, Sr. Austra Collega Filer de Gorna, Sr. Austra Collega Filer de Cornito de Stajano, Maria Carlota Diaz de Conti, Della Maria Emina Dermit de Contil, Della Maria Corrad de Corrado de Collega Stajano, Maria Carlota Diaz de Contil, Della Maria Corrad de Corrado de Corrado de Collega Stajano, Maria Carlota Diaz de Contil, Della Maria Carlota Diaz de Contil, Della Maria Corrad de Corrado de plotti, María T. de Casamayou, Erpotti, María T. de Casamayou, Escardó y Anaya y señora; Sr. Eduardo Mathó Puig y señora; Dr. Victorica Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Waldemar Bastos y señora; Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Américo Viña y señora; Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Américo Viña y señora; Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Washington Fernández y señora; Sr. Américo Viña y señora; Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Washington Fernández y señora; Sr. Javier de Ituria y Zorozabal y señora; Sr. Washington Mayo y señora; Sr. Luis Varela Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Jorge Rubio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Humbolio; Sr. Catalo Acevedo; Sr. José Luis Braga y señora; Sr. Jorge Rublio; Sr. Catalo Acevedo; S

Pereyra Bonaszo, Gloria Fontana Etchepare, Ana María Bonasso Lenguas, Raquel Stefani Aldecoa, Hughes, Rosario Gutiérrez Herrera, Malena Vázquez Saravia, Nelsa Martirené, Herminia Sánchez Ponce de León, Jenny y Elisabeth Schauricht, Lilita Romero y los senores C. Zóccola, Jorge Gari Botta-ro, Germán Abaracón Ferrando, J. y Carlos Ubilla Gonzalo Zorrila Nin, Dr. Carlos Lersianos, Jorge Inciarte Castells, Gabriel Pulg, E Hermida, Antonio Fernández, Carlos Alberto Sánchez Varela, Carlos Zerbone, Juan José Sosa Díaz, Jorge Balbi, Manuel y Máximo Gur-méndez Guillemette, Raúl Risso, * BODA MANGADO - CENOZ SENDIC. — Tuvo lugar ayer la boda de la señorita Ana Carolina Cenoz Sendic con el Químico Far-

a unión en la Parroquia de San l an Bautista de Santa Lucia el presenta lluvioso o frío, ésta se lle-écipal avenida ofrecerá a sus aso-Pbr. Omar Mangado, y esta ceremonia fué apadrinada por la sefiora Eulalia Sendic de Cenoz y el
idéntico programa.

presenta nuvisso o ino, esta su la ricidos e invitados.

Conocidas orquestas han de animar las reuniones que darán code Moog en el Ruhr

Pequeña muestra de los fuegos
de Moog en el Ruhr PPR. Omar Mangado, y esta ceremonia de aparimada por la seriora Etalála Serdice de Cency y estada la serdicide Cency y estada la serdicida la serdi GIANNARELLI DETOMASI. —

El 23 dei corriente, serà consagrada la boda de la señorita Elsa O.

Giannarelli Detomasi con el Sr. J.

Giannarelli Detomasi con el Sr. J.

EL NEGRO JUAN - Candombe

LOUÉ AMARGURA I - Baigo

CINTURA FINA - Baigo

IY muchos otros novedados en música popular y la Pídalos en

¿ PARA QUÉ? - Guarachón

PAN Y CANELA - Condombe

ACUARELA URUGUAYA - Marcha

música popular y long · play

ras Elena Corcirs de Beisso y Orfe- un mundo de alegres mascaritas. su presentación en Punta del Es-

tabilidad del tiempo, si el día sa este Centro Social de nuestra prin. y José Calero, estudiando los de- obra "Tartufo".

NOTICIAS DEL ! I REGISTRO CIVIL MATRIMONIGS

a presión SI señora: una riquima sopa en 5 minutos: un almuerzo completo, de varios platos, en menos de medio hora.

Sin olores, sin tapores, conservanda su cocina limpia y fresca. Y cómo ahorra combustible: Economiza, por lo menos, un 75 % de kerosén, gas o electricidad. Conserva las vitaminas

da la boda de la señorita Elsa O. Glannarelli Detomasi con el Sr. J. Luls Beisso Corchs.

Luls Beisso Corchs.

Luls Beisso Corchs.

Luls Beisso Corchs.

Lucará a las 19.30 en la Iglesia de servanda alas 19.30 en la Iglesia de Señora de Lourdes y en contrar a la servanda alas 19.30 en la Iglesia de Señora de Lourdes y en contrar a la servanda alas 19.30 en la Iglesia de Señora de Lourdes y en contrar a la señora de Lourdes y en contrar a la señora de Lourdes y en contrar a la señora de la constitución se ocupa de la constitución de Barcelona —1929—y la constitución de la Nuestra Señora de Lourdes y en extraordinaria fiesta de Carnaval do al efecto por su propictario Pero actualmente si acepta vella actuarán de padrinos las seño a la que harán acto de presencia señor Laureano Alonso Pérez, hará nir a Montevideo con 20 tonela El doctor Carrere Sapriz.

misiones etc. Dejó la palabra lue- las enmiendas del Benado eran sesión.

OBSERVA GESTIONES DE ENTES PUBLICOS EL Ud. también puede preparar la TRIBUNAL DE CUENTAS minutos Cocinando con la

pueda desajustarse.

Cierre Patentado

Coloque la tapa, junte los mangos y la cacerola

queda herméticamente ce-

de cierre hermético le das

a más absoluta garantía

tenemos de

.

100 % segura

de seguridad.

maravillosa cacerola

y le da "otro" sabor...

Con esta cacerola a presión, Ud. obtiene

comidas más sabrosas porque están cacina-

das con el vapor de los mismos alimentos.

Y mucho más nutritivas porque conservan

DADES DE LAS MODIFICA-

GRATIS Con más de 300 recetas para cocindr

que lleva preparar cada receta. Se entrega grátis con cada cacerola Presto.

en la cacerola a presión. Explica los ingredientes, medidas y el tiempo

las vitaminas y las sales.

Libro de

• El Tribunal de Cuentas de la Republica en sus ultimos acuerdos y con asistencia de los miembros Contadores De Barbieri, idoyaça Maeso y señores Tróccoli, Bonomi y Dr. Onetti, bajo la presidencia del Dr. Mattiauda, despachó entre otros los siguientes asuntos: ADMINIS.

TRACION NACIONAL DE PUERTOS. Se acuerda no hacer observada de la contracta de l Vación a la compra de diversos tipos de hierro y chapas de zine. perjuicio de señalar que, en lo sucesivo, debe obtenerse previamente al prenunciamiento de este Cuerpo, la contestación del Contralor de Exportaciones e Importaciones sobre las posibilidades cambiarias, e acompañar la constancia debidamente certificada por Contaduria de la existencia de divicas ya adjudicadas al Organismo para las necesidades del ejercicio; se aprueban además las adquisiciones de 400 medes del ejercicio; se aprice de la provisionamiento del buque - motor, "Punta del Este"; de 10 tambores de acelte lubricante para las naves No es estampada Cada cacerola se fabrica vaciando metal en moldes individuales. No es aluminio

ie ultramar y de durmientes de madera dura destinados a conservación de obras. Tampoco se formula observación a la adquisición 5.000 metros de pino marítimo destinado para la estiba de harina el ol vapor "Punta del Este", aunque la gestión cumplida no se ajusta estrictamente a las normas que rigen del bendo además, una vez ct. estrictamente a las normas que rigen —deblendo además, una vez ettenida la correspondiente autorización del Poder Ejecutivo, volver los antecedentes para el "Visto y Registro" de este Cuerpo, con Inclusión del informe de Contaduría solicitado.

UNIVERSIDAD DEL TRABAJO parueba la observación formulada por la Contaduría de este Municipor la Contaduría de este Municipo a varias plantillas de jornales por carcer de disponibilidades los rubros respectivos, —denunciando cste Cuerpo ante la Junta Departamental la irregularidad mencia-Fabricada con Simalloy brillante, uno de los metales más hermosos y resis-No tiene resorte Sin resortes, sin partes sueltas, no tiene nada que

Organismo recurrente que, en el pliego de condiciones generales deberá expresarse que la aceptación definitiva de cualquier pro-puesta, quedará en todo caso con-dicionada al nortico caso condicionada al pertinente "Visto y Registro" sin observaciones de este MINISTERIO DE GANADERIA CONSEJO NAIONAL DE ENSE
ria se resuelve intervenir por ultima yez varias planillas deslinadas RANZA SECUNDARIA. — En los a abonar sueldos y gastos, pero antecedentes relacionados con la haciendo notar al Ministerio qua intecedentes relacionados con la licitación efectuada para la compra de libros de texto, el Tribunal acuerda llamar la atención del Ente por haber procedido a ciquidicar las adquisiciones de la licitación pública mencionada, sin la intervención previa de este Cuerno.

MINICIPIO DE SALTO. — Se concede el "Visto y Registro" a la adquisición de das terrenas ublicationes a la naturaleza del ruspo. adouisición de dos terrenos ubica-dos en la 13 y 23 sección judicial So Se concedió, además, el "Visto y estinados a projongar la Rambia Registro" a gestiones de la Uni-versidad, Amdet, Soyp, Ancap, Ute y Municipio de Paysandú.

El Tribunal de Cuentas de la República en sus últimos acuerdos y

LA U.T.E. AUTORIZO SERVICIOS ELECTRICOS Y TELEFONICOS En sesiones celebradas últimamente en acuerdo con las Gerencias

Pero apurese. de la División Usinas y de la División Teléfonos, el Directorio de la U. T. E., autorizó las siguientes obras de extensión y mejoramiento de

EN MONTEVIDEO
Cno cargo zl Plan I. B. R. D. Inclusa. Presupuesto: \$ 6.296.00. financiado con el préstamo de 33 -Mejora de la red de baja ten. millones de délates. sión de la Sub Estación Nº 257, Servicios eléctricos ubicada en la calle Uruguayana -Mejora de tensión en la zona entre Fco. Gómez y Doroteo Enque comprende las calles Celiar, ciso. Presupuesto \$ 5.870.00. Marcos Salcedo Santo Tomé, Cochabamba, Manuel Acuña, Puntas servirá de asiento a la Estación de de Soto, Rubén Darío, Areguati. Transformación Nº 24 de la re

ordada por el Senado, que ele-los errores, las inconstitucionali-dades, las injusticias, las trapison-das, acomodos, repartos etc.

ADES DE LAS MODIFICA
Dijo luego el diputado socialista

minorias a que se refirió el Sr. Flores que a dades, las injusticias, las trapison-das, acomodos, repartos etc.

Dijo luego el diputado socialista

do mucho en el país respecto a la

Servicies eléctrices

CIONES

| Cue consideraba inconducta political a del señor Ministro de Hatilita de la gue de los dos plesbleitos.

| Control | Calidad de Inavorías y minorias | Calidad de Inav Maisteguy, Marta Mières de Martinez Etchebarne, Sara Falerne de
Forteza, Margarita Toureilles de

Trives Pécia de Zúdiga D, de O, Osali, Maria Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Pelanico, Cladya D, de O, Osali, Maria Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Pelanico, Cladya D, de O, Osali, Maria Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Daniala Petit Agrah, Elasa Setta Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Daniala Petit Agrah, Elasa Setta Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Daniala Petit Agrah, Elasa Setta Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Daniala Petit Agrah, Elasa Setta Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Mackinnon, Casilla, Cella y Daniala Petit Agrah, Alan Alaria Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Cella Secardó Maria Sanguine y leatif Villaro Sanguinello, Planta Ce otros ferarcas y asesores técnicos, no para asesorar a la Comisión autorizada constitucionalmente, sino para reunirse con otra Comisión para reunirse con otra Comisión con contra contra con otra con contra con con contra con contra con contra con contra con contra con contra extraparlamentaria y sólo integrada por los partidos que están en el
Poder Ejecutivo, dándose el curiociones que aún no había hablado

Poder Ejecutivo, dándose el curioPoder Ejecutivo el curioPoder Ejec

que la razón de su moción se de- Estación Nº 1 a la Nº 11, en Car-

de Estado presentaran en la autén-tica Comisión de Presupuesto y

DEBATE POLITIO

De inmediato el señor Batlle

DE ID. Ferrer ser a character de su moción se de-bía a que toda la Cámara estaba

De inmediato el señor Batlle

De inmediato el señor Batlle

De inmediato el señor Batlle de Estado presentaran en la autentica Comisión de Presupuesto y
luego "descubrieron" que se habian equivocado de puerta. La realidad fué que la Comisión de Presupuesto careció de asesoramiento
del Poder Ejecutivo.

Fué por eso que las minorías an
te ese desconocimiento de los fueros abandonaron la Gomisión, Re
Te ese desconocimiento de los fueto estado presentaran en la autentica Comisión de Presupuesto; \$ 9.117.02.

De inmediato el feñor Batile
pacheco (con indisimulado mal
humor) manifestó que nor su parte era fervoroso partidario del
cuarto intermedio, pero no de cinco minutos sino un cuarto intermedio definitivo que abricra la
instancia de la Asamblea General
to ese desconocimiento de los fuetros abandonaron la Comisión, Re
Luego se refirió a la paciencia con
que mejor lo entiendan. te ese desconocimiento de los fueros abandonaron la Comisión. Resultaba inútil seguir prestando una
colaboración que habían venido
ofreciendo con total dedicación
norías despreciables que se erigian
norías despreciables que mejor lo entiendan.
Siguió un largo rato más el debate hasta que al fracasar una
norías despreciables que se erigian
norías despreciables que mejor lo entiendan.
Siguió un largo rato más el debate hasta que al fracasar una
norías despreciables que se erigian
norías despreciables que mejor lo entiendan.
Siguió un largo rato más el debate hasta que al fracasar una
norías despreciables que se erigian
norías despreciables que mejor lo entiendan.
Siguió un largo rato más el debate hasta que al fracasar una
norías despreciables que se erigian ofreclendo con total dedicación cuando no contaban con los medios indispensables de información que los ministros llevaban a la Comisión política: esto impidió que se pudiera trace a Sala un pronunciamiento serio y responsable sobre las enmiendas del Senad Claro que con lo que haola estudiado la Comisión era suticiente para aconsejar el rechazo de las enmiendas.

En las enmiendas del Senad (nac. ind.) también se refirió a los eminendas.

Fin las enmiendas del Senad (carro intermedio propuesta por el Dr. Gilmet, que interrumpia el debate hasta hoy, el Sr. Batlle propuso que se diera el que dito que división Usinas, adoptó, entre otra las siguientes resoluciones:

Adjudicación de lleitaciones, ador referendum del "Visto y Registro" del Tribunal de Cuenta de la República.

Esta moción que resultó trunfante fué votada por los nacionations, intermedio propuesta por el Dr. Gilmet, que interrumpia el debate hasta hoy, el Sr. Batlle propuso que se diera el que división Usinas, adoptó, entre otra las siguientes resoluciones:

Adjudicación de lleitaciones, ador referendum del "Visto y Registro" del Tribunal de Cuenta de la República.

Esta moción que resultó trunfante fué votada por los nacionations, istas, los blancoacevedistas y los batllistas, con la excepción del Dr. Ciano del Reportivos y agraylantes de desace hasta hoy, el Sr. Batlle propuso que se diera el que división Usinas, adoptó, entre otra las siguientes resoluciones:

Adjudicación de lleitaciones, ador referendum del "Visto y Registro" del Tribunal de Cuenta de la República.

Esta moción que resultó trunfante fué votada por los nacionaticas, los blancoacevedistas y los batllistas, con la excepción del Dr. Ciano del Reportivo y agraylante del debate hasta hoy, el Spico de debate hasta hoy, el Spico no agradara al señor Batlle a los oue fue dilo oue lamentaba que se diera el debate hasta hoy, el Spico no agradara al señor Batlle a los oue branco de la señor Batlle a los oue fue dilo oue lamentaba que se diera el punto por suficientemente discuente de la señor

Pero actualmente si acepta venir a Montevideo con 20 toneladas de fuegos contratado por la
ind.) comenzó diciendo que las con
titudo que las mayorías que están tuvo también unanimidad el repotencia generadora de la Usina ras Elena Corclis de Belsso y Orfelina Detomasi de Glannarelli Bensenters Eduardo Glannarelli Bensenters Estado Glannarelli Bensenters Eduardo Glanuario Indicato Bensenters Estado Glannarelli Bensenters Estado Glannarel il El 'concurso de

teatro, el tema original. Y la base Concurso, establece concretamente que el Jurado eligirá solo cua-Cartelera de Cines y Teatros tro producciones originales, por la CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO novelas, que ha venido siendo la NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA dentro del actual Radio-teatro.

| SIGNIFICADO DE LAS || Andanzas de CALIFICACIONES Josefina Baker AMBASSADOR. A las 13.10; 15; 16.50; 18.40; 20.35; y 22.30; Los 1A — Admisible para todo pa- actriz Josephina Easer piqueteo blico.

18 — Admisible para todo ponoy durante 3 horas los escuaio. the Admissible para todo pa-bilico. (Mayores de 11 años.

Admissible para adultos inclusive jóvenes. (Fara mayores de 15 años).

2B — Admissible para adultos, de radio y television de la cadena pla un contrato que habia .. Goar Mestre, propietario de con reparos (Para ma-yores de 21 años).

Admisible para adultos con graves reparos. (Pa-ra mayores de sólido criempresa declaro "ani puede estar nesta que el infierno se congele. Ni aun asi la dejaria entrar en ni: edificio. Mi decisión es irrevoca-Salomón (1B).
CALIFORNIA. A las 13; 14.50; 16
10; 18.50; 20.50 y 22.40; Cabal10; 18.50; 20.50 y 22.40; Cabal10; 18.50; 20.50 y 22.40; Cabal-La actriz al abandonar su "piquete", expresó que estaba esperando a su abogado, José Muctinez con objeto de levantar un 4eque fué amor (2B).

CERVANTES. A las 13; 17.10 y
20.50: Riachuelo (2A). A las. 15;
18.50 y 22.10; La bestia debe moa oficial para hacer constar que

For the proof of the feetings of the production of the production

viajante (2B).

RADIO CITY, A las 13: 15: 17: 19
y 10: 21; y 22:45; Adulterio (2C).

RENACIMIENTO, A las 13:20: 17: 19
y 21: Pelota de trapo (1A). A las 13:15; 18:55 y 22:50; Yo goy tu padre (0e).

REX. A las 13: 14:35; 16:19: 17
y 45: 19:25; 21:5 y 22:40; Juventud eccarriada (2A).

RADAR, A las 14:40; 18: y 21: 15: 15: 16: 10: 17
Pleso de la muerte (2B). A las 13: 10: 21; y 23: La calle sin nombre (1B).

REDUCTO, A las 1B y 21: Escuatión de combate (1B). A las 19:30
y 22: 30: Almas desviadas (2A).

TROCADERO, A las 16: 15: 45: 16 y 30 y 21: 45: Estrella de Sierra Motena (2A). A las 20: 20 y 23: 35: En tecna (2A). A las 20: 20 y 23: CAPORRO PALACE. 1.a Los tres sion y simpana del Sr. Cesar Fa berretines (2A); 2.a La importancia de los Casinos (3); 4.a Dos pasiones en (2B). Noche. 1.a Cortas; 2.a (3); 3.a Dos pasiones en (2B). Noche. 1.a Cortas; 2.a (3); 3.a Dos pasiones en (2B). Noche. 1.a Cortas; 2.a (3); 3.a Dos pasiones en (2B). Persone en (2B). Noche. 1.a Cortas; 2.a (3); 3.a Dos pasiones en (2B). Persone en (2B). Pers

| Pusha (2B), Nocho, La Cortas; 2a | queño vagabundo (1A), — SPLEN | pusha (2B); 3a Dos pasiones en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2A); 3a Unidos en la ventra | pusha (2B); 2a La impossora (2B); 2a Palabra de hono (B); 3a Tregedia en los Alpes (IB); 2a Palabra de hono (2B); 2a La impossora (2B); 2a La impossora (2B); 3a Un capitán de quince años (2A); 3a Un capitán de quince años (2A)

HOLLYWOOD. 1.a Necesito dinero (2A): 2.a Emeleo 236 y Tres
hombres en mi vida (2B). — MiLLAN PALACE. 1.a El patito feo;
2.a Boda real (2A); 3.a La última
avanzada (1B).

O LLAN PALACE. (1.0 El patito feo;
avanzada (1B).

O LLAN PALACE. (1.0 El patito feo;
en el registro correspondiente del
ministerio de Salud Pública, de los
contentes puevos títulos profesio-Z. 1.a 2.a Boda real (2A); 3.8 IA distance Z. 1.a 2.a Boda real (2A); 3.8 IA distance Z. 1.a 2.a Boda real (2A); 3.8 IA distance Z. 2.a Avanzada (1B).

ZONAS COLON Y PENAROL Siguientes nuevos titulos profesionales, habilitantes, de acuerdo con la legislación vigente, para el y Violeta (1A).

ZONAS CARRIASCO Y MALVIN ZONAS CARRIASCO Y MALVIN dos en ZONAS CARRIASCO Y MALVIN ZONAS CARRIASCO Y MAL CARRASCO. 1.a Página negra (2) tivas, en todo el territorio de la CARRASCO. 1.a Página negra (2) A); 2.a El hombre de dos caras (2) República:

B). — AUDITORIO MALVIN. 1.a Tritulo de Doctor en Medicina y Titulo de Doctor de los declares. ARIZONA. 1.a Negrito zambo; 2.a Comando negro (2A); 3.a Arenas de la frankenstein contra el hombre lobo (E); 2.a La furia de los vallenbro Jima (2A). — SAVOY PALA- (2A). — SAVOY PALA- (2A). — SAVOY PALA- (2B) La Trenes del futuro; 2.a Hallegado un caballero (2C); 3.a Apagona (3). — RIVERA. 1.a Venus Sonata (3). — RIVERA. 1.a Venus Sonata (3). — RIVERA. 1.a Venus Sonata (3). — ARTIGAS. A las 19.30 y 22 B). — ART

ZONA POCITOS

Tranquilidad en el oeste: "El regreso del Tejano" radio - teatro del Sodre

Fetadounidense 20th Centuy Fox, Hablada en Inglés con tituos en español. Argumento: Dudiey Nichols, Fotografía: Sol Kaplam, Directori Delnne Davin, Intérpretes; Dale Robertson, Joane Don y Walter igenan. Estrenada en Cine Luxor. Calificación Moral (2A). Adulisible para adultos, inclusive jóvenes, El títulos de esta pelicula continua aquello de, las aparlencias engañan, pues al lecrlo pensames de la pantalla. Nada de eso ocurre, todo lo contrario, la la pantalla desarrolla un tema pastoril de ritmo jento. Sus personajes son, un viejo campesino que ama su tierra, que cuando tuvo energias las dedicó a hacerta producto, pero cuando han decilinado sus fuerzas por la neción de la difunta y no quiere atender al mor que posa por su lado en la persona de la otra hipa de Maratorio, viludo que es quien regresa de la ciudad al campo, después de la pantelor, viludo que es quien regresa de la ciudad al campo, después de la pantelor, viludo que es quien regresa de la ciudad al campo, después de la pantelor, viludo que es quien regresa de la ciudad al campo, después de la pantelor de la pantelor de la difunta y ou que pes por su lado en la persona de la otra hipa de Maratorio, la la pantela de la difunta y ou que en que pesa por su lado en la persona de la otra hipa de Maratorio, la la difunta y ou que en que pesa por su lado en la persona de la otra hipa de Maratorio, la la difunta y ou que en que pesa por su lado en la persona de la 55418 - Casita Pequeñita Sombo OSCAR ALEMAN . Ensayo a las tres 55335-Saia de Bico Baiao EDUARDO ARMANI Cajita de Música 56542 - Abril en Portugal "Coimbra" Fox GREGORIO BARRIOS Tongo RODOLFO BIAGI 5604 - Alma de Bohemia FRANCISCO CANARO 4615 - Nueve de Julio 30423 - Compadrón Atenti Pebeta Tango ALFREDO DE ANGELIS 3500 - El Llorón Cuarteto ROBERTO FIRPO 3523 - Sibada Inglés 8782 - El Amanacer Fuegos Artificiales

30506 - Alma de Bohemia

Desde el Alma

Atardecer Campere

Vibraciones del Alme

Cielo de Arrobol 41C6 - Derecho Viejo

10 de Mayo

55407 - Mi Noche Triste

55263 - Dan Juan

4118 - Gloria El Ciruja Tongo Canción LOLITA TORRES 55101 - Viva Galicia Nuestra casa permanecerà abierta

Tango Milanga :

Tangs . .

Tongo QUINTETO "PIRINCHO"

que la institución permanecerá ce- de nuestras playas aportando una saber, con carácter general, que sonas yesionadas. rreda durante la semana de Carrreda durante la semana de Carrreda durante la semana de Carrota de indudable categoria artispor ahora se anotan pedidos de
herramientas, semillas, plantas

AVISOS BREVES

SERVICIOS PEDIDOS Y

hozar v vlatar, Ver en Jaan

YAGUARON 1533 (a mitad

rena: Lola Flores.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TIOMARTIGAS. Bailes.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TEATRO ARTIGAS. Bailes.
TO mambo (3). — LUTECIA. 1.a lonia Eanatorial Gustavo Saint
Boix y Hospital Fermin Ferreirs.
TA población de internaciós de ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (1B): 2.a Muerte a medias (2B): 3º ambos establecimientos, recibirán (2B): 4 a 1º ambos establecimientos, recibirán (2 ALOUILERES 18.70; 19.40; 21.10 y 22.40; Estable de los mosqueteros (1B).

TORK A las 13.30; 17.5 y 20.55; sirena se enamora (2B), A las sirena se enamora (2B), A las quera (1A); 3.a Imperio submaria (2C).

Oines por sunas

Cines por sunas

ZONA CIUDAD VILIA

CAPURRO PALACE, 1.a Los trestel amer (1B); 2.a Garder 1.a Los trestel amer (1B); 2.a Garder 1.a Los trestel amer (1B); 2.a Muerte a medias (2B); 3 ambos establecimientos, recibirán fom anticipo de la alegría locuar que se aproxima en ocasión del carnaval, la visita de los mensas (2C).

NOCHE 1.a cueva maidita (2B); 5.a La mar (2B); 5.a La mar (2C).

CAPURRO PALACE, 1.a Los trestel amer (1B); 2.a Muerte a medias (2B); 3 ambos establecimientos, recibirán fom anticipo de la alegría locuar que se aproxima en ocasión del carnaval, la visita de los mensas que se enamora (2B); 5.a La mar (2B

PLORA LAGO (Dentista)
Protesis todos los días en horario continuado de 8 a 21
horas. Clinica Dental, Cirugia,
Rayos X, todos los días en

na, Solicite sus choferes al Tel.: 40.42.35, Lavalleja Ne 1836, Sindicato Cristiano de Choferes. V.-1',-28

PINTURAS DECORACIONES, RESTAURACIONES GABOTO 1325 6 TELEFONO 5,4-91-78

Un estreno del A. Lualdi en el 'Comunale' de Florencia ¿Acaso no es conocido en Montevideo el Miro. Adriano Lualdi, quien antes de la primera contienda mundial fuera por allí en una tournée sudamericana, con un selecto conjunto orquestal? Así me asegura ól: es ya conocido, aún cuando no fuera que por el "Interludio del sueño" de esta "La figlia del Re", cuyo segundo estreno, a los 30 años del primero (poco menos que friunfal, en toda la Peninsula) acaba de averiguarse en el "Teatro Comunale" de Florencia.

> El maestro Adriano Lualdi (a la izquierda), con su hijo Mauer, periodista, recordman de la Aviación Civil y Militar y Director teatral

Dos palabras, ante todo, sobre el autor. Nacido en 1877, tiene cámara, o de la ópera y en la una fama arraigada como compositor. Alumno de Wolf-Ferrari en el Conservatorio de Venecia, puede considerarse su heredero en el sentido de una continuidad melódica y temática.

Cuando en 1933 fuera llamatorio de la música de salvar, ganándola al juego. La princesa entonces pide que se le dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a música de salvar, ganándola al juego. La princesa entonces pide que se le dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a música de salvar, ganándola al juego. La dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a música de salvar, ganándola al juego. La continua for princesa entonces pide que se le dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a buscar, por la noche, al cadábra de la música de salvar, ganándola al juego. La continua for la princesa entonces pide que se le dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a buscar, por la noche, al cadábra de la música de salvar, ganándola al juego. La continua for la princesa entonces pide que se le dé permiso de buscar y sepultar a su padre; Ariuna recuerda haber jurado impedir eso, pero por amor de Damara irá con ella a buscar, por la noche, al cadábra de la música de salvar, ganándola al juego. La continua for la contin do a dirigir el Conservatorio de Su arte, en la senda de los post- los tenía asegurado un re- románticos, sin caer en impresio- internacional por sus nismos ni en abstrusas compli- ra sagrada al cadáver; pero trainombre internacional por sus nismos ni en abstrusas compiliras; en especial la tra-óperas líricas; en especial la tra-gedia lírica en 3 actos y 4 cua-dros "La figlia del Re" (La hija del Rey), había entusiasmado a fuera el Maestro que en esa ocaun director como Arturo Tosca-nini, quien en su tournée por Itali a y América en 1920-21 con po realzar los valores dramáticos matándolo, a su amado, lo que

THERTY A last 41; 17.30 y 21; Experiment to the plan correspondence of the

America nos vide informemos a tribuya el Socre con la colabora- la Srta. Salaverria, la que ha se- De acuerdo con dichas cifras, se les devolverán los sueldos a la Temerica nos onde interpretados a como de la institución de ción de la Comisión Nacional de leccionado algunas herramientas. en el departamento de Soriano, 54 MAESTROS DE CANELONES las clases vigentes como de las Turismo, como en temporadas an-clases de reiniciación de cursos, teriores a enriquecer los atrictivos. Se resolvió felicitarles y hacer accide es de tránsito, con 16 perpor ahora se anotan pedidos de herramientas, semillas, plantas etc., pero que su distribución se está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos de cuidades correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos de correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos de correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos de correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará 12 lesionados; registrándose tambientos de correspondientes a enero hasta está organizando y se anunciará lesionados; registrándose tambientos de correspondientes a enero hasta está organizado y se anunciará lesionados eneros de correspondientes a enero hasta en el correspondientes de cor

la fecha, lugares y forma de lo- bién un accidente de aviación, con soletta Departamente de la la fecha, lugares y forma de lograrios. Asimismo se consideró el dos personas fallecidas.

ofrecimiento del Sr. Intendente de En accidentes ue diversa nature chas y horarios podrán hacer grarlos. Asimismo se consideró el dos personas fallecidas. Montevideo, Agrimensor Don Ger- raleza, sin incluir los mencionados efectivos sus haberes de enero las mán Barbatto, de poner a disposi- hubieron 25 personas lesionadas y limpiadoras de escuelas y los peocien de la Junta Coordinadora un 3 muertas. equipo de filmación para registrar | La policía de Soriano intervino

estas labores horticolas y exhibir- durante el mes de enero último, mismo período un allanamiento y en cinco incendios y cuatro prin- constató el fallecimiento sin asiscipios de incendios. Efectuó en el tencia médica, de dos personas.

Los maestros efectivos, interinos

v suplentes del Departamento de

VARIOS

VARIOS

CINE CLUB No. 16. — Con un selecto material escrito en su mai por parte por destacados aficionados de la inst.tución, apareció el número 16 de "Cine Club". Un balance del cine amateur firmado por Antenito de meto y el señor Florimel Graña, expresando el Dr. Bastos que en el teatro de Barrio de su zona, el teatro de Barrio de su zona, (Maldonado 6339) harán la planteción simbólica una vez transcuro 16 de "Cine Club". Un balance del cine amateur firmado por Antenito de aficionados en nuestro medio. Eugenio Hiniz desarrolla sus recuerdos del viaje a Inglaterra en dos notas, en las cuales se refiere a las (Maldonado 6339) harán la planteción simbólica una vez transcuro 16 de "Cine Club". Un balance del cine amateur firmado por Antenito 19 de aficionados en nuestro medio. Eugenio Hiniz desarrolla sus recuerdos del viaje a Inglaterra en dos notas, en las cuales se refiere a las características de las publicaciones inglesa de cine y a una entrevista con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricã en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricão en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricão en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricão en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Mackendricão en los Estudios Ealing. José con el realizador Alexander Macken el Vice señor Aldebar Brossard periodicidad que antes no tenía, constituye un extraordinario aporte y el Profesor Don Luis L. Manzini, al desprecilo de la cultura cinemat: gráfica de nuestro medio. (Secretario General) expresando

> Asociación de Vecinos de la zona nocer a nuestros lectores del Suplemento Artes y Letras. PLATEA Nos. 13 Y 14. - Revista de la actividad teatral y ar-

lo de la Vega de La Haban (In Memoriam Arnaldo Schomberg). El umero reolbido tiene carácter extraordinario, por reunir las entregas

ESELIERZO Nos. 17 Y 18. - Esta publicación, órgano de la Aso-

ciones prácticas con películas ilus-trativas, designándose al perito Agr. Don Ramón Ichazo para la próxima reunión e invitándose, a

- La Comisión de Fomento de |-PUBLICACIONES RECIBIDAS

CINE CLUB No. 16. - Con un selecto material escrito en su ma

Carlo, delegó su representación en de Basil Wright. La revista de cine club, que ha entrado en estado de

REVOUE INTERNATIONALE DU CINEMA, Nº 13. - Trae un eso (CATRECITOS Americanes que esa institución, con Sede en Jaen 3774, y C. Nery, es una Sub exectal muy útiles para su Agencia d ela Comisión de Semi-Jaen 3774, y C. Nery, es una Sub Agencia d cla Comisión de Semi-llas y que también dentro de breve fecha, comunicarán el programa para la inauguración de su respectiva cruzada jurisdiccional.

Trabajos interesantisimos son firmados por en Cannes y en Berlín. Trabajos interesantisimos son firmados por Henry Agel, R. P. Angel Valtierra, Mis Freda Bruce Lockhart, Mario Verdone, Pierre Gregoire, Dr. Alphonse Plankesteiner, Andrew Buchanan, Rev. John A. V. Burke, Charles Ford Federico Soneiro, Hugo También se dió cuenta que la Sciascia y otros. Algunos de ellos los traduciremos para hacerlos co-

"19 de Junio" - Camino Cuchilla Grande 4971— estudia su planta-ción para fecha próxima. La mesa de este organismo está constituí-de este organismo está constituí-de este organismo está constituía por el Dr. Juan L. Gianelli, Galvece de Rio Janeiro (Superación del teatro en el Brasil) y Aureomo Presidente y el señor Roberto Prada Miraldi como Secre-

UNIFRANCE FILM Nº 22. - Boletin Mensual, correspondiente RRIOS. — Se dispuso iniciar las reuniones de vecinos inscriptos en actualidades del cino francés. cada jurisdicción, para conversa-

moción del Coronel Segundo Mu- Angel Arteaga.

NACIONAL VA HOY EN PROCURA DE LA COPA MONTEVIDEO I EL BIEN PUBLICO

Martinez y Diaz en buena acción



Apenas iniciado el combate de anoche, Dogomar Martínez y Mario Díaz, perfilados, estudian sus imientos antes de decidirse al ataque

Dogomar Martinez sigue invicto

Anoche, en combate emotivo y de mucha intensidad derrotó por puntos al púgil argentino Mario Díaz Dogomar Martinez, el calificado púgil compatriota, agregó aneche un magnifico éxito a su brillante carrera deportiva. Tras una lucha de suma intensidad y de acciones recias en toto su transcurso, detrotó por puntos en forma amplia y merecidaal des tacado boxeador argentino Mario Díaz. Un verdadero record de público que motivó la mayor recaudación registrada hasta el presente en boxeo, —se reca

ronóstico para la navegación

maritima. — Rio Grande del Sur: Vientos del S. Este al N.

altas presiones sobre nuestro

Nº 23.035

daron anoche \$ 23.600.00. Iniciado el primer round, ambesa, se estudiaron en ataque durante el primer minuto. Fué Martinez el primero en llevar Viernes 13 de Febrero de 1953 quierda en procura de la cara del rgeutino. Se movió éste hacia los costados y rápidos ganchos de iz-quierda y derecha al cuerpo mos-Año LXXV rapidez de su accionar con ambas manos, así como la potencia de sus punchs, dirigidos ge-PARA HOY Pronóstico general hasta las 18 horas del día de hoy. — Es-El boxeador local, a la expectapero sin decidir una acción ener gica, sino más bien proseguir el esaudio de la capacidad del ad-versario sin perder oportunidad de lanzar siempre su izquierda. Promediaba el round cuando es público tuvo la primera gran emo-ción. En un costado den ring, casobre las cuerdas, el argentino ue alcanzado con potente y sorpresivo golpe de derecha al men-tón. Cayó Mario Diaz por dos o tres segundos y se levantó visi-blemente groggy. Apuró Dogomar

† Jacinta Dolores Revnoso de Magano (Q.E.P.D.) - Falleció en la Paz del

Perspectivas para manana. -— Alabri go: Máxima: 25000 a a las 13 y 30 h. Mínima: 1804 a las 6 y 40 hs. - A la intem-Q.E.P.D.) — Fallecto en la Faz de ceñor confortada con los Santos Saramentos y la Bendición Papal ayer 2 de Febrero de 1953. — Sus hijos; ascual, Tomás, Maria, Candelaria I. de Fernández, Justina y Matias: us hijos políticos, Manuel Fernánez y Ciotilde A, de Magano; Lus letos: Carlos Jacinto, Ruben, Odlia,

te. Sus golnes largos se repitieror

guido de otra fuerte izquierda.

luciona un problema para Mari

En el asalto siguiente y hasta e

éntimo, roun, hubo patidad en e

para recuperarse.

como si aún sintiera los efectos del tercer round. Profesor Armando S. Bocage — Fallectó et 6 de enero de 1953. — Juan A. Capra y Rafael Bujalance al acradecen a sus amistades les numerosas condolencias recibidas con molativo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento de su ilustre compañero y amigo. — Empresa CAR-tivo del fallecimiento del fallecimiento de su ilustra del fallecimiento del fallecimiento del fallecimiento del fallecimiento

Profesor Armando S. Bocage — 1953. — Los Establectimientos Gallen y su personal agradecen las numerosas expresiones de pesar recibidas con motivo del fallecimiento de su querido principal el Profesor Don Armando B. Rocage. — Empresa CARLOS SICCO S. C. - Rivera 2236.

Aída Ordoqui — (Q.E.P.D.) — Fallecló en la Paz del Señor Confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 12 de Enero de 1953. — Bendición Papal el 1953. — Bendición Papal

Roberto, Elila F. de Garcia, Maruja F. de Carnaies, Charito F. de Rondân

Juan Carlos Freira; sus sobrino: políticos: Santos Garcia, Cornelio
l'arnales, Coco Rondân, Adelita C. de Freira, Maria Angélica L. de Freira;
Seiva T. de Freira; sobrinos-nietos, primos y demás deudos participan
in cristiano pesar dicho fallecimiento e invitan para el acto del sepcito
in ese efectuará hoy 13 del cte., a la hora 9 a cuya atención quedan
in y agradecidos, Casa mortuoria: "El Taluminar", Est. Retamosa (Dpto.

Cristiano de segundos, ya que su rival
finalizó totalmente agolado. día ser de otra manera, declaro g Jacinia Canión de Decia — (Q.E.P.D.) — Falleció en la nador a Martinez que ratificó an che sus excelentes condiciones producion Papal, el 12 de Febrero de 1953. — Raúl Dabezles, Fernando digado Claccue, Nelda Cabrera, Mateo Nadal Palmer, Luis Eduardo Arnálla, Maria Bentificz y Alberto de la Sierra, participan el fallecimiento de la composition de la sus excelentes condiciones produciones per la composition de la composition de la sierra participan el fallecimiento de la composition de la sierra participan el fallecimiento de la composition de la sierra participan el fallecimiento de la sierra participan

Balgado Cascue, Nelda Cabrera, Mateo Nadal Paimer, Luis Eduardo Arnabal, Maria Bentitez y Alberto de la Sierra, participan el fallecimiento de la Sierra, participan el fallecimiento de que su rival. En cuanto a Mario la Sra. madre de su compañero de estudios, Don Hécor J. Decia Cantón e Díaz, mereció ampitamente la cornirian para el acto del sepello que se efectuará hoy 13 a las 17 y 15 horas. Casa mortuoria: Lindoro Forteza 2505. Cementerio del Bucco. — Emp. LA bilco. Fué valiente y decidido, aparilludad de mostrar busque técnica y decidido.

Jacinia Canión de Decia — (Q.E.P.D.) — Falleció en la Paz del Señor confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal el 12 de Febrero de 1953. — Luis Phro. Eduardo y Parallel Paralle Anoche fué fijado imr la Junta Dirigente la fecha de realización del encuentro fival del Campeonato Uruguayo de l'úthol entre los equipos de Peñarol y Nacional.

En principio se resolvió que dicho encuentro fuera disputa-Bendición Papal el 12 de Febrero de 1953. — Luís Pbro. Eduardo y Carlos Baccino, Carlos, Enrique y Rodolfo Reissig, Angel, José y Luís Enrique Lasasna, José N. y Washington C. Piccardo, Ernesto Briozzo, Juan Munells, Arturo Roche, Fernando Ardans, Aldebar Bonelli, Miguel y Pedro Nadal, Mateo Nadal Palmer, Carlos A. Prats, y José P. Scaltritti participan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de la señora madre de sus amiticipan con todo pesar el fallecimiento de gliancia policial correspondien-te sería disputado el miércoles 25, de acuerdo a una moción formulada por el delegado de Defensor Sr. Lombardo y que

fuera posteriormente aprobada. Dicha resolución motivo un Rendición Papal el 12 de Febrero de 1953. — Sus nietos: Américo Lui Bendición Papal el 12 de Febrero de 1953. — Sus nietos: Américo Luis, Maria Delia. Maria Delfina Harriet, Jorge Esteban, José Enrique, Héctor Luis y María Milagrosa Graciela Decla Mendizábal, Eduardo Jocé y María Cristina Rosa Decla Piccardo participan con profundo dolor el fallecimiento de su querida abuelita e invitan para el acto del sepello que se efectuará hoy a las 17 y 15 horas. Casa mortuoria: Lindoro Forteza 2505. Cementerio del Euceo. — Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.

JACINTA CANION DE DECIA—

(i) E. P. D.) — Fallectó en la Par del Señer confortada con total de Señer confortada con total de Señer confortada con total de Febrero por telegration por telegra

LOS TRICOLORES TENDRAN EN FLUMINENSE UN RIVAL AL QUE DEBERAN SUPERAR CON MUY BUEN JUEGO

ESTADIO CENTENARIO

Preliminar: Team de Pene-

rol vs. Mar de Fondo, cam-

peon de intermedia de 1952.

Hora 16 y 45. Jueces: Juan

A. Baldizone, J. Bornio y W.

Nacional vs. Fluminense. A

la hora 21 y 45. Jueces; Law.

Barnes, Latorre y Castaldi.

Fluminente: Crstilho; Pin-

y Bigode; Telé, Villa obos,

Nacional: Paz: Santam:ria

Carballo y Cruz; R. Scuto.

Ambrois, Morel. J. Perez Y

Taluder: no socios y socios

\$ 0.80. Tributan Colombes Y

Amsterdim: no socios, \$ 1.20:

socies, \$ 1.00. Tribung Olim-

pica: no socies, \$ 2.00; socies.

tor baio numerado: no socios.

\$ 3.00; socios \$ 2.10. Tribuna

América, numerada: no socios

\$ 3.20; socios, \$ 2.20. Platea

Olimpica, numercad: ro so-

cios, \$ 2.70; socies, \$ 2.90;

Platea América, numerada: no

sociot, \$ 6.00, socios, \$ 4.00.

sector baio, numerado: no so-

cics, \$ 35.00; socies \$ 25.00.

Tribuna América, numerada:

no socies, \$ 36.00; socios 26

pes . Platea America, nume.

rade, no socies, \$ 70.00; socios

Los menores tendran re-

baja en el precio de sus en-

cies son: socies cade es de

Por via aérea llegaron los de

tacados tenistas paraguayos seño-res Pedro Mares (capitán del equi-

. Amadeo Zanotti, quienes pari

El resto de la delegación para

uaya llegará en automóvil en es-

Juegos de Atlantida.

tennis en la ciudad de Atlântida

tender exclusivamente a

Abones: Tribuna Olimp'ca.

\$ 1.50: Tribuna Olimpica, sec

Heldoway: W. Gonzá'ez,

daro y Pinheiro; Jair, Edson

Marinho, Didi y Quinces.

Intérprete: Walter Fajardo.

Se cumplirá en la noche de hoy el último encuentro todo el team siente esa escasa producción y acciona de correspondiente a la Copa Montevideo. Serán protagonistas de esta lucha los elencos de Nacional y Fluminense y la gran expectativa deseprtada por este partido es prueba evidento de la atracción que resulta para los nficionados locales una nueva lucha de las varias atrayentes que se jugaron con motivo del cotejo que finaliza.

Nacional, invicto y lider con dos puntos de ventaja sobre su tradicional contrincante, que a la vez debe disputar mañana un "pico" de 35 minutos frente a Botas fogo, encuentro que va perdiendo por el mínimo score, tiene mayores posibilidades. Es indiscutiblemente el mejor tafogo. team de los que disputaron la Copa Montevideo y ha sido quien ha señalado performances superiores.

Fluminense, en cambio, si bien no ha defeccionado, no ha podido cumplir en nuestro medio producciones acordes con su fama. Por distintas razones no han rendido sus jugadores en la forma que les es habitual y el consultadores en la forma de la forma de

sus jugadores en la forma que les es habitual y el conjunto, por consiguiente, ha sentido esa merma en la producción de sus principales figuras. Par anosotros, según lo señalamos en varias oportunidades el problema principal en Fluminense radica en la baja producción de su máximo exponente, el jugador Didí. Este player, según lo demostrada en cada presentación del elenco carioca la defensa un solo gol más en contra. o demostrado en cada presentación del cienco carioca tiene el team carioca un solo goi mas en contra, ante nuestro público en otras oportunidades, es el jugador llave del equipo y a su alrededor gira el movigador llave del equ gador nave del equipo y a su alrededor gira el movimiento del conjunto. Aparte de ser el nexo entre defensa portunidades comparando, la actuación de los elencos ducción del Certamen. Todo lo que hace atrayente al oportunidades comparando. La ventaja radica en poscer partido de esta noche y habrá de motivar, en consecuente de la defensiva e cuando actós en el afecto. A successiva e cuando actós en el afecto. y ataque, es el que unige el movimiento del team segun locales con los extranjeros. La ventaja radica en poscer partido de esta noche y nativar, en consecuen esté a la defensiva o cuando actúa en el ataque. Y precisamente por ser un jugador cansado o en baja, es que mente positivo.

Firme puntal de los albos



José Santamaria, pilar fundamental sobre el cual des defensa tricolor ha de tener en la noche de hoy, un trabajo dificil frente al quinteto ofensivo de Fluminense. Si el brillante zaguero de Nacional ratifica sus anteriores performances será sin duda una de las figuras de atracción en el encuentro de esta noche en el Estadio Centenario

cs. Martinez boxeó y utilizó su concierda como ariete y con ello izo que Díaz se viera desconcerta.

Peñarol dervoto anoche a Racional y Peñarol. \$ 0.75 menores no socios. \$ 1.00.

ticipan con profundo dolor dicho deceso e invitan a sus relaciones padeceso e invitan a sus relaciones padeces de septimo ataque con de Diaz el trabajo firme de Martínez on presa 15 horas. Atención que agradecesario y tratar de reponerse. Los als firme otensiva de mente para trabar a su tever sario y tratar de reponerse. Los de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de deference de Diaz el trabajo firme de Martínez con sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per sobre su rostro y goipes en cross de deference de Diaz el trabajo firme de Martínez con sobre su rostro y goipes en cross de derecha le hicieron pasar model reconsidades per Acosta y Lara y Matto.

LOS DETALLES DEL ENCUENTRO Cancha: Peñarol. EQUIPOS

PENAROL: W. Troncoso 4; Matto 10; Acosta y Lara 27; Garcia pro 7; Martinez Viaña 14; Trochansky 2; R. Troncoso 2; Villar 2. PAYSANDU: Pérez 16; Blanco 19; Vázquez 16; Silviera 2; Iru-legui 2; Scrondo 2; W. Barbatto. PENAROL (36) - PAYSANDU (31). Resultado final: PENAROL (69) · PAYSANDU (57).

FUE DESIGNADO EL PLANTEL CELESTE En la noche de ayer la Junta Dirigente designó el plantel

seleccionado que ha de concurrir a representar al fútbol celeste al préximo Campeonato Sudamericano de Lima. La nómina de los jugadores designades es la siguiente: Arqueros: Luis Radiche y Pedro Rodríguez; Backs: Matias González y William Martínez; Halfs: Domingo Rodríguez, Hosiris Romerc, Humberto Cardozo, Urbano Rivera, Nestor Carba-llo, Carlos Carranza, Francisco Vanoli y Luis A. Cruz; Forwards: Rafael Souto, Washington Puente, Javier Ambrois, Carlos Romero, Walter Morel, Omar Mendez, Julio Pérez, Rodolfo Pippo, Donal Pelacz y Rubén A. Morán. En calidad de médico de la delegación celeste concurrirá también el Dr. Pedemonte, habiendo sido designados como ki-nesiólogos los Sres. Abate, Marcenaro y Kirschberg. Además acompañará a la delegación como equipier el Sr. Deruddi.

bien establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal es figuras de su principal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo es una de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo esturation de las principales figuras de su participal establecido que por aigo establecido q

Kid Gavilán retuvo el título ante Davey Estas bonificaciones se descontarán del tiempo general de la competencia, con total independencia de los tiempos de elapsa. CHICAGO, 11 (UP). — El campeón mundial Kida pesó 146 y media libras y demostró ser un verdade.

CHICAGO, 11 (UP). — El campeón mundial Kida pesó 146 y media libras y demostró ser un verdade.

Cavilán retuvo su corona al derrotar por knockout ro y gran campeón.

Competencia, con total independencia de los tiempos de etapa.

2º La 5º etapa de Nueva Helvecia a Colonia, se disputará contra reloj y los tres primeros clasificados no gozarán de las Gavilán retuvo su corona al derrotar por knockout ro y gran campeon.

técnico al aspirante Chuck Davey en el décimo asaltécnico al aspirante Chuck Davey en el décimo asaltecnico al aspirante Chuck Davey en el decimo asal-

técnico al aspirante Chuck Davey en el décimo asalto de su pelea de esta noche en el estadio de
Chicago, después de lanzar a su contrario a la lona
en cuatro ocasiones, y sacándolo casi del cuadrilátero, entre las sogas, en una de éstas.

Gavilán ganó la pelea en el décimo asalto cuando
Davey no pudo salir de su esquina a continuar el
encuentro, pero en realidad ya estaba fuera de combate desde el noveno.

Gavilán, defendiendo por quinta vez su corona de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la división welter, lanzó a la lona al graduado de
la del público, mientras su rival,
los del público, mientras su rival parecía que llevaba
toda la iniciativa. Gavilán, sencillamente, prefrió
estar tranquilo y estudat entretanto a su rival.
Asimismo, demostró que es un boxeador diestro e
inteligente. No se dejó irritar por los gritos lostilas
comisario general o la persona que éste designe, determinatá el
comisario general o la persona que se dan en otras etapas.

Simismo, demostró que es un boxeador diestro e
inteligente. No se dejó irritar por los gritos lostilas
comisario general o la persona de la calaridado de combisario general o la persona que éste designe, determinatá el
comisario general o la persona de la calaridado de combisario general o la persona que se dan en otras etapas.

Simismo, demostró que el levaba
toda la iniciativa. Gavilán, sencillamente, prefrió
comisario general o la persona de la calaridado de combisación general.

PROGRAMA CO Luis y Marja Milagrosa Gracieia Decia Mendizavai, Eduardo Jose y Maria Cristina Rosa Decia Piccardo participan con profundo dolor el fallecimiento de su querida abuelita e invitan para el acto del sepello que se efectuará hoy a las 17 y 15 horas. Casa mortuoria: Lindoro Forteza 2505. Cementerio del Euceo. — Emp. LA URUGUAYA MARTINELLI.

Peñardo Sr. Vidal Zagllo, hizo abandono de la Sala de Seslones de la Sunta de Seslones de la Junta.

Peñardo Sr. Vidal Zagllo, hizo abandono de la Sala de Seslones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres produjo un corte profundo en la mejilla derecha de acuerdo con as anotaciones de las tres p

Será carta de triunfo



La presencia del winger izquierdo Rafael Souio en la linea deiantera de Nacional ha sido sin lugar a duda una de las caras de triunfo en los últimos compromisos del equipo albo. Es noche volverá, el peligroso puntero, a ocupar su plata y no dudamos que los cariocas deberán ejercer una celosa rigilancia para evitar las consecuencias de sus veloces y oportunas

Campaña Pro Sede Social de Nacional Tribuna Olimpica en los sectores no numerades. Les pretricolor, en la gran colecta que se está realizando en procura de Enorme es el entusiasmo que una gran sede social propia, a construírse en el glorioso Parque

M. de Fernández, Justina y Mathais, sum a y Mathais, sum a proximate de la construirse en el glorioso Paque de Fernández, Justina y Mathais, sum a proximate de la construirse en el glorioso Paque de Fernández, Justina y Mathais, sum a proximate de la construirse en el glorioso Paque Contral, sobre la Avda. 8 de Octubre. Actualmente se ha receudado una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon su serie de polpes largos y traction a sum aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada dos \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocuna suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás elocon una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás electron una suma aproximada a los \$ 120.000,— indice por demás electron una suma aproximada demás de la construiráción de la Casa construiráción de la Casa construiráción de la constr drozo \$ 10.—; Martin Presa \$ 2.—; Jacinto Rodriguez \$ 1.—; Fc lix Aguirrezabalaga \$ 5.—; Adela Aguirrezabalaga \$ 5.—; Enrique Aguirrezabalaga \$ 5.—; Orestes Ghezzi \$ 1.—; Alfonso Simone 3.-; Armando Cardozo \$ 5.-; Jorge Oria \$ 10.-; Hipólito Ramos \$ 1.—; Miguel A. Albano \$ 10.—; Angel Martino \$ 5.—; Carmelo S. Giménez \$ 1.—; Osvaldo V. Núñez \$ 10.—; Eduardo Carmelo S. Giménez S 1.—; Osvatido V. Malica S. De Arce S 3.—; Roque Lopomo S 3.—; Luis Enrique Araújo S. De Arce S 3.—; Roque Lopomo S 3.—; Luis Enrique Araújo S 25.—; José Alfredo Rial S 10.—; Enrique García (hijo) \$ 5.—; Jaime García S 5.—; Enrique García Pombo \$ 5.—; Ilinfonso Rodríguez S 2.—; Ramón D'Angelo S 2.—; José Pablo Quiñones S 1.—; Angel E. Salgado Suárez S 5.—; María E. Molinari de Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado Suárez S 5.—; Alfredo Lobl \$ 2.—; Ferman Allegado R. Formoso R. Salgado R. dro Lobi Cert \$ 1.—; Miguel Súárez \$ 50.—; Valentina M. Pozzo lo \$ 1.—; Julio Antonio Sánchez \$ 1.—; José Roberto Pujol \$ 5.— Santiago Reggio \$ 10.—; Julio Roldos \$ 25.—; Carlos María Aya la \$ 30.—; José Isidro Ayala \$ 20.—; Club Nacional de Fcotbal (Fray Bentos) \$ 100 .-; Guillermo Alzaibar \$ 5 .-;

Domingo 15 — 1^a etapa: Montevideo - Minas. Lunes 16 — 2^a etapa: Minas - Maldonado. Martes 17 — 3º etapa: Maldonado - Montevideo (Velcarcono iparán en el torneo internacional | Municipal). Micrcoles 18 — 43 etapa; Montevideo - Nueva Helvecia. Miércoles 18 — 5º etapa: Nueva Helvecia - Colonia (Contra Jueves 19 - 63 etapa: Colonia - Mercedes (por Cardena). Viernes 20 - 70 etapa: Mercedes - Trinidad (por Cardona). Sábado 21 — 9³ ctapa; Trinidad - Florida. Domingo 22 — 10³ etapa; Florida - Montevideo (Velédromo

BONIFICACIONES ESPECIALES -Se han establecido además bonificaciones de tiempo en embasiguientes localidades: Cardona (7º etapa), Durazno (6º etapa) Canclones (9º etapa); 20 segundos al 1º, 10 al segundo y 5 al ter

7ª prueba, velocidad para 1ª y 2ª categoría, hasta cuartos ci 24 prueba, velocidad cuartos de final, semifinal y final. 34 prueba, 34 categoría, 30 vueltas con 6 embalajes.

MILO BERETTA

Milo Beretta. 'Trabajando en el campo'

conquista la simpatía del ta- hasta ayer ignorados y que

de él clases de modelado en penetraba en el dominio del

RECORDANDO A

ambia sorpresivamente el

rumbo de Beretta, quien no so-

DEDICADA

AL ARTE

N LA amplia casa que

otrora popular ferretería de

los que tuvieron el privilegio

de conocerle y de haber vivi-

lo su época, han de enjugar

sin duda una nueva emoción al

entir las tonadas de su nom-

bre; los que traídos por las renovadoras corrientes de la

existencia, brotan en actuales

eneraciones, abriendo sus ojos la cultura sin saber siquiera

uién ha sido, encontrarán en

estas fugaces lineas de evoca-

ción, su imagen de artista in-

tegro, de permanente enamora-

lo del arte, realizada con la

intención de obtener un boce-

de sincera admiración por

o de presentación, en ofrenda

nagnitud de su obra y las vir-

Su primer maestro fué Palle-

á, uno de los auténticos valo-

res del amanecer de nuestra

pintura, archivado en el olvido

y que con justicia habria que

ecordar en horas próximas con

alguna exposición, para que sus

rabajos puedan volver a ser

admirados, cortando definitiva-

mente el largo silencio que hoy

rodea a su hermosa y lejana

mo su consagratoria produc-

El pequeño Milo, combinaba

escuela "Elbio Fernández", con

sí sus clases primarias de la

a práctica del dibujo y del co-

r, en la que saciaba con am-

litud sus más íntimos deseos

natices y las naturalezas, en-

sus lápices grasos y sus frági-

les pinceles de acuarelas. La

pasión por la música también

e despierta tempranamente en

sensible criatura y es el pro-

corre rapidamente su ni

tesor Camilo Giucci el elegido

nez, hasta arribar al escalón de

os dieciseis años de edad, en

el que vería realizar uno de los

más preciados sueños de su vi-

da: el viaje de estudios al vie-

jo continente. Al zarpar, junto

a los pañuelos que flameaban

en despedida cariñosa, cuando

al lado de su padre, dibujaba

en la lejanía, las figuras de los

auyos, abrazaba desde la borda

con una tierna palabra de adiós

y vela esfilmar en la presen-

cia de mil jornadas felices, a

aquel su siempre encendido ho-

gar, sus pequeños juguetes y

pinceles, las últimas notas de

s disciplinados ejercicios mu-

sicules, la presencia del cre-

ciente Montevideo, con los to-

nos de sus cielos y sus flores,

que él tantas veces "mancha-

a" con los pomitos de óleo y

la paleta de cartón, desde los

nrejados balcones de la caso-

na solariega... No era ese un

viaje común; nuestro niño lle-

vaba un solo destino; quizás el

más trascendente: bogaba en

busca de su ansiada persona.

lídid y para encontrarla habia

elegido la ciudad largamente

ecorrida en sus ilusiones y

para encauzarlo por los cami-

nos de la armonía.

eteniéndose en la copia con

jugar con las formas, los

zistencia, tan interesante co-

udes que corolaron su singu

padre, nació un día del 1881

pintor Milo Beretta. Aque-

existiera en la esqui-

na de Uruguay y Rio

de polémicas interminables an-

te el afianzamiento del impre-

con todo cuidado por los monjes, y que se refiere a la do-nación de la isla al Beato Cristódulo (1088 p. C.). La típica figura de este as educado en el mismo monasterio del Olimpio, fué en peregrinación a Roma, y a Pales-

> efugiarse en el hospital Coo, bajo la presión turco-persa, y Pero la vida en la isla feraz y populosa no correspondia al al ascético del beato, que por orden del Emperador se dirigió a reformar la regla y las cosumbres del monasterio de Zagora en la Tesalia. Dado lo inructuoso de sus tentativas por resistencia de los monjes, S. Cristódulo insistió a fin de obtener la cesión de la árida Patmos, y de las islas vecinas, en cambio de las posesiones de Coo, a lo que finalmente accedió el Emperador. Pero las tribulaciones de ristódulo no acabaron aqui Apenas había edificado el nueo monasterio sobre las ruinas del templo de Artemida, cuanrracenos, lo constriñeron a huir buscar refugio en la lejana Eubea. Alli lo esperaba la muerte. Con todo, sus discipulos he-

redaron su regla y sus ense-

ñanzas; llevaron su cuerpo a

Latro, la famosa montaña de

los anacoretas, junto al bajo

Meandro. Convertido en archi-

Patmos, donde aun hoy dia se e ve conservado en un sarcó fago de plata (suntuoso don de a cristiana Rusia), y objeto de especial veneración. El testamento espiritual del beato Cristódulo y su Hipotiposis, o disciplina de la vida de los cofrandes, y el régimen y los ritos de la vida cenobitica, sus relaciones con los laicos, y la actividad práctica, la artista de la barba roja, emociones que le deparaba su Pallejá y retoma la paleta y su asistencia social de los monjes, forman los principales capítuencuentro con Medardo y el callada caja de óleos para graconocimiento de otros climas, bar en espontáneas notas las vibrantes sensaciones que cap-La vida del Cenobio conoció lentoso autor, sino que recibe se descubrían a medida que ta en ese apasionante pasajo por la encantadora capital gasu atelier de la rue Touriaque. medio y en el corazón de sus la, que se agitaba al conjuro

> sionismo y el vislumbramiento de nuevas posiciones estéticas vos por el campo de la estéti-El anecdotario de nuestro arca, hasta llegar a concretar con tista es por lo tanto riquisimo la inmensa experiencia vivida, en hechos y memorias de enoresa obra propia, que no sólo me interés y bastaria una vouminosa publicación para repolicromado de una tela acergistrar los sabrosos minutos asitada, sino que se extiende al duamente gozados en ésa su cuadro inmensamente superior primer incursión parisiense, de una hermosa y ejemplar vique le conquistó en nueve da, dedicada con unción a la años, para toda una vida. Se exaltación de esos mismos sabe, por ejemplo, que en una

> Nos hemos detenido en esta Beretta para que le ayudara a etapa trascendente de su bioelegir una obra de Van Gogh. grafía porque ella nos da su -- "Elije la que más te convenretrato generosamente, ya que za", solicitóle. Beretta, luego de de lo realizado y apreciado en revisar rápidamente la coleclos-años ausentes, nace el arción exhibida, señaló con su tista, y en su dadivoso pereíndice la tela que le conmovia. grinar por la creación y la en-Rosso agregó: "Milo, has elegi- señanza, hasta el instante do la misma que yo; desde es- en que cae agotado, pocos regalo". ¡Era nada menos que tima muestra de Amigos del la famosa Diligencia del excep- Arte, no podrá jamás liberarcional pintor holandés, que mu- se de su visión "parisién" ni chos años después, fallecido ya de la educación tan agradablenuestro artista, los familiares la mente recibida y asimilada, vendieran a un marchand ex-tranjero en una abultada cifra que le identifica a la feliz con-fusión de su hora y que le mary que recientemente en una ca en la revista histórica de los nueva reventa alcanzó en los hechos, la virtud de ser de los Estados Unidos los 50.000 dó- primeros en traernos las renolares! Esa obra disputada por vadoras como entonces lejanas museos y amateurs, tuvo que ondas de las corrientes impreser vendida al extranjero, por- sionistas. que en nuestro país no había rubro" para hacer definitiva Su producción es escasa. Más

que un pintor, con los secretos del artesanado, fué un artista Beretta regresó de este viaje comunicativo de sus impulsos tan pródigo en satisfacciones y espirituales, un apasionado de resultados para su formación, su arte. Todas las manifestaportando entre sus manchitas ciones le atrafan por igual: priparisinas, varias telas de Vui- mero la música, luego la esllard, Bonnard, el referido óleo cultura y por último y para de Van Gogh, una serie de re- siempre, la pintura. Tomo enpresentativos y magníficos tra- tonces por separado las lecciobajos de Medardo Rosso, va- nes que necesitaba para eregir rios Ibels, Lebasque, Constan- su obra, sin frenarse en el lotin Guys, todo un inapreciable gro de un profundo oficio. Así tesoro, que ya ponía en eviden- en la materia de sus cuadros cia al arribar al clima natal, modela el escultor, en la at-

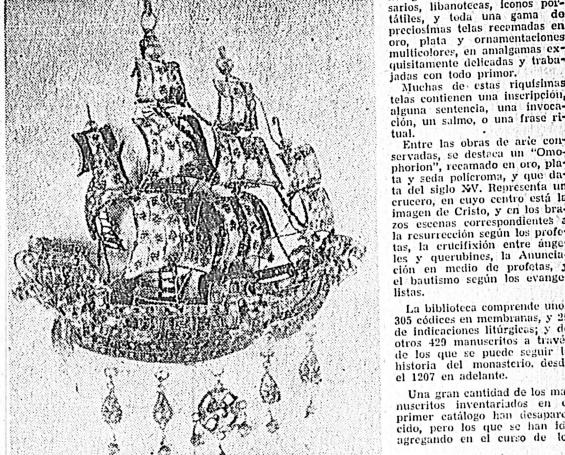
croix, que llevaba siempre a flor de labios el propio Medardo Rosso: "Estoy por lo infinito y no por lo finito!".

de las calles Uruguay y Paraguay pasó la bohemia juventud de 1910, Barradas, Gigari, Castellanos, Michelena, Pesce Castro, Cúneo, Guillermo Rodríguez, Laporte, José Luis Zorrilla de San Martin... y su estudio de la calle Lugano en el Prado, hasta el día de su muerte fué el cálido centro de reunión de pintores y poetas, de principiantes y consagrados, de artistas y diletantes. Allí trabajó y ensenó; alli comunicaba sus pensamientos e inculcaba la idea motriz de sus busquedas y anhelos, desde allí intervenía en cuanto acto artístico se plancaba.

Al recordarle con estos breves y evocativos apuntes, repetimos la postrer oración que le iedicara Juana de Ibarbourou: 'Te glorificó en el culto de la belleza pura, oh Dios mio! y fué bueno, artista y noble, para que tu pudieras recrearte en su vida, obra perfecta!".

Un TESTIMONIO y una fuente fundamental para historiar la vida del Monasterio de Monasterio de la Monasterio

San Juan de Patmos



tátiles, y toda una gama de preciosimas telas recemadas en oro, plata y ornamentaciones multicolores, en amalgamas exquisitamente delicadas y trabajadas con todo primor. Muchas de estas riquísimas telas contienen una inscripción, alguna sentencia, una invocación, un salmo, o una frase ri-Entre las obras de arie conservadas, se destaca un "Omophorion", recamado en oro, plata y seda polícroma, y que data del siglo XV. Representa un crucero, en cuyo centro está la imagen de Cristo, y en los brazos escenas correspondientes a la resurrección según los profetas, la crucifixión entre ángeles y querubines, la Anunciación en medio de profetas, y el bautismo según los evange

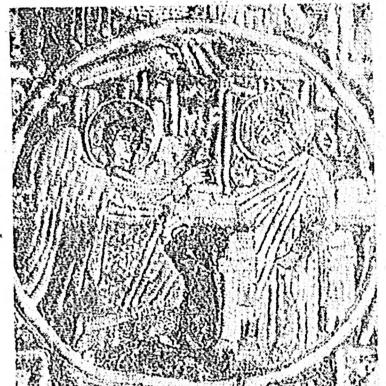
liturgicos, cruces, astiles, incen-

La biblioteca comprende unos 305 códices en membranas, y 29 de indicaciones litúrgicas; y de otros 429 manuscritos a través de los que se puede seguir la historia del monasterio, desde el 1207 en adelante. Una gran cantidad de los manuscritos inventariados en el primer catálogo han desapare cido, pero los que se han ido agregando en el curso de los

Colgadura en oro y esmalte de tipo bizantino

plendor respectivamente, llegando a albergar hasta un entenar de monjes. Bajo la llegada de los invasores del Egeo, los monjes se vieron oblidos del Occidente y al mismo Pontifice a fin de obtener socorros y asistencia para sus necesidades. La Iglesia Romana les demostró siempre gran benevolencia, tanto más que los monjes habían hecho varias veces profesión de fe católica, y actos de homenaje al Vaticano, acogiendo muy fraternalmente y protegiendo una embajada de los Padres Capuchien él ha de reducirse al texto | nos, asediados en su propia isla. Sustancialmente el monaste-

"La Anunciación", detalle de la Cruz de un "omophorion" bizantino



"Omophorion" bizantino del Siglo XV, recamado en seda policromada, oro y plata

ciones de Beretta repiter en El tesoro del Monasterio se pectorales, tiaras, con incrusta- tectura contemporáneas. campanadas de color y suges- compone de muchas preciosas ciones de metal, y maderas pretiones aquella frase de Dela- reliquias, entre las que se ad- ciosas, madreperlas, banderines

de los monjes Nicolás y Daniel; y más antiguo que éste el del libro de Job, del siglo VII al VIII, que conserva 44 ilustraciones, y que son o figuras o diseños libremente expresados en las páginas, o escenas más complejas y solemnes, proyectadas sobre un fondo cromático, y en las que se manifiesta más claramente el de máxima importancia para profundizar en el conocimiento

del Siglo XV

años han Henado en-parte las

Merece una especial mención

la cantidad de trabajadas mi-

niaturas, verdadero tesoro del

Se hallan representados todos

los sistemas y los procedimien-

tos de la micrografia de los si-

glos IX al XV: hay iconos que

minares, iluminadas, iniciales,

ilustraciones en el cuerpo del

texto, y páginas puramente or-

Se destacan de entre los co-

dices, el calabrés de San Gre-

gorio Nacianzeno, del 911, obra

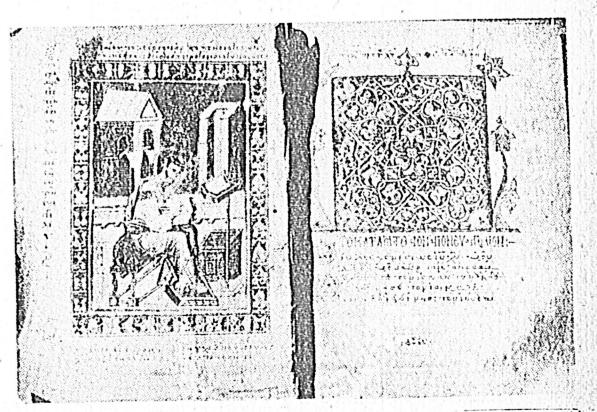
llenan toda la página, hojas li-

monasterio.

JULIO IACOPI,

de la técnica, de las costum-

bres, los vestidos y la arqui-



San Mateo Evangelista. De un Evangelio del año 1345 que se conserva en la biblioteca del monasterio

EL DOMINGO LARGAN LAS "MIL MILLAS" SE HAN DADO A CONOCER LOS DETALLES

El domingo próximo dará comienzo la segunda edición de las Mil Millas Orientales, que organiza el Club Las Palmas en dies etapas, siendo el recorrido definitivo el siguiente:

y asi, en largas recorridas hilvanadas a diario desde su buhardilla, pasando por Montmartre por la rue Laffitte, entrando en cuanto escaparate y exposición se realizaba, fué vinculándose a los artistas que construían el momento para la historia, compartiendo con muchos de ellos inquietudes y desvelos y hasta los pesos de su pensionado, forjando en el campo ideal su opinión crítica, enriqueciendo su valiosa cultura y afinando su exquisita sensi-

Esa rue Laffitte era el mercado de la pintura, camino del placer y la bohemia, del triuny la desilusión y en sus numerosas galerías mostraban sus telas "con poco éxito y precios bajos", los maestros que hoy admiramos y que alli nacian discutidos, Degas, Monet, Fisarro, Gauguin, Cezzane, Signac, Seurat, y por pocos francos se podían adquirir trabajos de Toulouse Lautree, Forain, Van Gogn, Manet, Guilaumin... Era el Paris del Grand Guignol, del Theatre des Pantins, del Circo D'Hiver, La Goulue, Moulin Rouge, La Galette...

Medardo Rosso, junto con Rodin uno de los temperamentos más relevantes de la escultura de los últimos tiempos y esc encuentro con el "revoluciona-

Con Rosso comparten años de nuevos compañeros de andante, su certero juicio, su rara sobrevive el músico, en el arco rio se mantenía independiente vierte el cráneo del apóstol estudio del autor para atenersobrevive el músico, en el arco rio se mantenía independiente vierte el cráneo del apóstol estudio del autor para atener-Con Rosso comparten anos de l'accordina de la técnica de su sede patriareal constanti- l'accordina de la técnica de la intima amistad. Milo tenia 3a de su sede patriatea constanta que su sede patriatea constanta que le reconoció el quienes en él tanto confiaran, que le reconoció el serie variadísima de objetos de colorística, sobre todo en lo requienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el quienes en el tanto connaran, que le reconoció el que coloca espontáneamente los ciones, ese renacimiento de Bernitiera seguir sus clases de piar el tanto connaran, que le reconoció el quienes en mittera seguir sus ciases de platino de secultura y mente feliz en el pequeño taller mente feliz en el pequeño taller sus más queridas vocaciones y mente feliz en el pequeño taller sus más queridas vocaciones y mos del artificio, para expresar tos profanos, como v. gr.: "Ex

Milo Beretta. . "Autorretrato"

El pianista que existía en no, unanciar ias de escultura y mente ienz en encauzar definitivamente sus con sensatez la primer impresentation para los graves cases votos", han sido depositados por ción sólo para los graves cases votos", han sido depositados por ción sólo para los graves cases votos", han sido depositados por ción sólo para los graves cases votos", han sido depositados por ción sólo para los graves cases votos", han sido depositados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases votos y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la primer impresentados por ción sólo para los graves cases y consensatez la tanta intensidad y de tantas a las no olvidadas lecciones de inquebrantables anhelos creati-

Una de esas tardes felices, nuestro joven estudiante conoce al notable escultor italiano

Milo Beretta. . "Paisaje de Malvin"

Milo, perfeccionó técnica y conocimientos con el gran Marmontel, pero las clases no le tomaban largos horarios, de manera que en sus momentos libres, no pudo abstracrse de la enorme atracción del Paris artistico de aquella gran hora

de las casas.

trata de una persona de alte

alta, cambiada - para mayor

seguridad - todo lo que uno

sabe o piensa de él. Así quede

fácilmente ocurrir que un ex-

tranjero quien visita Basilea

durante el carnaval reciba un

"piropo" de esta manera o al-

guna otra broma por personas

mejor que el visitante puede

hacer es tomarlo de buena ma-

nera y cuanto más lo hace.

tanto más se le considerará co-

mo una persona que merece el

Hay una razón para que ca

da ciudadano legitimo criado

alli sienta tanto cariño y para

portancia vital el carnaval de

Basilea; es porque la tradición

de los siglos pasados —que ya

traducido literalmente

tas religiosas.

do están prendidas.

Otra parte esencial del "Mor-

gestraich" es la consumación de

"Mahlsuppe und Zibelewaiie"

(sopa de harina y pastel de ce-

nadie extraña ni sorprende.

siempre una respuesta cortés".

der a esa gentileza con la no-

sumió en total 8.340 pies cu- que le parezca tener tanta im-

bicos de piedra, tierra y pedre-

dras que median desde donde

se construiría después la Igle-

sia del Cordón a la Plaza de

Artola, 4.050 pies; frente al

Cristo (18 y Yaro), 400 pies; por la "Casa Volada" (18 de

Julio y Municipio), 900 pies; y por lo de "Gallinita" (18 de Julio y Acevedo Díaz), 2.670

Es de interés subrayar, que

por "Gallinita" se conocía una

onda existente en el predio que

formaba la esquina del Cami-

no al Maldonado (hoy Brand-

zen) y Acevedo Díaz. "Gallini-

ta" era el diminutivo del nom-

bre de Don Vicente Gallina,

poseedor de vastas extensiones

Se acercan, pues, los cien

cipal del Cordón, desde Yaro a

mitivo trazado del Camino prin-

Acevedo Díaz. Evocarlo es opor-

ta su importancia actual, apar-

te de surgir nitidamente el

acierto que constituyó por par-

Junta Económico Administrati-

va poner en práctica el plan

WALTER PERNA.

le tierras en el lugar.

EVOCACIONES HISTORICAS

Modificaciones del año 1859

a la actual Av. 18 de Julio

se trata alli, prestan toda atención a ser originales y chisto-

sas, pero de ninguna manera

Maries, desde las 9 de la ma-

nana hasta las 11 de la noche:

Hay una exhibición de las lin-

ternas de Carnaval en la casa

"Basler Hallo" de la feria

"Mustermesse" de Richenring

(tranvia 2, 6 o 9). Esta expo-

sición vale bien la pena de mi-rarla. Abierta de las 9 de la

mañana hasta las 11 de la no-

che, muestran todas las linter-

nas, equipos y carros usados

por los clubes de los tamores

un día de duración es algo úni-

tico para el festejo del "Fast-

nacht" en Basilea y esencial

Basilea. Esta exposición de

les importa la elegancia.

Un maestro de hoy: Jean Calvet

dicha institución. Cincuenta años de enseñanza. Un medio siglo magnifico de plenitud y de unidad. ¿Cuáles fueron en ese tiempo las etapas de su vi-Nació el 17 de enero de 1874, en Castelnau - Montratier, nó sacerdote en 1896, a los parte el buen sentido, facultad reintidos años, y era licenciado Letras a. los veintitrés. En 1897 ocupó la cátedra de retórica en el Petit Séminaire de que puede cultivarse con el do- tre las dos guerras mundiales: Vontfaucen, donde había hecho sus estudios secundarios. En también ese dominio. Uno de la littérature contemporaine (5), 1900 partió para París para sus alumnos, que ha llegado a donde todo lo que es necesario preparar su doctorado en Lecabo de tres años. En 1904 es mente, que por encima de la nombrado catedrático en el explicación gramatical reducida tique catholique (6) se refiere nstituto Católico de Toulouse, a lo mínimo, iba inmediatadonde enseñó durante tres años mente al pensamiento, captado donde se destacó como pro- en profundidad con todas sus riquezas, pero también con toesor. En 1907 vuelve a Paris, ocupando la cátedra de último das sus lagunas o ridiculeces, y año y asumiendo la dirección que "la extensión de sus conocimientos, la lealtad profunda le los estudios literarios del Collége Stanislas. En 1921 es que se sentía había en él, la elevación de su espíritu y de iombrado profesor de la Fasu carácter comunicaban a sus cultad de Letras del Instituto palabras un valor de criterio". Católico de París. En 1932 es decano de dicha Facultad. El No se podría decir nada mejor. La obra del escritor es con-Arzobispo de Farís le nombra canónigo. La Santa Sede presus obras o estudios importanlado mitrado. En 1942, a la imerte del cardenal Baudrilibros. Sin hablar de su obra llart, rector del Instituto Catóico, el Consejo de Obispos Manuel d'histoire de la Litté- tien? (7) y en su reagrupa- nada de lo que hace, dice o es-Protectores nombra a Monseñor rature française" (1), por ejem- miento de los Pensées de Pas- cribe Monseñor Calvet tiene (7) Mollére est-il chétien? Lanore, plo, que goza de gran autori- cal sur la religion (8), como en dad—, yo creo que el conjunto está dominado por su ma-

Obispos que designe otro rec-Esta seca enumeración era necesaria. En si, no dice nada, pero cada una de esas etapas cada una significa, y está su perada, la actividad no sólo del profesor, sino también del sa cerdote, del escritor, del orador, del sabio, del guía intelectual y espiritual, del creador dos estos elementos, todos ellos de primera categoría, están vivimos. No es aventura afir mar que nadie le supera en mezclados. Proceden del mismo principio, tienen la misma finalidad, son de un solo espíritu y marchan al mismo paso. a tierra marca al hombre; esjuria con ellos y con ellos a to es cierto con Monseñor Calveces blasfema. Pero también se vuelve a ver la figura vet, cuva región natal, el Querespera con ellos o más que ellos. de Don Quijote pasar. ev. es una tierra austera, sobria, ruda, de difícil cultivo. a los filósofos, porque ellos dihace falta carácter, resistencia, cen: "Pienso... luego existo. del campesino de esa región, además de la fuerza, la solidez, la gravedad v también un poco de rudeza. Monseñor Calvet porque representa esta primera expresión que él siente en la es de origen campesino, y toos estos rasgos son los suyos. ción de este ¡Ay! por todas las que "alla quedó su ventura" que se recuerde a su familia. sido hasta hoy la poesía". El es XIV y que abandonó la parti- un poeta; el poeta del grito. Por la manchega llanura ue fué ennoblecida en el siglo cula nobiliaria únicamente por Pero junto a los desesperados, se vuelve a ver la figura prudencia durante la Revoluperanza cristiana. Se debate en e sus abuelos en el sentido semedio de los desesperados. A va, vencido, el caballero de retorno a su lugar. te nombre posce el sentido de veces parece un auiéntico per la figura la grandeza y la posión del correction de

la grandeza y la noción del ser-

tan las pasienes. En 1946 Mon-

señor Calvet pide al Consejo de

vicio. Toda su conducta se dipecialmente contra los que le quitaron su destino. Pero cuanrige a lo que ennoblece moralentona dulcemente su conforta-La influencia de la tierra es ción, que no encuentra más que todavia muy sensible a él en lo en una parte: en el mensaje Somos como un caballo sin memoria. que se refiere a la inteligencia. cristiano. No es que lo confie-La suya se destaca por recha se: no. Es que el mensaje llega zar la pura abstracción, por una referencia contínua a lo concreto, por un gusto por la anécdota, que a veces sirve para explicar a un hombre una obra o un detalle revelador, por un ie sus contingencias cotidianas No se destacará nunca bastante lo que sus análisis literarios deben, en lo que se refiere a guerra que asoló a su patria, la fuerza, la luz y la originalidad, a esa forma espiritual que procede de sus origenes del terruño. La misma influencia se descubre en el aspecto moral rrar. El gran poeta no es el Vengo de más lejos Todo lo que proviene de los contecimientos y de los hombres, por muy fuerte y desconcertante que pueda ser el choque, lo acepta con la misma manera tranquila y viril del campesino al que el hielo o el vez en la mejor de su alma y granizo ha destruído su cose. de alli fluye cuando no se concha. Su manera de realizar todo lo que promete, de llegar siempre a la hora convenida, procede de la indefectible regularidad de la labor campesina. Su rectitud en todo lo que se propone, dispone, decide o eiccuta, es la del surco. Esta ni va hoy, base del terruño tan rica, se ha sublimado, se ha enriquecido, evidentemente, con las admirables tonalidades de la espiritualidad y del conocimiento, con todas las perspectivas un ravo de luz el sol ... le una gran cultura, meditada profundamente durante muchos años, pero los cimientos pue den reconocerse siempre: es la tierra de Quercy. Uno de sus discípulos más

notables ha observado que no se dice nunca "el buen Mon señor Calvet". Esto es debido a que la expresión tiene algo de emoliente, de estereotipade v de intercambiable que no le va en absoluto. Su bondad es extrema, pero es viril y lúcida, y tiene una expresión muy perfácilmente, pero una vez con cedida es para siempre. Su corazón, tan humano, tan efusivo, no se expresa verbalmente o por escrito más que de una manera sobria, pero tiene más significación que las grandes

aquí procede la generosidad de estrella que sabe su cuidado". literatura. Aspectos populares, si veinte contemporáneos suyos, teriales para que se vayan crissu acogida y la plenitud de su En "Madrid", hay un rever "las boleterías", aspectos serios cuyos rasgos analiza, y nos hatalizando. posce un don que le ha pro- cristalizaciones lentas en el pro- Maragall; aspectos impresionis- tamos como todos los de Azo- en busca de escenarios, de si- nadas...". porcionado la maestría en el pio modo de ser, de sentir, de tas: "Cementerios", "Paisajes", rín, porque entre líneas vemos tuaciones, de personajes; enu-

Instituto Católico de arte de escribir, y en ese otro François de Sales a Fénelon (2) París ha celebrado el todavía más difícil de guiar y por su Bossuei (3), en el que jubileo de Mons. Cal- con éxito a un espíritu perple- una claridad nueva y profunda vet, rector emérito de jo y a un alma inquieta. Ese da la impresión de que nada

don es el de la claridad. Mon- de decisivo, nada de tan esenseñor Calvet ha sabido siem- cial y de tan humano se había pre discernir lo esencial en la escrito antes sobre el gran obiscomplejidad, incluso en la con- po de Meaux. Les types unifusion, de las ideas y de los versels de la Littérature fransentimientos y a exponerlo con gaise (4) es ya un clásico en claridad. Su enseñanza ha sido su género. Por otra parte, Monsiempre una clarificación con- señor Calvet ha concedido siemtinua, en la que tiene una gran pre una extrema y activa atención a ese renacimiento literasalvadora que posee en su más rio católico que, en el último alto grado. Ha dicho del buen medio siglo, se ha afirmado con sentido que es un don natural tanta brillantez, sobre todo enminio de si. Posce ese don y Le Renouveau Catholique dans ser director del Seminario de saber a este respecto se dice San Sulpicio, ha escrito, justa- con fuerza y penetración, es un a la misma preocupación. Los rasgos comunes a estas obras sobre la literatura religiosa, son un auténtico humanismo, una referencia continua

a lo humano, un discernimien

valor cristiano en el valor li-

terario, una cierta manera de

las perspectivas. Los temas apa

ble en su Molière est-il chré-

gistral Littératura religieuse, de El sacerdotes está en todo su enseñanza. Se ha explicado

Por la manchega llanura

va cargado de amargura,

Va cargado de amargura

Va cargado de amargura,

somos como un caballo

¡Soy y vengo del sueño!

Soñar es decir 4 veces,

4.444 veces, por ejemplo:

44 veces

Yo no quiero,

Yo no quiero,

Yo no quiero,

yo no quiero

verme en el tiempo

ni en el agua sujeto;

quiero verme en el viento,

ni en la tierra

cuando todo a su alrededor es- Y digo que soñar es querer, querer, querer, sueña el hilo

querer desenredarse del ovillo,

querer desenvolverse... prolongarse...

querer descoyuntarse de la dulce rosquilla de algún día...

de justicia y amor. León Feli- por una larga pista de siglos y de obstáculos. caemos y giramos,

De vez en vez la muerte... jel salto!

y le dice la única palabra de que no se acuerda ya

peranza, casi sin quererlo, man- y nadie sabe cuantas

eniendo y pisoteando sus blas- veces hemos saltado

llo marca ardiente que no quie. Soné... ¡Sueño!

re borrar, pero que puede bo- No sou un cuento.

sar de que considera muerta a querer escaparse del espejo,

entonación que le mantiene y de la última valla que ha saltado.

e aviva su sed de un infinito Venimos corriendo y corriendo

su amoroso batallar.

que alla encontró sepultura

en la lava de Barcino, frente al mar

Y va ocioso el caballero sin peto y sin espal-

A veces es simplemente un Y ahora ociosa y abollada va en el rucio la

nde un centenar de

TO ES aventura afirmar

ha dado en el siglo que

León Felipe pertenece a los

desesperados. Quiere vivir en-

tre ellos. Sufre con ellos. In-

blasfemo. El se siente distinto

Yo digo: Lloro, grito, aullo,

Y por eso exalta al poeta,

tierra: el ¡Ay! "La peregrina-

vicisitudes de la historia, ha

simista. Grita contra todos, es-

do se aplaca su desesperación

pe aparece así como un deses-

perado que marcha hacia la es-

León Felipe es anterior a la

pero esa guerra puso en él un

ello especialísimo, más que se-

que desespera, sino, como diría

Chesterton, aquel que espera

tá desesperado. Y por eso, a pe-

la canción, ella está en él. tal

que concita un estallido de re-

Está bien entonces que hava

dicho, hace muchos años, lo que

hacia Dios

por este camino

Para cada horrire quarda

y un camino tirgen

blasfemo... luego existo"...

aclarar un motivo que renueva

sentido al margen de su vida

Luz y tiniebla, de León Felipe

VENCIDOS

Tarmadura.

lo más grande que se quiere creer en el viento que la Luz, sino cerca de ella. Bas- lipe siente ese afán.

Más de 20 años después, León es amor. Quien siente una hon- ta que esa amargura se afane "Tengo los párpados amargos...

hazme un sitio en tu montura

que no también voy cargado

Pónme a la grupa contigo,

pónme a la grupa contigo

y llévame a ser contigo

Por la manchega llanura

al final de la carrera...

vamos de tumbo en tumba

quiero verme en el viento,

quiero verme en el viento,

quiero verme en el piento.

"Quiere el hilo,

sueña el hilo

hecho el manto

que saldrá

[querer... en la espadera,

[los cuentos, jun buen dia!

Lloramos y corremos,

de amarqura

[llanura de Don Quijote pasar...

esperándonos.

EL SALTO

y no puedo batallar!

caballero del honor.

en horas de desaliento así te miro pasar!

¡Y cuantas veces te grito: Hazme un sitio en

hazme un sitio en tu montura, caballero de-

para llegar aqui, ni cuantas saltaremos todavia

dando brincos y vueltas entre pañales y su-

para llegar a Dios que está sentado

sacerdotal que lo impregna por

entero. Siempre ha sido así en

sas; "son sacerdotales en l nedida en que traen en medic de los hombres una parcela de lo divino y en la medida en que dan a los hombres el placer de ir a Dios y el primer impulso que decide de la marcha". Esta vocación particular ha sido para Monseñor Calvet En Monseñor Calvet, es el Sacerdote el que, finalmente,

gord, editor, Paris, 1920

Paris, 1938.

editor, Paris, 1950.

ne refiero a su acción tan pro- sobre él. rinde cuenta de la sorprendene unidad de semejante vida. GAETAN BERNOVILLE.

la littérature religieuse. Gi-(2) La littérature religieuse, d François de Sales a Fénelon (Tomo V de Ilistoire de la Littérature Française, dirigida (3) Bossuet, l'Homme et son oeuvre. Bolvin, editor, Paris, 1941. Gran Premio de Historia Li-(4) Les Types universels de la IIttérature française, 19 y 29 series. Lanore, editor, Paris, 1928. (5) Le Renouveau Cathollaue dans la Littérature contemporaine, Lanore, editor, Paris, 1927.

ligion. Editions des Léisirs, * EL ASPECTO LITERARIO

(6) D'uno critique Catholique (Colección "La Nef") Editions (8) Pascal. Les pensées sur la re-

tagonistas no podrían darse en erigir al hombre? El hombre el cataclismo del desplazamien- endiosado llega a ser un fdolo to que azota a Europa. El novelista se ha despreocupado del andamiaje que sumi- está representada básicamente nistra el mundo exterior. La por dos suicidios. Y esto sí que naturaleza circundante, su es- es historia, porque espont plendor o su tristeza, es un ele- mente brota el nombre de Ste nento mundo. ¿Habrá que en- fan Sweig. Y si hemos de otor tender que su propósito era gar confianza a un artículo del centrar toda la atención sobre propio Gheorghiu (transcripto el panorama humano? Todo ello no ha obstaculizaque León Felipe es de Felipe siente la amargura, pero da amargura, no está lejos de en una búsqueda. Y León Fedo al libro imponerse como atractivo, entretener satisfactoriamente a millares de lectores tener mayor difusión y efiy lo grito aqui ahora... antes de

cacia que los biográficos.

La continuidad cronológica, ¿por qué tengo los parpados cuyo interés se mueve en franco ascenso, está dada con un 10tra vez, por favor, sacadme esmétodo de contraste que da Ita saeta de los ojos! laborar en la creación de una sensación de universalidad a la doctrina de la resistencia espl-Esta universalidad se da en ritual. Desplazados, mutilado asesinados, aún nos queda primera instancia por la selecespíritu, que entendemos ser e Ahora que me toy a la nube... ción de los personajes, y por Idescribrete como el mar. temer a los que matan el cuer-El mar me dijo un dia: Yo sou el que están investidos vios, extraídos con un halo de

"La Hora 25" elude la verdadera perspectiva de la vida; impatía de un ambiente sórel ser humano, siendo "un pe dido v brutalmente egoista. regrino sobre la tierra", debe En contrafigura, un sacerdote ortodoxo con su familia, res- ser considerado "sub specie aeternitatis". ¿De qué le sirve al pirando jerarquia y cultura. Su hombre poseer el mundo enteio protagoniza peculiarmente argumento: se presenta co- ro si finalmente pierde su almo novelista, que en su pres- ma ciencia se adelanta a los acon- La alusión más honrosa en orden a una nueva civilización está en la palabra de la mujer de Walt Witman, pero como coordenadas del drama para advierte Guillermo Torres to- medir la desesperación ante la que estime que cada ser hu-

das esas influencias son meno· civilización. El sentido común mano es irreemplazable y úni· res que la que sobre él ejerce del pueblo, la categoria del in- co... un ejemplar único creala Biblia. El ha vivido segura- telectual y la función religiosa do por Dios o la Naturaleza en mente la fuerza tonante de los nada pueden y nada tienen por una sola edición". (p. 384). Pe-Profetas. Y profetiza y abomi- hacer ante la catástrofe. Este ro no deja de ser una confusa na y señala rutas y desgaja y es el procedimiento literario filosofía. La valoración jurídicastiga. Y por eso, los metafi- que Gheorghiu adopta para ar- ca del individuo no es la misma en el caso de la existencia de un Dios personal, que si hu-La novelística contemporánea biera que atribuirla a la Natu--directa o indirectamente- no raleza. Porque a continuación ha pasado por alto la médula se traiciona: aportar el hecho de que los amantes dentro de esa sociedad "se maten por esa que no han afrontado otras dis- mujer, la mujer que podía haciplinas: la enseñanza, por cerlo feliz" es un desmentido a bió sobre él, en "La aventura ejemplo, no abarca la realidad la doctrina. Si es irreemplazay el orden", dice del poeta: "Su de preparar los hombres para ble ¿cómo eliminarla? Y aún:

¿dónde está la persona que cuando se declara en matrimonio, detente la certidumbre de la futura felicidad? Alusiones certeras a su vez propaganda comercial anuncia significan restar confianza a los el libro diciendo que "refleja medios de salvación que "la la angustia de nuestro tiempo". técnica, el Estado, la Burocra-No miente, pero la frase es más cia y el Capital" pueden aporrealidad que intención. En los tar. (p. 317). problemas que plantea, consigue su propósito en primera Discriminar no es condenar.

instancia debido a una enno- "La Hora 25" tiene el inmenso mérito de habernos puesto -a En el tejido de sus tesis, la nosotros distanciados enorme-El destino de León Felipe se primera que destroza el cami- mente del epicentro del catano es la inquisición respecto a clismo que destroza a Europa el rebelde que se nutre en el la posible confianza en el fu- - de frente a las posibles suácido de sus rebeldías y las turo. La sociedad occidental ha gerencias y actitudes que deconvierte en literatura en vez llegado a una hora imposible: beremos adoptar. Pero al mismo tiempo, nos ha lector ha advertido-, cabe sellevado de la mano a repensar la coordinación de los factores halar que por su indicación, se históricos. Entiendo que hubo profética que está en la fe sen-quizá el autor no ignora que un momento similar al nues cilla, después de haber lanzado exista esperanza. Pero para dar tro, sobre el siglo V. Lo que al viento las admoniciones. la voz de alerta, debía recurrir se puede llamar entonces, civilización occidental sintió llega-

te. Es probable que haya utili- da su última hora ante las in-Va aqui una revelación de zado el principio de que "la le- vasiones del Norte. Mientras la desesperación se adueñaba de todos los espíritus, alguien dejó de lamentarse. Un Agustín fiere lo íntimo de las cosas y corrientes de vida que lo ro- bles, lugares, sentimientos, y gan, que parlotean en cada pá-"El Prado", "Mercados"; y así dean. Rodolfo C. Katzenstein. caracterizaciones: escalon ar se gina; colores como chicas ju-Dios", que después de 15 siglos de cultura, sigue siendo el Todo que pasa naturalmente: supremo texto de la filosofía Que este libro pueda aseme--"Tiempo? Espacio? Eterni- ,arse a ellos en el rumor de fragua de la construcción de la

nueva época de la Historia. (Las citas corresponden a la 4ª edición, Mayo 1952, Luis de Caralt, Barcelone).

Mediterráneo, pero en instanpáginas, bien presentado por Rodolfo C. Katzenstein

pletas hasta el momento en que se habla de sonas. Desde este punto de vissonas. Desde este punto de vissonas to en que se habla de sonas. Desde este panto de ria? (p. 43). Desde el principlo ellas", escribió A. Thibaudet. Regla que adquiere mapaudet. Regia que auquiere ma-yor necesidad cuando un libro sus lectores no verían solamen-sus lectores no verían solamenyor necesidad cuando un noro sus lectores no vertas dramati- otras épocas. ¿No hubo un pa han encontrado en su escuela una cultura está en el filo de zación sobre el acaccer contemla aparición de "La Hora" se confunden. Cuando se escri-

Téngase en cuenta que desexplícito de ese hecho. ciones y lectores. Una critica imaginan de acuerdo a una veoportunidad, no sólo porque es- toria. porque su temario —que se nos mentir. ¿Se ciñó a este procecomo en bloque- sigue der, Gheorghiu? cuado a las graves cuestiones se instalan determinadas ideas de la civilización en crisis. Una forma de juzgar que ha- 'ticinco" para una mayoría tuvo ga la alquimia de las sustan- suerte: los coroneles america-

cias ideológicas y de sus suce- nos viven demasiado lejos para ción general del libro. Entiénlase que ayuda a leerlo. No se dan instrucciones al autor, sino sugerencias que integran los juicios posibles del lector. Toda ritica responsable de su oficio ra dado integro, si se permanesienta sus derechos, no sólo en eía en la faz narrativa. divulgación de las mejores reaciones literarias: sirve de diálogo. No sólo se trata de enseñar que el pecado comenauxiliar al progreso intelectual y moral de la persona. Por otra parte, los propósitos del autor cortes de editoriales periodistieclaman esta modalidad de cas apoyan o amplian la tesis. un brazo fratricida. Y más re-

Se lo pregunto al viento y al mar

Dimelo ya de una vez...

desde alla arrioa quiero verlo

El mundo... el amor... el vien-

Se ha señalado la influencia

sicos tienen su predilección, co-

Se podrá discutir sobre posi-

Guillermo Torres que escri-

lor de los poemas- hace que

todos le escuchen, que hasta

los más reacios a los mensajes

líricos le entiendan, se sientan

sacudidos y atravesados por

salmos e imprecaciones, experi-

mentan al escucharle la pre-

sencia viva de la pocsía plural

más allá de la estrecha efusión

juega entre tres posibilidades:

Creemos esto último.

ázimo", volviendo a la dulzura da" (p. 52).

subjetiva, elevada a un plano

nocencia natural, su fervor re- el hoy.

todos sus cantos.

mo T. S. Elliot y William Bla- * TEMARIO

ciones políticas, pero no el amor del debate de la humanidad en

a España la eterna, que está en nuestros días. Responsabilidad

ligioso pristino, la altura de su Se trata entonces de analizar,

canto -unido a su arte recita- en cuanto a su penetración y

tivo, el cual multiplica el va- extensión, si "La Hora 25" des-

de vivencia ocasional; en el es la hora veinticinco, en la que

"cara o cruz" del azar que re- "toda tentativa de salvación se

cuerda en "El poeta y el filó- hace inútil. Ni siquiera la veni-

sofo" o este desco de ser "pan da de un Mesías resolvería na-

nuda la cuestión. Desde su pri-

mera edición hasta ahora, la

blecedora valentía.

fahora todo... itodo!

[llegar a la nube inmaculada,

La hora veinticinco" AS Letras no están com- cuando el libro ha sido leído y ¿Es cierto que el futuro re

ALUSION, ELUSION E ILUSION EN LA TEMATICA DE

saben como él les ha dado "el su desaparición violenta, y al poráneo. Así lo consiguió con bárbaros invadían a Europa? placer de ir hacia Dios". Y no mismo tiempo, quiere incidir una oportuna cita de Toynbee La ilusión se agiganta cuan do se coloca como factor de la De hecho, historia y ficción hora imposible al "esclavo ta nico" (p. 44). El progreso cie veinticinco", ninguna obra ha be historia, el ordenamiento de tífico no es un mal, sino la forveinucinco, ninguna obra na podido superarla en testimonio los sucesos lo decide una técnima como lo haya entendido la ca de ficción. Y cuando se es- humanidad de los últimos si Entre tanto, se renuevan edidiscriminativa mantiene su rosimilitud, que es también his-Aqui comienza el drama del ta técnica literaria pueda ser asumida abundantemente, sino novelista: reflejar el mundo sin de población donde la técnica Aunque lectores mejor infor-

tiene escasa jurisdicción no nuede ofrecer mejores hombres. Muy bien conoce ese hecho. reticencias, el índice mejor adey sentimientos, "La Hora Vein-"El drama comienza en creación de la sociedad según las necesidades mecánicas" dáneos no impugna la formulasaber cómo piensan y cómo ac48). Sin embargo, la visión verdadera indica que la enfermetúan en sus interrogatorios. En este libro conviven una dad es específicamente humana novela de intriga y una nove- Fero la novela elude el enfo. la de tesis. El mensaje que contiene esta última se nos hubiemen morboso no sabe "dondo ha ocurrido ni cuándo ha co-En esa irrealidad están insmenzado (p. 44). Quizá el Pa pirados largos momentos del dre Koruga le hubiera podi-

> conversaciones - discursos: re- zó en el origen, con una revo-No pasa desapercibida la ar- cientemente ¿ignora acaso el tificiosidad de la trama; los re- novelista que el mundo que re encuentros de los diversos pro- nace en la Edad Moderna quiso La elusión más terminante

hoy Avenida 18 de Julio. l Camino a Maldonado o a Unión —una y otra denomi-ación, repetimos, empleábase or mitad del siglo pasado-, en "Marcha", 15-IX-50) estuvo staba desprovisto en absoluto a punto de hacerlo, y los obsle afirmado y era casi intransitable, en muchos de sus larsuicidio es la elusión suprem gos tramos, en las épocas indel problema. La propia de aparición no elimina el proble-Durante el gobierno de don Aún suponiendo que no nos solución de 23 de Octubre de queda disyuntiva a elegir, la reducir a testigo. Debería co

1859, la Junta Económico Adninistrativa ordenó que se procediera por intermedio del ingeniero francés don Victor Rau, al trazado de un plano paa el proyecto de compostura empedrado de dicho Camino. Dos meses después y tras una abor que innecesario es cataogar de engorrosa como delicada, don Victor Rabú presentó a la Junta su trabajo. En precisó con claridad todos los detalles, las zanjas y lagunas, aún existentes en la estación primaveral y dió su opinión -autorizada por cierto-. blema de innegable importar

OR el año 1859 —esta-

también por Camino a la Unión

tan pronto se fundara esta Vi-

lla, y que era la salida prin-

cipal y más directa de la Ciu-

dad hacia el Este, llevaba en

al trecho comprendido entre

El Cristo" y las "Tres Cru-

es" una dirección distinta de

La vereda, con frente al Nor-

te de la hoy calle Brandzen

señalaba una de las líneas de

se Camino que proseguía con

nclinación al sudeste, hasta las

oximidades de "La Gallini-

Acevedo Díaz), donde toma-

llegar a la esquina de l

calle Carmen, en la actualidad

Debido a las enormes zanjas

una laguna que las aguas

ino próximo a un costado de

antigua casa de Baliñas

Brandzen y Pablo de María),

el trazado del Camino sufrió

una modificación en dirección

al norte, la que quedó poste-

riormente establecida en la for-

ma recta que hoy conserva la

léndose a 12 metros el ancho

que actualmente tiene la calle

Brandzen, y dándosele 26 me-

tros setenta centímetros a la

del antiguo Camino que es e

pluviales formaron en el Ca-

a en dirección al norte, has-

' (hoy Avenida 18 de Julio

Avenida 18 de Julio.

que actualmente tiene la

mos ya casi a un si-

para ir a la solución de un procia y al que era hora ya de po-Rabú estudió todo el trecho Unión, es decir la parte donle se requerían las mejoras y en las que más abundaban los enormes pantanos. Al margen de los inconvenientes topográficos naturales, contribuía a hacer más intransitable el Camino, el pasaje las zanjas, cubiertos los enor- En el trecho que mediaba

relas de campaña, cuyas enormes pantanos, el trazado de ese desde el Cementerio Inglés (18 francés don Victor Rabú, en el mes ruedas dejaban hondos Camino en forma recta y que de Julio y Ejido) a lo de "Gasurcos en la tierra humedecida lo permitia la carencia de edilinita" (18 de Julio y Acevedo por las contínuas lluvias in- ficación, propiciaba beneficios Díaz), existían antes de la in-Las pesadas carretas de eje de madera, desprovistas de elásticos, que llevando cinco o seis yuntas de bueyes cruzaban a región del Este, transportando desde Cerro Largo, Rocha, Maldonado y Minas, cueros, lanas, verduras, etc., hasta la Capital, hacian su entrada por el Camino de la Unión, en dirección a la Plaza de Carretas, ubicada en la entonces Plaza

Artola, en el Cordón. Conviene acotar aqui, que doce años estuvo dedicada a la actividad antes mencionada la vieja e histórica plaza cordonense: desde el 8 de Noviemore de 1856 al 30 de Junio de 1868, ya que por decreto del 10 ie Julio quedaba prohibida la entrada de carretas de campaha a la plaza de los Treinta y Tres. Este nombre le fué dado el 8 de Noviembre de 1856. Y volviendo a la intervención del ingeniero Rabú, —tras la pequeña disgregación que el

Colle Diveve del Garnen Luciano Gracia ----

Frente del histórico Cristo del Cordón donde se iniciaba el antiguo camino a

Maldonado. (Dibujo de Carlos M. Menck Freire)

a través del Cordón, y desde notorios y se contemplaba con tervención de Rabú, cinco enor-

bilidades de un mañana que ya

"El Cristo" a lo de "Gallinita"

Se entendió que, eliminadas

el camino a Maldonado.

una calle más ancha, las posi- mes pantanos, cuyo relleno in-

Plano en el que puede apreciarse el trazado del antiguo camino a Maldonado. (Hoy calle Brandzen desde Yaro a Acevedo Díaz)

decidió modificar el trazado que hasta el año 1859 había tenido,

Fotografía actual de la intersección de 18 de Julio,

Sierra y Brandzen donde puede apreciarse la actual

Avenida 18 de Julio y a la derecha, Brandzen, que

hasta 1859 la sustituía

La hospitalidad española (71 6E repasa la larga se- satisfaceme su condición y ten- y a madre común de las nacio- to, lo que Edmundo de Amicis despidieron. Un fuerte apretón

espiritu gentil gana la volunsentimiento de hospitalidad.

que nuestra patria a coge a que la hospitalidad es un sencuantos llegan a ella. El espa- timiento convencional e inte- español, en el más humilde y mente, rien, fuman. Amicis pi- gran escritor de Italia. fiol es, por naturaleza, cortés resado. Es la educación la que escondido, se encontrará siem de algo que comer y que bey hospitalario. Sabe tener sieme exige que con un visitante se pre aquel mismo sentimiento ber. Acerca el camarero lo que pre un gesto acogedor, un ade- sea esusivo y se tengan buenas de atención y generosidad ha- el visitante ha pedido, y Amimán efusivo, una palabra alenmaneras. Cultura y civilización cia el viajero. El campesino de cis come y bebe alegremente. tadora. Hasta tal punto es esto han ido imponiendo de crecierto, que la nota de la hos- ciente modo ademanes de cor- madura o de Andalucía tiene recorre los grupos cercanos: pitalidad puede ser considera- tesía. Es lógico que las ciuda- ademanes de la más noble gen- gente regocijada y risueña, desda como una de las que carac- des que en parte viven de sus tileza para todo el que a él se preocupada entonces de sus esterizan el espíritu nacional. Ese viajeros tengan hacia éstos un acerca. Se abren las puertas de tudios y entregada sólo al go-Mas en España hay, al lado mesa el pan familiar es ofre- comido. Se siente satisfecho, a estos más comprensivos para de esta obligada cortesía, otra cido con incondicional efusión mas algo le falta aún. Siente nuestras cosas y haciendo, en más íntima, profunda y verda- al que ha llegado. Todo espa- la necesidad de expansionarse, ocasiones, que tales viajeros dera: la que se deriva del he. nol lleva dentro de si un hi- de hablar, de cambiar impreancien definitivamente en tie- cho de ser el español un espí- dalgo, un hombre lleno de su siones con alguien. Siente, en rra española y acaben siendo, ritu profundamente hospitalaen ilusión y en gustos, tan esrio, la de entrar esta condición pitalidad es así una hospitalial lado.

extranjeros a España, conversación y seguido su mano es privativo de las ciudades, italiano entra un día en un cade un modo repentino e imprede los ambientes más refinados fé: es un salón grande, en el visto, dos nuevos amigos. El retante, la de la cordialidad con

Puede pensarse por alguien

Puede pensarse por alguien

por la vida moderna y conforque muchas gentes, estudiantes

que muchas gentes, estudiantes

visio, dos nuevos amigos. El reque muchas gentes, estudiantes

cuerdo de aquella cortesia no su hogar sencillo, y sobre la zo de vivir. Ya el escritor ha pholes como nosotros mismos.

Tio, la de cintal esta condiction dad hidalga, una hospitalidad Mira Edmundo de Amicis en

"Agradanme mucho las cosna. "...Muchacho salí de mi de gran señor que pone al sertorno suyo. Junto a su mesa, tumbres de los españoles —es- tierra —dice un personaje cer- vicio de su huésped cuanto tie- ante otra, hay dos estudiantes que toman tranquilamente su bleza debida? Bien. Puede ser. gles Lucio Marineo Sículo—, wantino—, y vine a España, coglos Lucio Marineo Sículo—, mo a centro de los extranjeros

Es expresivo, a este propósicafé con leche. El escritor se Mas el español no es hospita-

Carnaval de Basilea



taurantes a sus amigos o cono-Las orquestas llamadas "clique" sorprenden con sus cidos, sin tener en cuenta si se nuevas máscaras e interpretaciones originales rango, diciéndoles con una voz

> dades del día". Cuando amanece, las procesiones de los tambores y flautistas se retiran a sus puntos de salida y sus miembros van cada uno a su trabajo cotidiano, aunque con mucho sueño en sus ojos, hasta el mediodía. por separado— pero por los con máscaras porque de otra estas fiestas características tramismos de la mañana. Ahora manera no deberían concurrir. ellos lucen vestidos y disfraces Cuando ellas saben bien de que

> sus clientes "las últimas nove- prenderla. Los socios del club ambién están distribuyendo folletos que hablan en verso o en bailes con máscaras donde se mientos más grandes, al dis- chos de ustedes se llevarán una fraz más original, chistoso y ar- tan grande y favorable impre-De las 2 hasta las 7 de la tar- tístico. Es una tradición genui- sión para que inciten e invide: Hay un desfile a través de namente basileana que las da- ten también a sus familiares y las calles céntricas —cada club mas aparecen en disfraces y amigos de mirar y gozar de

> para el programa de la fiesta total que dura 3 días. Miércoles: aunque las procesiones de la mañana faltan, a la tarde de las 2 a las 7, los clubes desfilan separados como en los días anteriores. Durante a noche varios grupos hacen su ronda en los restaurantes de Basilea con "schnitzelbanñs" carteles pintados en forma chistosa y artística, mientras tanto están cantando versos lusivos. Estos "schnitzelbanks serán cantados el lunes y el miércoles y se da premios para los mejores grupos, según su ite en la noche, otra vez lo pailes de máscaras hacen girar a la gente hasta las primeras horas del jueves, en que la ciudecir si este restaurante quiere de acuerdo al tema represen- dad de Basilea retorna a su viser considerado como un lugar, tado en su linterna, la que lle- da acostumbrada, recordando legítimo de Basilea, sirviendo a van consigo también pero sin gratamente aquellos días maravillosos y ya planeando y esperando las del año venidero Nosotros los basileños, quereel dialecto local del tema res- mos invitar a todos los visitantes de Suiza y quien esté de Desde las 7 de la tarde: Hay paso en nuestra ciudad en esa época, a participar en nuestro carnaval, y esperamos que mu-

> > dicionales de las costumbres de



Por su originalidad y desborde de sátira, el carnaval de Basilea tiene fama en toda Europa

decide y dirige la palabra a lario para que se lo agradez- todo pequeño e inmediato in- porque es noble y "nobleza uno de ellos. En España es eso can. Es hospitalario porque ello terés. "Ser español significa una cosa naturalisima, que a le viene del alma y porque ser dijo el conde de Keyserling— hospitalidad como una inclinade ese modo es una condición un sentimiento natural de dig- ción lógica y fuerte de su pro-"Hay la seguridad —escribirá, nata en su espíritu, más allá nidad, y el acatamiento de la pia alma. después, Amicis—, de obtener 'de todo convencionalismo y de divisa nobleza obliga. Por eso,

obliga", el español siente la J. ARROYO



Santander. - Montañeses con sus clásicas vestiduras

NOTAS BIBLIOGRAFICAS el alma sincera de quien re-

Por José Martinez Ruiz (AZORIN). - Losada S. A. Buenos Aires, 1952. - Bi-

ADRID, no sólo es Madrid: hay también meros ambientes a que se aco- no; "El secreto de Baroja", es entre las luces y los gió: el mismo desorden que un análisis literario y una cácontornos madrileños impera en la vida, —porque la tedra de literatura; "España" un revero de paisajes, de vivida no es determinismo, sino
es un himno de amor patrio, vencias, y de sentires hondos providencia-, ese mismo des- sincero, vibrante y puro, medel alma española, desde Vas- orden impera en los capítulos recido; "El momento y la senconia, "la tierra de elección de de "Madrid": hay con todo una sación", un capítulo admirable los pintores coloristas", hasta cierta organización cronológica - las regiones onduladas y baña- más o menos latente: la vida to a scudir al llamamiento de el otoño del 95 en que llegó a Madrid, y las primeras incurtorico de bellas miniaturas, tura: o un pasco subterrânco sentido.

los espíritus y de las almas que Madrid, hasta el abril del 1940 siones por el mundo periodísti. Azorin regala el espíritu con por el subconsciente febril en le Sentirlo.

de enfocar la vida, de diferenciar los colores y los matices, los sonidos y las melodías, las personas, sus caracteres, sus reacciones 'y sus inclinaciones. Ante el recuerdo cariñoso y

tibio de Azorín desfilan los pri- color", es un ensayo en pequeel largo film de 45 años de o trascendentes: "Sagasta"; as- ce amar.

sin más orden que el que encadena las cosas en su realizarse, se van sucediendo personalidades, aconteceres, influios. Entre ese desfile hermoso de

impresiones sinceras y despreocupadas sencillamente traspasadas al alma de Azorín, hay capitulos que descuellan: "El sobre el impresionismo, y el

estilo impreciso.

EL LIBRO DE LEVANTE Por Azorin (José Martinez Ruiz). - Edición Losada S. A. - Buenos Aires, 1952. -Biblioteca Contemporánea.

Lo que pasó bajo la curva de los cielos

(Hay algo nuevo bajo el sol!)

¡Fui semilla que quiso ser espiga

se prolonga bajo los huesos de mi cráneo.

Lo que sone en la tierra y en el vientre fe-

lo sigo aqui ahora sobre la piedra oscura de

y soy espiga que sueña en ser pan ázimo!

[cundado de mi madre

[mi almohada.

con el sol de Andalucía, y con quebla. el polvo de la llanura manche-Una novela vista por dentro?

elegir los útiles y los colores de la paleta que mejor sirvan para pergeñar la trama, las pepecias o un ambiente. Mucho husmear con todos los sentidos muy avizores; mucho ver, y más aún, mucho intuir: un panorama interno que sucede a otro, y a otro más; un ho-ALEIDOSCOPIO de lu- rizonte que ahora es mar, ya ces de colores, de es selva, ya es tormenta en el multisensaciones, de aire, huracán en la isla, o cal- mano pudiera concebirlo, deiagamas que reverberan ma de media tarde en La Al-

Diálogos: el autor y el proel de la despedida. Todo que se vuelve cosa, El desenlace de los colores:

de asociaciones psicológicas al guetonas y despreocupadas. dad? Materia? Nada? -Y lo otro ¿qué és?

lo que se oye, se ve o se piensa. de la Historia. -: Cómo vas a concebir lo

a una expresividad, contunden-

tra con sangre entra".

ga y las sonrisas de las mono- tagonista, el encuentro inicial y nada, no sería hombre: sería hace que esté siempre dispues- das en luz, del Levante; desde empieza en los pupilajes de Y así como en un museo ple- Quizás no tanto. Quizás su osa- idea, tiempo o espacio, color o el telón con la sonrisa inefable Sentirlo todo: pasión y com- las descripciones estáticas, el paña que se recuesta sobre el los espíritus y de las almas que Madrid, hasta el abril del 1940 siones por el mundo periodísti. Azorín regala el espíritu con por el subconsciente tentra con tiempo. Oh el tiempo! "Y la propio ser y nos las fijó en sus Un volumen sobrio, de 118 Un auto-diálogo casi contínuo, torre, dueña del tiempo en Mo- páginas; el que matiza con lo Como profesor, Mons. Calvet recuerdos, de sentimientos y de pectos personales: Unamuno, Un libro que facilmente gus- y un mirarse al propio espejo, nóvar: entresueños: las campa- diáfano, lo concreto y lo minu-"El libro de Levante" no es

otro? Si el entendimiento hu-

ria de ser humano. El hombre que concibiese otra cosa que eternidad y tiempo, materia y Y la aurora final que cierra y divina. Ese es Azorin: el de más que eso, un film de la Ls.

TLTIMAMENTE se ha venido comentando la posibilidad de realizar posibilidad de realizar

festivales de cine en Punta del Este. Estos no tendrían el caracter internacional de los de 1951 y 1952. La oposición de

la Federación Internacional de los productores sería la causa de ello. Las muestras serian esta vez parciales: una semana de homenaje a grandes directores y

un festival del cine francés. No

sabemos aún si tales reuniones

se efectuarán. Lo más probable

es el fracaso de una de ellas,

quizás de las dos. No ha habi-

do unidad de acción, ni de in-

tereses y no se ha dispuesto del

tiempo necesario para su pre-

paración. A último momento se

ha acudido a este recurso co-

mo un medio más de fomentar

el turismo hacia la prestigiosa

estación balnearia, que este año

atraviesa un período de pro-

Creemos que este remedio

dará poco resultado: sin turis-

tas argentinos el festival es tan

laciones entre ambos gobiernos

Un festival de Punta del Es-

te debe encararse, pues, como

un aspecto de atracción para

el turismo nacional. Lo lógico

es, pues, que se trate de orga-

nizar algo que satisfaga al ma-

yor número y no al núcleo se-lecto de los integrantes de Ci-

ne Clubs y estudiosos del cine.

Todo festival de Punta del Es-

te debe ser por ahora más po-

pular y social que artístico. Si

lo artístico pudiera darse por

añadidura, sería algo excelen-

te. Pero por ahora creemos que

lo más lógico es pensar y or-

ganizar con toda premura, si es

posible, un festival atractivo,

en el cual poco papel podrá

Quizá pueda ello ser posible

asignarse a la cultura artístico-

para 1954 siempre que las co-

sas se encaren con seriedad y

se empiece a preparar desde

ya, como se ha dicho y nom-

brando una comisión perma-

nente en la cual tengan parti-

cipación los técnicos y los crí-

* EL HOMENAJE A GRAN.

Ante la quiebra de la conti-

nuidad de los festivales de Pun-

ta del Este, un grupo de perso-

nas vinculadas al comercio de

esa zona y otro de prestigiosos

vecinos, se ha preocupado por

encontrar un sustitutivo a los

que se habían realizado en los

Estos habían contado con la

poderosa ayuda económica del

Estado, que este año no se po-

drá obtener, por lo menos en

la misma proporción. Esperan-

do una ayuda mucho más mo-

desta, (creemos que se reduce

a \$ 80.000), se proyectaron unas

jornadas de homenaje a cuatro

o cinco grandes directores. Los

nombres que se han dado son

los de Vittorio de Sica, René

Clair, Charles Chaplin, y Jean

Renoir, a los cuales se agrega-

ría un director de Hollywood a

elección de Motion Pictures As-

La presencia de estos reali-

zadores daría oportunidad pa-

ra que pudiéramos conocer va-

rias películas que han sido am-

pliamente discutidas y ponde-

radas en los ambientes euro-

peos, pero que permanecen ig-

Nos referimos a "Miracolo a

Milán" (Milagro en Milán), de

Vittorio de Sica, que obtuviera

el primer premio de Cannes en

(La señorita Julia), "Belles de

nuit" (Beldades nocturnas), de

René Clair, que obtuviera el

premio de la critica internacio-

nal en el reciente festival de

Venecia, "Limelight" (Candile-

jas), de Charlie Chaplin, film

que al margen de las conside-

raciones políticas o de escán-

dalo que siempre rodean las

producciones del genial bufo,

debe tener sus méritos propios

para jerarquizar una muestra

de cine, y "La Fleuve" (El río)

de Renoir, la primera produc-

ción de este realizador después

pectivos de estos cineastas, ca-

da uno de los cuales tiene una

abundante producción que abar-

nadas. Con ellos sería posible,

desarrollar también un plan

cultural de impensadas proyec-

1950 junto con "Froken Julie"

noradas en el Uruguay.

años anteriores.

sociation.

DES DIRECTORES

cinematográfica.

funda crisis.

platenses.

durante este mes, dos

No le da categoría Rossellini a Ingrid Bergman en "Europa 51"

cuidado de los desamparados, S LA tercera vez que el director Roberto Rossellini encara, de lleno o en parte, un tema religioso. La primera, en 1948, luego de su ruidosa ruptura con Anna Magnani en consecuencia de la locura sentimental con que Ingrid Berg-Democracia del Norte, del misman pusiera fin a su vida conyugal con el doctor Lindstrom. mo modo que al periodista comunista no le falta la ocasión Entonces al director italiano, para echar sus púas contra Esen pocos meses llegado como tados Unidos. (Las indirectas sin quererlo a dueño del corazón de la estrella máxima del contra éstos al paso que suenan muy mal planteadas resulcino luego de Greta Garbo, le tan harto interesadas, por hapareció factible una cinta que bérsele negado a Rossellini el diriamos "Europa 1946", domipermiso de ingreso a ese país nada por Ingrid Bergman en y haberle contrastado hasta lo una nueva caracterización, reúltimo en New York la proyecvolucionaria a secas: la de una ción de una de sus cintas, "El refugiada nórdica en un campo de concentración de civiles milagro"). en Italia, y que para salir de La mujer, cada día más exesa rutina para ella inaguantatrañada del marido y de su vible hace lo que muchas mujeda de antes, se hunde en un res refugiadas hicieran efectiextravagante humanitarismo de vamente en esos años de la post-guerra, al casarse con el neto corte tolstoiano; al paso que sus beneficiados la endioprimer ex soldado que les gussan y a gritos la dicen una Santaba para luego, como mujer ta, los abogados del marido (con de un ciudadano libre, consuna lógica nada perspicaz y truirse una vida nueva en el bastante rara) la hacen decla-

El tema no era tan malo que digamos; y para un director como Roberto Rossellini (más aún, para una protagonista como Ingrid Bergman) poco menos que torta y pan pintado. Sabemos, en cambio, cómo le fué en la realidad a "Strómboli", la cinta que naciera de esa trama y con tamaña protagonista. Rossellini, entonces en momentos críticos por el atraso del divorcio de la Bergman y el niño adulterino que a ella le iba a nacer, soñaba en conversiones que fueran una renovación total de la manera de vivir. Posiblemente, soñara en forma más concreta en un matrimonio católico con la artista, del momento que había él esperado en la declaración de nulidad, de parte de la Sacra Rota, del matrimonio que le vinculaba para siempre a su primera mujer (por supuesto, otra que Anna Magnani). Quiso, pues, que Ingrid Berg-

país del marido.

man concretara esa conversión, o llegada a Dios de la refugiada en la isla de Strómboli, cerca de Nápoles. Sabemos todos cómo falló mezquinamente esa intención: por de pronto, la ninguna preparación psicológica de la artista para ello (sabido es que en uno de los últimos cuadros la muchacha, para huir de su marido, se ofrece lisa y llanamente al pescador que la cortejara, con tal de sonsacarle dinero para huir... y a las pocas horas, en las abruptas pendientes del volcán. siente en si un extraño e inexplicable llamamiento de Dios, hacia Dios y por ende su nuevo deber de esposa...) y luego la intrascendencia del conjunto, sin callar el intento de la misma protagonista de seducir a secas al cura del lugar -entiendo que la muchacha, no Ingrid Bergman de carne y hueso- como si eso pudiera significar un "acercamiento a Dios", y no una monstruosa falsificación de toda psicología auténticamente religiosa. Tras el fracaso crítico y con-

ceptual de "Strómboli" -en donde todo se hace menos jerarquizar a la que antes fuera "Juana de Arc"- vino "Francisco, juglar de Dios". Aquí Rossellini se echó de bruces en el tema religioso: más aún, creyó a buen seguro realizar algo de todo punto nuevo en tocante al delicado tema de la hagiografía en la pantalla, lejos, ante todo, de remilgos y sensiblerías, en pos de una interprétación austeramente crítica. sobria e histórica de los principales episodios de "Il Poverello". ¿Tuvo acierto? En Italia, para quedarnos por casa, los juicios fueron de los más encontrados. Dió el caso de que el mismo diario en que actuó como redactor para la Toscana, o sea el diario de la Acción Católica, dos largos artículos polémicos llegaran a conclusiones opuestas, con ser ambos rubricados por religiosos de conocida seriedad crítica. Sin duda, ese experimento merece ser valorizado cuando menos bajo el aspecto crítico. Harto difícil. en cambio, resulta su aceptación sobre el plan de la hagiografía corriente, lo que no quiere para nada significar hagiografía barata. For lo general, fué un desastre en el sentido mismo de los salones parroquiales, en donde el público más católico rechazó sin más ni más la atrevida y a veces asaz discutible interpretación de la sencillez franciscana o el espíritu de la primitiva familia del Poverello.

("Germania, año cero", todavia no nos ha sido dado juzgarla). Llegamos así a esta "Europa 51", continuación, sobre otro plan lógico, y bajo cierto punto de vista conclusión del tema tratado en "Strómboli". Una extraniera muy rica se ha arraigado en Roma. Tiene un hijo solo, al que concede únicamente la parte más insignificante de sus atenciones maternales, estando más que nunca entregada a la vida social, en sus más deleznables reflejos familiares. El chico, al sentirse más y más descuidado por la madre, hacia la cual tiene un cariño entrañable, se tira de las escaleras para abajo y muere, luego de haber confesado al facultativo que le prestara sus cuidados cuál había sido el motivo de su condenable actitud. La mujer, ante esa revelación, se vuelve poco menos que loca y se aleja del marido, tras los consejos de un primo periodista en un diario comunista (v comunista él mismo a carta cabal) para scharse de lleno al

su gran bienhechora, la que para "amar a todos los desamde los miserables, moral y soparados, aún los más liberticialmente entendidos. De nada nos" ha sido juzgada por loca valen las instancias de la marechazada por la sociedad dre de la señora, la que se ha venido de Estados Unidos para burguesa de donde había saliasistir en tan duro trance a la hija: ésta se sale en apreciaciones nada halagüeñas para la

Nada que objetar, por supuesto, al papel de Ingrid Bergman, soberbia en su actuación como en sus cintas anteriores. Pero Rossellini ni ahora le da categoría a la mujer que en tres años le ha dado tres hijos sin ser su esposa; y al querer efectuar, por medio de una cinta importante, una categórica prédica social, ha caído en el fácil espejismo de muchos intelectuales de izquierda, impregnados de doctrinas marxistas mal digeridas y nada asimiladas, con el pretexto de ensalzar un Evangelio más puro, más... humano, más cristiano, que el enseñado a todos los siglos por la única Iglesia de

Ni qué decir los sofismas de que aparece repleto el texto de "Europa 51"; su neto corte izquierdista, por más que en unos párrafos procure borrar con el codo lo que poco antes ha escrito con la mano, es de una ingenuidad asombrosa, aún en el simple plan psicológico, siendo locura a secas la que pretende subsanar un extremismo (el olvido total, de muchos pudientes, de los pobres, o el descuido de los hijos por parte de mujeres acaudaladas) con otro posiblemente peor, o sea el desarreglado y chocante humani.

tarismo victorhuguiano a una con el descuido total de los deberes más elementales para con el marido y el hogar.

Otra cinta estropeada, para la que fuera Ingrid Bergman "sus" grandes cintas. Admirable en su mímica y en sus expresiones, en cuanto despotrica sobre el amor a los pobres (con seis mucamas en su casa y unos coches de lujo en el garage, nada más fácil para Rossellini que echarse a predicador social) o filosofar sobre la vida, de súbito su rostro se vuelve artificial y sus palabras claramente aparecen huecas o

No quiero ir muy lejos: pero tengo mis buenas dudas de que aquella Ingrid Bergman que pasara unos meses entre monas para crearnos el tipo de la Madre Superiora en "Las cam-panas de Santa María" no ha pasado sino escasas horas entre los miserables de los conventillos romanos o en la fábrica estruendosa en la cual se han rodado unas vistas de "Europa 51". Esto el público lo advierte intensiblemente, pero con un acierto infalible. Admira a la grande actriz, y lamenta el mal uso que de ella una vez más, en pos de raros experimentos de cine social, se ha hecho contra la tradición artística de una de las mayores actrices contemporáneas.

Confio en que el público uruguayo no me halle exagerado: la crítica italiana más seria ha

fallado al respecto.

LAMBERTO LATTANZI.

Divulgación de técnica cinematográfica

* ¿MUDO O BONORO?

rar enferma mental y acaban

por encerrarla para siempre,

con la aprobación del capellán

del sanatorio, en una casa de

enfermedades mentales. La úl-

tima escena se cierra sobre el

neto contraste, harto subrayado

para resultar natural, de ese

encierro que huele a prisión

por un lado, y por el otro los

pobres que desde lo bajo de la

casa lloran la desaparición de

VIDENTEMENTE esta pregunta tiene una respuesta muy sencilla. Todo depende de la suma que se quiera gastar, pues creemos no exista persona que teniendo el dinero suficiente se decida por el proyector mudo. Por lo tanto dejando de lado los proyectores sonoros de 16 mm. que en su totalidad tienen todos los adelantos técnicos, pasaremos a estudiar las características que debemos tener en cuenta para la elección de nuestro proyector.

En cuanto a los precios de los proyectores podemos decir que se basan principalmente en el poder lumínico de la lámpara de proyección, pues de ella

-La potencia y solidez del motor que arrastra el sistema de ventilación.

-El grado de luminosidad del objetivo de proyección.

—El sistema de ventilación. -La resistencia al calor de la parte óptica.

Tenemos que tener especial cuidado en que el proyector no arruine nuestras películas puesto que ellas nos han costado grandes esfuerzos y sería de lamentar que al poco tiempo nos quedáramos sin ninguna. Factor principal de la destrucción de los films es la desproporción entre el poder lumínico de la lámpara y el sistema de ventilación. Nos explicamos: Todo proyector tiene calculado para su lámpara que emite determinado grado de luminosidad y por lo tanto de calor, un LA ELECCION DEL PROYECTOR

ventilador que lo absorbe. Muchos aficionados inexperientes creen que se puede aumentar sin peligro la luminosidad. Error fatal pues el sistema de ventilación no podrá expeler todo el calor emitido y al poco tiempo la película se resecará y se destruirá.

Por lo tanto, con respecto a la luminosidad podemos dividir los proyectores en tres catego-

De primera categoria: Proa 1.000 vatios para 16 mm. y 500 vatios para 8 mm. De segunda categoria: Los

que tengan lámparas de 400 a

500 vatios para 16 mm. y 300 vatios para 8 mm. De tercera categoría: Proyectores de 250 a 300 vatios para 16 mm. y 200 vatios para films

MECANISMO DE ARRAS. TRE DE LA PELICULA Este es otro factor importantísimo para la conservación del

Mecanismo de arrastre deficiente es película destruída en pocos segundos. Por lo tanto, aseguremos de este peligro comprando proyectores de marcas conocidas y en comercios de nuestra confianza.

SISTEMA DE REBOBINAJE La gran mayoría de los proyectores modernos rebobinan el film por sus propios medios, ya por una manivela o lo que es más práctico por medio del motor. Para este caso es conveniente que pueda apagarse la lámpara a fin de que no se caliente inútilmente el aparato.

ADVERTENCIA IMPORTANTE

En el caso de que el aficionado se viera en la circunstancia de poder comprar un proyector de segunda mano y de que no estuviera seguro de su perfecto funcionamiento, le recomendamos la siguiente comprobación que es infalible: Tome un trozo de película virgen velada pero no revelada y que nunca haya sido pasada por filmadora o proyectora. Con ese trozo haga una banda sin fin que recorra todo el mecanismo de arrastre del proyector, encole bien las puntas y ponga en marcha el aparato con la lámpara encendida durante 10 minutos o más.

Luego retire la banda y examinela minuciosamente durante todo su recorrido con una lupa.

Si el proyector funciona en perfectas condiciones el film se habrá conservado en toda su longitud exactamente como cuando lo pusimos, es decir: sin ninguna comba entre las IIneas de intersección y la superficie de las imágenes, sin ninguna rayadura, raspadura o manchas de aceite, como asimismo las perforaciones del arrastre deben haber quedado intactas.

En caso de que notáramos alguna falla de las arriba mencionadas convendría hacer revisar el aparato por algún téc-

Figuras del Festival

NTRE las figuras cuya presencia se anuncia para el próximo festival de cine francés en Punta del Este, se cuenta la del veterano actor de Francia y de Hollywood, Jean Pierre Au-

J. P. Aumont recibió el men-

saje del teatro a través de herencias directas y colaterales, pues su madre y su tío fueron actores. Este último fué Georges Berr, prestigiosa figura de la escena francesa. También en Aumont la vocación teatral se arraigó muy temprano en su espíritu, y fueron inútiles las palabras desalentadoras que para el ejercicio de la profesión recibió de sus mayores. Pese a ellas ingresó en el Conservatorio, donde pronto ganó distinciones, junto con la consideración y los buenos consejos que le prodigaron Jean Cocteau y Louis Jouvet. Después de actuar en algunos teatros de Farís y de Suiza, se sintió bien seguro de su profesión y ya nada le impidió seguir adelante. Pronto fué alguien en la escena francesa, y después de algunas jiras más o menos afortunadas ingresó en la troupe de Louis Jouvet, donde tuvo a su cargo el papel principal en Le prof. d'anglais", pero donde alcanzó el mayor éxito fué en "La machine infernal", de

Cuenta en el teatro con un buen número de creaciones, y sus éxitos interpretativos se han prolongado en la pantalla donde se le considera como uno de los mejores valores del cine francés de hoy.

Al número de sus interpretaciones se agrega la diversidad

EL ACTOR JEAN PIERRE AUMONT

y la calidad. Ha rodado películas en Francia, Alemania, Inglaterra, Italia y Hollywood, de donde fué solicitado varias veces y donde retornará próximamente para interpretar un nuevo film. Se le considera como el tipo clásico de actor internacional, característica que se debe ante todo a su talento, pero también a su físico de primer galán al mismo tiempo romántico y deportivo y a su dinamismo juvenil.

Jean Pierre Aumont acaba de terminar dos películas francesas: "Gorriones de París", donde encarna (si así puede decirse) la sombra de un husar de Napoleón y "Konigsmark" donde interpreta el papel de Vignerte. Alguien piensa que nadie mejor que él para dar a los personajes novelescos de Pierre Benoit, su carácter y su seducción; ese brillo que consigue la fácil adhesión del pú-

Intérprete famoso de muchas comedias y películas, Jean Pierre Aumont es también autor. En 1947 escribió su primera obra teatral "El emperador de la China", a la cual siguió en 1950 "La isla feliz". Ultimamente se ha representado durante varios meses en París en el teatro de la Michodiere la tercera de sus obras que le llama "Un beau dimanche" (Un buen domingo).

Su debut en el cine tuvo lugar en un papel secundario de "Jean de la Lune". Desde entonces se dedicó al cine v sin.

en adelante la mayor parte de su actividad a la carrera cinematográfica.

En 1940 actuó por primera vez en Hollywood, volviendo después allí en diversas oportunidades. En 1944 ingresó en las fuerzas francesas libres, haciendo la campaña en Túnez. Italia y Francia, recibiendo la cruz de guerra. Casado con la actriz María Montez, fallecida en 1951, es el padre de una niña, Marie-Christine, quien cumple seis años, mañana sábado 14 de febrero. La lista de sus principales

films es la siguiente: "Jean de

la Lune", "Echec et Mat", "Faut-il les marier", "Dans les ciones cinematográficas, sin terues", "Lac aux Dames", "Le Voleur", "Un jour viendra", "Maria Chapdelaine", "L'Equi-page", "Les Yeux noirs", "Les Beaux jours", "Taras Boulba", "La Porte du large", "Cargaison Blanche", "Le Messager", "Drole de drame", "Maman Colibri", "La femme du bout du monde", "Cheri Bibi", "S. O. S.", "Sahara", "Hotel du Nord", "Le deserteur", "Mission en Bretagne", "Croix de Lorraine" (estos dos últimos en Hollywood), "Une grande fille toute simple", "Battements de coeur" (versión americana), "First gentlemen" (en Londres), "Sheherezade" (en Hollywood), "Hans le marins", "Three men and a girl" (en Niza), "La vie comen-ce demain", "L'Amant de paille", "L'homme de joie", "Les loupes chassent la nuit", "Derniere rencontre", "La vengance du Corsaire" (en Italia), "L'Atlantide", "Lili" (estas dos en Hollywood), "Moineum de Po-

tis! e. "Knenigsmeet

de terminar su larga permanencia en los Estados Unidos. Además de estas novedades, abandonar el teatro, consagró la semana permitiria la exhibición de selectos films retros-

caría toda la evolución del cine sonoro. El programa como se ve no carece de atractivos, pero está supeditado a una ayuda pecuniaria del Estado, bastante considerable. En el mejor de los casos, no se tiene aun la seguridad de que esos directores pudieran venir. Indudablemente, presencias tan significativas darian brillante significación a las jor-

> ner los inconvenientes de ninguna improvisación. LA SEMANA DEL CINE FRANCES La Liga de Fomento de Punta del Este, institución de vecinos encargada de velar por el progreso económico y cultural de la zona, descosa de realizar una muestra cinematográfica sin interferir con la negativa de la Federación Internacional de Productores de Films, ha programado un "petit festival" circunscripto sólo al cine francés. Este podría realizarse con la cooperación de los productores v exhibidores de películas francesas, sin necesidad de pedir al Estado otra colaboración que la de la propaganda y el prestigio nominal de la muestra.

Los organizadores creen que en el estado actual y con los aportes ya seguros del comercio de Punta del Este, de la Unifrance File, y de las com-

Los festivales y el arte de las imágenes animadas

pañías exhibidoras locales, este festival podría realizarse entre el 27 de febrero y el 9 de marzo. Los hoteleros proporcionarian el alojamiento total de los delegados particulares.

Los espectáculos se realizarfan en tres salas; el cine del Country en Cantegril, (de la empresa Glucksmann), el cine Fragata de Punta del Este (de la empresa Censa) y el cine Plaza en Montevideo (de la compañía C. C. C.), dividiéndose los estrenos por mitades entre Montevideo y Punta del

La Unifrance Film seleccio-

solo un débil paliativo para la naría los artistas que vendrían industria turística del Este. Con al festival, contándose con fiturismo argentino, el festival es innecesario al comercio hotele-ro de Funta del Este. Esto es guras de notable prestigio dentro del cine francés. Todas las novedades del cine de una evidencia total, como lo francés se exhibirían en esta es también la ausencia absoluoportunidad, sin ninguna difita de visitantes argentinos, hascultad, pues ese material se enta tanto se modifiquen las re-

Este.

cuentra ya en poder de los exhibidores para proyectarse durante esta temporada. Como nota de interés se contaría con los films recientemente premiados en Venecia "Jeux interdits" (Los juegos prohibidos), de René Clement, "Belles de nuit" (Beldades nocturnas),

de René Clair y "La Bergere et le Ramoneur" (La pastora y el deshollinador), largo metraje de dibujos animados de Paul Gri-CALIDAD Y ORIGINALI-DAD EN LOS FESTIVALES

Mucho se ha discutido en

cuanto a la forma y el contenido de los festivales. Para nosotros hay algo que no admite discusión y es que cada festival debe tener una caracteristica, un sello original y auténtico que les dé personalidad. Hasta ahora ha primado un criterio "standart". Varios países presentan una serie de films (muchas veces van los mismos a diversos festivales), se nombra un jurado (oficial o extraoficial, nacional o internacional) y éstos disciernen premios, a la mejor película de argumento, al mejor corto, al mejor dibujo y a cada una de las artesanías que colaboran en la realización de la película. Es copiar la forma de actuar de la Academia de Hollywood para discernir sus "Oscars", hoy caídos en desuso, pero que en su época respondieron a una real necesidad en la competencia entre las grandes productoras estadounidenses.

Cuando se realizó el primer festival de Punta del Este, se tomaron como de costumbre los modelos europeos, y se organizó un festival más. Si se hubiera dado un carácter distinto, este festival hubiera podido tener con seguridad mayor estabilidad v mayor interés des de el punto de vista cinematográfico, sin perder su atractivo social y turístico.

* EL EJEMPLO DE VENECIA

Hace más de veinte años (del 6 al 21 de agosto de 1932) la 'Bienale Internazionale d'Art'' de Venecia, organizó la primera 'Mostra Internazionale d'art cinematográfica", la cual habría de servir de modelo a los demás festivales de Cannes, Bruselas, Locarno, Marianske Lazne y Funta del Este. Este primer festival cinematográfico de Venecia, tenía un sentido claro y concreto. La Bienal de Arte funcionaba ya desde comienzos del siglo, y en 1932 no se hizo otra cosa que ampliar su esfera de acción, incorporando una nueva manifestación de arte a la universalidad de la Bienale.

El cine aprovechó del prestigio de una organización al servicio del arte para dar mayor impulso a su propaganda. Con su intervención en la Bienale, el cine alcanzaba en el concenso de los medios artisticos y culturales, una jerarquía que antes no había tenido. Los films competirian en lo sucesivo en una exposición internacional del arte; este fué el va-lor que dió Venecia al cinematógrafo, y que éste pocas veces se ha hecho acreedor a esa distinción. Una obra de arte, en el terreno de la industria cinematográfica, aparece muy de tanto en tanto. Es lógico que así sea, pues la industria tiene una preocupación comercial que le impide detenerse en mu-

chas preocupaciones estéticas. El cine ha tenido demasiado pronto un desarrollo comercial desmesurado, para que la can-

El fotógrafo el cine

N EL equipo de un film el operador fotográfico es el especialista de la imagen... Si se emplea corrientemente la expresión "intérpretes" al tratarse de los actores, no se utiliza en cambio jamás tal calificativo cuando se habla del operador. Es adecuado, sin embargo, para designarlo, pues, en cierto modo, el operador es el intérprete de la imagen, bajo la dirección de un director de orquesta, el realizador. Los decorados y los personajes le con presentados como a un instrumentista la partitura musical. Debe interpretarlos en un estilo que puede modificar el sentido de los mismos.

Christian Metras

tidad no matara casi siempre la calidad. Hubiera sido necesario un más lento aprendizaje de la técnica, para que el cine pudiera ir adquiriendo poco a poco una artesanía más depurada que lo condujera por caminos seguros hacia el verdadero arte.

Pero una industria y menos una industria tan cara como el cine moderno, no puede desandar lo andado. Esperemos que con el tiempo, abandonadas todas las preocupaciones de indole técnica, quede al cine un espacio para dar lugar a la preocupación del artista. En. tonces podrá ser realidad la generosa aspiración de las autoridades de la Bienal, de incorporar la "pittura animata" al panorama del arte universal.

Crónica de discos

JUAN SEBASEIAN BACH: CANTATA No. 201

YONTINUAMOS hoy con el anunciado propósito de estudiar algunas versiones grabadas de cantatas debidas al genio incomparable de Juan Sebastián

Analizaremos una cantata de las llamadas "profanas"; la titulada "Der Streit zwischen Phoebus und Pan", señalada con el Nº 201 en la Bachgesellschaft (año XI, 23 entrega), y cuya traducción es "La competencia de Febo y Fan".

Puede admitirse que la cantata nació en el Norte de Italia en la segunda década del siglo XVII, siendo la forma evolucionada del madrigal, evolución a la que contribuyó el estilo operístico, que conocía a la sazón un auge sorprendente (el Orfeo de Monteverdi es de 1607). El estilo de la cantata primitiva se acerca, pues, al aria de ópera matizada con recitativos y sostenida por coros y una orquesta por lo general reducida. Es una narración que, en vez de ser representada, es relatada en recitativos. De ahí el nombre de "dramma per musica" con que también se la designa.

De modo que cabe afirmar que la cantata no tiene un origen religioso. Fué más tarde, con Carissimi y Cazzati que el nuevo género penetró en el dominio espiritual, formando con el oratorio, el motete y la pasión, el repertorio musical de iglesia. Esta derivación debilitó al género profano; pero la cantata secular siguió existiendo, si bien en forma lánguida (por lo menos en Alemania) hasta fundirse en el lied romántico. Cumbre de esta síntesis pueden definirse las obras para voz solista y coro de Brahms ("Viaje por las monta-ñas del Herz", "Canción del Destino"), género que éste tanto amara.

La cantata profana en pos de Bach había quedado limitada al género mitológico y a las festividades aristocráticas o burguesas. Con muy raras excepciones, tenía carácter regocijante v alegre, con una descripción fantástica a cargo del recitativo y comentarios en las arias, coros y corales. Un gran coro final terminaba la obra señalando moraleja, o bien aplicando a determinado caso concreto las conclusiones lógicas a que se arribaba luego de ofdo el argumento de la composición.

El Maestro no cambió nada a esto. Es sabido que no fué tanto un innovador de formas cuanto un perfeccionador genial. Tomó los géneros existentes, llevándolos a tal perfección que la mayor parte de ellos quedaron agotados luego de su

La cantata que nos ocupa hoy data de 1731 o 1732. El argumento mitológico es conocido: el Rey Midas osó preferir la flauta de Pan a la lira de Apolo; el dios de las musas colocó entonces dos orejas de asno en lugar de las comunes a los mortales del desgraciado rey. Bach se sirvió de este asun-

to adaptándolo a un propósito inmediato: ridiculizar a su detractor Johannes A. Scheibe, cuya ira tenía origen en el concurso que Bach se adjudicara siete años antes para ocupar el cargo de Cantor de la Thomaskirsche, venciendo a Scheibe y pasando a ocupar el cargo dejado vacante por Christian Grabner. Scheibe sostenia que Bach usaba de un arte artificial, sin verdadero arraigo en el pueblo. No tenemos lamentablemente ninguna opinión del actractor, anterior a la fecha de composición de la Cantata "Febo y Pan", pero copiamos de A. Pirro un trozo publicado por Scheibe en 1737 integrando su obra "Música Crítica". Lucgo de hacer el elogio del mecanismo del Cantor dice: "Este gran hombre haría la admiración de todas las naciones si fuera más sencillo y no quitara naturalidad a sus obras inflándolas y poniendo en ellas algo de confusión, oscureciendo la belleza por un virtuosismo excesivo". Lo compara más adelante al confuso dramaturgo Von Lohenstein: "La artificiosidad ha hecho descender a ambos de lo natural a lo superficial, y de lo sublime a lo oscuro". No es aventurado pensar que de manera análoga a esa se expresaba Scheibe en

En la obra que comentamos, Bach hace hablar a Scheibe por boca de Pan, reservándose para si la encarnación de Febo. Aquel elige para competir un aria sencilla y fácil de retener. Este una majestuosa y profun-da. El texto del "dramma" es de Picander, nombre con que se conocía a Ch. F. Henrici, el cual, a pesar de sus escasas dotes poéticas, suministró al Cantor no pocos de los libretos destinados más tarde a conocer ad-

La cantata comienza con un sexteto a cargo de los personajes que intervienen en la obra. Se trata, como dijimos, de un coro a seis voces, de gran sabiduría contrapuntística, que J. Bruyr señala como único en la producción bachiana. En él se pide a los vientos que se retiren a sus lejanos dominios a fin de que el torneo pueda desarrollarse con regularidad y en

miración a causa del prestigio

de su ilustre colaborador.

calma. Viene luego el desaffo de Febo, al que responde Pan con ampulosa vanidad. Sigue un aria a cargo de Momus, que se acostumbra a ejecutar separada de la Cantata y que ha alcanzado así mucha popularidad en el Norte de Europa: "Patron!. Das macht der Wind!" Mercurio sobreviene entonces y propone a ambos contendores que nombren árbitros para decidir. Aceptan éstos, designando Febo a Tmolus y Pan a Midas.

En seguida se entabla la competición. Ya nos referimos a la majestuosidad del aria que entona Febo. Se trata de un largo o grave, en el que Bach se esforzó para dar una pintura de si mismo. En ese sentido puede decirse que ésta es la partitura más típicamente característica del Maestro, puesto que es su autorretrato.

En cuanto al aria de Pan, es una melodía de fácil retentiva, con lo cual Bach quiso simbo lizar un arte superficial ("Zu Tanze, zu Sprunge"). Pero no vaya a pensarse que se trata de un trozo monótono o francamente vulgar. Es de creer que el genio maravilloso de Bach no era capaz de fealdad, pues el aria de Pan es de una ligereza e ingenuidad encantadoras. Así lo habrá entendido también el Maestro, puesto que 11 años más tarde la empleó en su cantata Nº 212 (conocida en el disco por la versión francesa de

Martial Singher). A la parte de Pan, sucede la deliberación de los árbitros. Tmolus sostiene a Febo; Midas a Pan. Y es risueño considerar los argumentos de Midas: "El canto de Pan es tan hermoso, que he podido retenerlo sin esfuerzo alguno". ¿Hay acá, como se ha creido ver, una velada sátira al rococó francés entonces en boga? No sé si Scheioe figuraba entre sus defensores

El juicio de Midas levanta airadas protestas de Momus, Mercurio y Tmolus. Midas se defiende: "El aria de Pan gustó a mis oidos". "Pues mereces tener orejas de asno", dice Febo uniendo la acción a la anienaza, con el resultado de que dos largas orejas suplantan a las propias del humano Midas, en medio de cómicos gemidos del desventurado rey, a quien consola Mercurio mordazmente: Consuélate, Midas, que muchos hay como tú". La obra termina con un himno a la música verdadera y eterna.

pero parece probable.

Analicemos para terminar la versión que ha llegado al Uruguay de esta poco difundida cantata ("Le Chant du Monde", LDX 8020, un disco de 30 cm., 33 revs. duración 45 minutos). Está dirigida por Helmuth Koch, con solistas, coro y orquesta de cámara de Radio Berlín. No creemos que se halle otra grabación disponible actualmente; por lo menos nuestros colegas europeos señalan este registro como único y las listas del Uruguay no indican otra. Prescindiremos pues de la discografia comparada por hoy, limitándonos a considerar la interpretación de Koch.

La calidad técnica de la grabación es, puede decirse, excelente: tiene esa "presencia", fruto de la correcta explotación de las posibilidades de la larga duración, y ninguna distorsión oscurece la profundidad del 50° nido en los coros.

En cuanto a la interpretación, es de una corrección y seriedad absolutas. En tal sentido puede decirse que trasunta un esmero realmente notable. Pero, naturalmente, esto no significa siempre la perfección, para cual interesa la sensibilidad del intérprete. Con todo, tampoco este aspecto defrauda: Anny Schlemm tiene una hermosa voz y sabe imprimirle el carácter jocoso que la obra reclama. Diana Eustrati, cuya versión de "La Pasión según San Mateo" para "Discophiles Francais" fuera memorable, no llega tan alto en esta ocasión. En cuanto a Gert Lutze, tenor que encarna a Tmolus y a Céfiro, es sin duda el mejor. Vale la pena ofr el aria de Tmolus ubicada con el Nº 9 hacia el medio de la cantata. Los restantes intérpretes se situan en un plano inferior. Los coros, muy

En conclusión, recomendance calurosamente este disco.